CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA DI NAPOLI

Orario PROVVISORIO delle lezioni A.A.2026/27 dal 02/11/2026

	LUNEDÌ			MARTEDÌ			MERCOLEDÌ			GIOVEDÌ			VENERDÌ			SABATO			
SALA	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	SALA
Scarlatti	I Turno			I Turno			I Turno			I Turno			I Turno						Scarlatti
	II Turno			II Turno			II Turno	Quadrini	Esercitazioni orchestrali	II Turno			II Turno						
Martucci	I Turno			I Turno			I Turno			I Turno			I Turno						Martucci
	II Turno	Mazzanti	Prat. organ. canto greg.	II Turno			II Turno			II Turno			II Turno						
Spontini	I Turno	Taviani	Musica da camera	9,00 18,00	Clementi	Musica d'ins. per str. a fiato	8,00 15,00	Agresti	Esercitazioni corali	I Turno	Agresti	Esercitazioni corali	I Turno						Spontini
	II Turno									II Turno			II Turno						
Gesualdo	I Turno			10,30 18,00	Mazzanti	Prat. organ. canto greg.	I Turno			I Turno			I Turno						Gesualdo
	II Turno						II Turno			II Turno			II Turno						
Muti	8,30 17,00	Del Prete	Teoria dell'Armonia e Analisi	I Turno			I Turno			11,00 18,00	Di Capua	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	11,00 18,00						Muti
				II Turno			II Turno	Di Capua	Teoria, Ritmica e Perc.										
S1	10 - 18	De Tilla	Tec. di improvvisazione	I Turno			8 - 14	Tranchini	Batteria	11 - 18	Tranchini	Batteria	10 - 16	De Tilla	Tec. di improvvisazione				Aule Jazz
S2	II Turno			II Turno						14-17	Pugliese	Multimedialità							

	LUNEDÌ			MARTEDÌ			MERCOLEDÌ			GIOVEDÌ			VENERDÌ			SABATO			
SALA	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	SALA
1	9,00 17,00	Menditto	Mandolino	9,30 18,00	Biancardi G.	Violino	9,00 17,30	De Carlo	Violino	I Turno	Biancardi G.	Violino	09,00 18,00	Gesualdi	Fisarmonica				1
										II Turno	Gesualdi	Fisarmonica							
3	I Turno			I Turno			10,00 17,00	Giordano	Clarinetto	10,00 17,00	Colosimo	Acc. pianistico	9,00 16,00	Grande A.	Chitarra				3
	II Turno	Sbeglia	Pratica pianistica	II Turno	Colosimo	Acc. pianistico													
4	I Turno			8,30 18,00	Massa P.	Viola	09,00 18,00	Cassese	Saxofono	I Turno	Cassese	Saxofono	I Turno						4
	II Turno	Massa P.	Viola							II Turno	Giordano	Clarinetto	II Turno						
5	10,00 18,00	Lo Monaco	Canto Barocco	I Turno			8,30 18,00	Paradiso	Clavicembalo	08,00 14,00	Paradiso	Clavicembalo	11,00 18,00	Rossi	Flauto dolce				5
				II Turno	Lo Monaco	Canto Barocco													
6	I Turno	Marrone	Composizione	9,00 16,00	Marrone	Composizione	I Turno	Altieri	Composizione	9,00 16,00	Altieri	Composizione	I Turno						6
	II Turno						II Turno						II Turno						
7	I Turno			I Turno	Attura	Lettura della partitura	08,00 18,00	Tutoraggio Dottorati		10,30 16,30	Attura	Lettura della partitura	9,00 17,00	Tortiglione	Composizione	8,00 14,00	Tortiglione	Composizione	7
	II Turno	Ciccaglioni	Lettura della partitura	II Turno															
8	09,00 18,00	Biancardi S.	Musica da camera	I Turno	Taviani	Musica da camera	10,00 18,00	Mormile	Comp. Direzione di coro	I Turno	Biancardi S.	Musica da camera	I Turno						8
				II Turno						II Turno			II Turno	Mormile	Comp. Direzione di coro				
9	8,00 17,30	De Fusco	Lettura della partitura	8,00 18,00	Salerno M.	Composizione	I Turno	De Fusco	Lettura della partitura	I Turno			I Turno						9
							II Turno	Lambiase V.	Musica da camera	II Turno	Salerno M.	Composizione	II Turno						
10	9,00 18,00	Visco	Direzione di coro per Didattica	9 - 13	Del Monaco	Canto	10,00 18,00	Innacoli	Canto	I Turno	De Carlo	Violino	8,00 16,30	Malesci	Teoria, Ritmica e Perc. Music.				10
				II Turno	Innacoli	Canto				II Turno									
11	I Turno			10,00 17,00	Baiano	Canto	I Turno	Lombardi	Flauto	I Turno	Artiano	Canto	8,00 16,30	Lombardi	Flauto				11
	II Turno	Artiano	Canto				II Turno	Baiano	Canto	14 - 18	Gargano	Arte scenica							
12	9,00 18,00	Corsi A.	Fagotto	I Turno	Corsi A.	Fagotto	9,00 18,00			9,00 18,00	D'Angelo	Oboe	9,30 17,30	Piantoni	Violino Barocco				12
				II Turno	D'Angelo	Oboe													
13	I Turno	Maiorano	Violino	11,00 18,00	Lambiase P.	Chitarra	11,00 18,00	Ciccaglioni	Lettura della partitura	I Turno	Maiorano	Violino	I Turno						13
	II Turno									II Turno			II Turno						
14	I Turno	Solombrino	Violino	I Turno	Piantoni	Violino barocco	9,00 15,00	Solombrino	Violino	I Turno			I Turno						14
	II Turno			II Turno						II Turno	Giumento	Clarinetto	II Turno	Menditto	Mandolino				
15	I Turno	Maggiore	Pratica Pianistica	11,00 18,00	Corduas	Pratica Pianistica	I Turno			10,00 18,00	Maggiore	Pratica Pianistica	11,00 18,00	Addesso	Strum. Comp. Direz. Orch. Fiati				15
	II Turno	Corduas	Pratica Pianistica				II Turno	Addesso	Strum. Comp. Direz. Orch.										
Biblioteca	9,30 15,30	Corsi C.	Bibliotecario	9,30 15,30	Grande T.	Bibliotecario	I Turno			9,30 15,30	Corsi C.	Bibliotecario	9,30 15,30	Grande T.	Bibliotecario				Biblioteca
							II Turno												
16	8,00 15,00	Volpe P.	Pianoforte	I Turno			10,00 17,00	Costagliola	Pianoforte	I Turno	Volpe P.	Pianoforte	8,00 15,00	Anastasio	Pianoforte				16
				II Turno	Costagliola	Pianoforte				II Turno	Anastasio	Pianoforte							
17	I Turno	Tizzani	Canto	9,00 16,00	Lambiase V.	Musica da camera	I Turno			10,00 18,00	Bigai	Arte scenica	9,00 16,00	Gargano	Arte scenica				17
	II Turno	Taviani	Musica da camera				II Turno	Bigai	Arte scenica										
18	9,00 18,00	Orazzo	Pianoforte	I Turno			8,00 18,00	Tizzani	Canto	9,00 18,00	Zamuner	Pianoforte	I Turno	Albanese	Pianoforte	8,00 14,00	Maione O.	Pianoforte	18
				II Turno	Maione A.	Acc. Pianistico							II Turno						
19	10,00 18,00	De Luca	Acc. Pianistico	I Turno			8,00 15,00	Santoro	Pratica Pianistica	I Turno			08,45 16,15	Cafaro	Pianoforte				19
				II Turno	De Luca	Acc. Pianistico				II Turno	Cafaro	Pianoforte							
20	I Turno			10 - 13	Cirillo	Basso elett.	12,00 18,00	Sbeglia	Pratica pianistica	8,00 15,00			I Turno						20
	II Turno	Zamuner	Pianoforte	II Turno									II Turno						
21	I Turno	Ottaiano	Pianoforte	I Turno			9,00 16,00	Montano	Acc. Pianistico	I Turno			I Turno						21
	II Turno	Cava	Pianoforte	II Turno	Ottaiano	Pianoforte				II Turno			II Turno						

	LUNEDÌ			MARTEDÌ			MERCOLEDÌ			GIOVEDÌ			VENERDÌ			SABATO			
SALA	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	Orario	Docente	Disciplina	SALA
23	I Turno			8,00 17,30	Di Martino	Pianoforte Jazz	I Turno			I Turno	Massa R.	Pianoforte Jazz	8,00 16,30	Massa R.	Pianoforte Jazz				23
	II Turno	Montano	Acc. Pianistico				II Turno	Di Martino	Pianoforte Jazz	I Turno									
24	9,00 18,00	Signorini	Violoncello	I Turno			I Turno			10,00 18,00			I Turno						24
				II Turno	Signorini	Violoncello	II Turno						II Turno						
25	I Turno	Colonna	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	11,00 18,00	Salerno L.	Teoria dell'Armonia e Analisi	10,00 18,00	Del Monaco	Canto	I Turno	Salerno L.	Teoria dell'Armonia e Analisi	I Turno						25
	II Turno	Sapio	Lett. poetica e drammatica							II Turno	Cocomazzi	Teoria dell'Armonia e Analisi	II Turno						
26	12,00 18,00	Falzarano	Pianoforte	I Turno			11,00 18,00			10,00 17,00	Di Sandro	Elem. Comp. per Didattica	I Turno						26
				II Turno	Santoro	Pratica Pianistica							II Turno	Di Sandro	Elem. Comp. Per didattica				
28	9,00 16,00	Guida	Violino	I Turno			I Turno	Salerno A.	Violino	9,00 16,00	Salerno A.	Violino	9,30 18,00	Croci	Viola				28
				II Turno	Croci	Viola	II Turno	Falzarano	Pianoforte										
29	9,00 18,00			9,30 15,30	Cava	Pianoforte	8,00 17,30	Tancredi	Musica da camera	I Turno	Tancredi	Musica da camera	I Turno						29
										II Turno			II Turno						
30	I Turno			I Turno			11,00 18,00	Scala	Pratica e lett. Pianistica	9,30 15,30			I Turno						30
	II Turno	Scala	Pratica pianistica	II Turno									II Turno						
31	11,00 18,00	Maione A.	Acc. Pianistico	10,00 18,00	Alberico	Pianoforte	I Turno			I Turno			10,00 18,00	Maione O.	Pianoforte				31
							II Turno	Alberico	Pianoforte	II Turno	Orazzo	Pianoforte							
32	10,00 18,00	Camurri	Flauto	9,00 18,00	Brundo	Saxofono	11,00 18,00	De Simone	Mus. d'insieme per Did.	I Turno	De Simone	Mus. d'insieme per Did.	I Turno						32
										II Turno	Brundo	Saxofono	II Turno						
33	I Turno			I Turno	Cantella	Chitarra	9,30 17,30	Cantella	Chitarra	I Turno			I Turno						33
	II Turno	Rossi	Flauto dolce	II Turno						II Turno			II Turno						
34	9,00 15,00	Orsini	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	9,00 18,00	Giumento	Clarinetto	9 - 13	Guida	Violino	I Turno	Vari	Progetto inclusione	I Turno						34
							II Turno			REGIA	Columbro	Elettroacustica	II Turno						
36	10,00 18,00	Scatozza	Comp. e arr. Pop Roc	I Turno			I Turno			I Turno			8,00 16,00	Veneziano	Storia della Musica				36
				II Turno			II Turno			II Turno	Veneziano	Storia della Musica							
37	9,00 17,00	Orabona	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	I Turno	Sannini	Comp. Jazz	I Turno	Sannini	Comp. Jazz	9,00 17,30	Carrozzo	Storia della Musica	I Turno	Di Micco	Informatica mus.				37
				II Turno	Carrozzo	Storia della Musica	II Turno	Scatozza	Comp. e arr. Pop Rock				II Turno	Orabona	Teoria, Ritmica e Perc.				
38	9,30 17,30	Di Micco	Informatica mus.	10,00 18,00	Martusciello	Musica elettronica	12 - 18	Pugliese	Multimedialità	I Turno	Pugliese	Multimedialità	11,00 18,00	Columbro	Elettroacustica				38
										II Turno	Martusciello	Musica Elettronica							
41	I Turno			I Turno			I Turno			8,30 17,30	Ferro	Trombone	I Turno	Ferro	Trombone	I Turno			41
	II Turno			II Turno			II Turno						II Turno			II Turno			
42	8,00 17,00	Di Meo	Tromba	I Turno	Di Meo	Tromba	I Turno	Cirillo	Basso elett.	I Turno			I Turno						42
				II Turno			II Turno			II Turno			II Turno						
44	8,00 16,00	Condorelli	Chitarra Jazz	I Turno	Martino	Musica d'insieme Jazz	9,00 18,00	Martino	Musica d'insieme Jazz	I Turno			I Turno			8,00 13,00	Condorelli	Chitarra Jazz	44
				II Turno	Cirillo	Basso elett.				II Turno	Massa R.		II Turno	Franza	Tromba Jazz				
45	9,00 17,00	Rinaldi	Teoria, Rirmica e Perc. Music.	9,00 18,00	Antonelli	Violoncello Barocco	I Turno			I Turno			I Turno						45
							II Turno	Grande A.	Chitarra	13,00-17,00	Rinaldi	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	II Turno	Lambiase P.	Chitarra				
46	I Turno			I Turno			I Turno			I Turno			I Turno	Calzolari	Contrabbasso				46
	II Turno			II Turno			II Turno			II Turno	Calzolari	Contrabbasso	II Turno						
47	9,00 18,00	Grimaccia	Musicologia sistematica	I Turno			I Turno	Malesci	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	10,00 17,00	Colonna	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	8,00 18,00	Cocomazzi	Teoria, Armonia e Analisi	9,00 14,00	Grimaccia	Musicologia sistematica	47
				II Turno	Tarallo	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	II Turno												
48	9,00 18,00	Desiderio	Arpa	I Turno	Desiderio	Arpa	I Turno			I Turno			I Turno						48
				II Turno			II Turno			II Turno			II Turno						
49	I Turno	Fiscella	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	10,30 17,30			9,30 18,00	Pagano	Teoria, Armonia e Analisi	11,00 18,00	Fiscella	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	I Turno	Pagano	Teoria, Armonia e Analisi				49
	II Turno												II Turno						
50	8,00 14,00	Romano	Percussioni	I Turno	Romano	Percussioni	I Turno			I Turno			I Turno						50
				II Turno			II Turno			II Turno			II Turno						
51	I Turno	Lomanto	Canto Jazz	10,00 17,00	De Vito	Canto Jazz	08,00 18,00	Lomanto	Canto Jazz	08,30 15,30	Franza	Tromba Jazz	I Turno						51
	II Turno	De Vito	Canto Jazz										II Turno						
52	8,00 15,00	Ferrantini	Flauto	I Turno	Ferrantini	Flauto	I Turno			I Turno			I Turno						52
				II Turno			II Turno	Proietti	Direzione d'orchestra	II Turno	Camurri	Flauto	II Turno						
53	8,30 18,00	Bossone	Musica d'insieme archi	I Turno			11,00 18,00	Barretta	Pedagogia mus per didattica	I Turno			11,00 18,00	Sapio	Lett. poetica e drammatica				53
				II Turno	Barretta	Pedagogia mus per didattica				13,00-17,00	Del Prete	Teoria dell'Armonia e Analisi							
54	I Turno			11,00 18,00	Proietti	Direzione d'orchestra	9,00 17,00	Albanese	Pianoforte	9.30 16,30			I Turno						54
	II Turno	Antonelli	Violoncello Barocco										II Turno	Bossone	Musica d'insieme archi				
55	10,00 17,00	Dell'Angelo	Musica d'insieme archi	I Turno	Visco	Direzione di coro per Didattica				8,00 15,00	Tarallo	Teoria, Ritmica e Perc. Music.	08,00 17,30			9,00 14,00	Dell'Angelo	Musica d'insieme archi	55
				II Turno			II Turno	Clementi	Musica d'ins. per str. a fiato										

I Turno	Dalle ore 08,00 alle ore 13,00
II Turno	Dalle ore 13,00 alle ore 18,00

Le aule evidenziate sono utilizzabili solo con espressa autorizzazione della Direzione

Data,

Il Direttore Gaetano Panariello