Conservatorio Statale Di Musica
San Pietro a Majella
Via San Pietro a Majella 35 – 80138 Napoli

CONSERVATORIO DI MUSICA
"S. PIETRO A MAJELLA" - NAPOLI
Prot. 0006834 del 13/10/2026
II-11 (Uscita)

PROCEDURA DI SORTEGGIO DEI COMPONENTI DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE- BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA NEI SETTORI ARTISTICO DISCIPLINARI AFAM 010; AFAM 012; AFAM 015; AFAM 018.

VERBALE SEDUTA DEL 13 OTTOBRE 2026

L'anno 2026, il giorno 13 del mese di ottobre, alle ore 09:00, presso la Direzione del Conservatorio di Musica di Napoli "San Pietro a Majella", sono avviate le operazioni per il sorteggio dei componenti esterni delle commissioni esaminatrici dei bandi richiamati in epigrafe, come indicato dall'art.7 comma 5.

Sono presenti alla seduta pubblica il Direttore, M° Gaetano Panariello, il vicedirettore M° Carlo Mormile, la Direttrice Amministrativa Dott.ssa Paola Parente il Funzionario Dott. Marco Laiso.

Le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dal Dott. Marco Laiso.

Visto il Regolamento d'istituto per il reclutamento del personale docente AFAM del 27/10/2025 prot. n. 7131 all'art. 14 (Commissioni Giudicatrici);

Visti i bandi per il reclutamento a tempo indeterminato profilo docente di prima fascia settore e, che all'art. 7 riportano le modalità d'individuazione della Commissione medesima;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 12/10/2026 che riporta le liste (sestine) dei docenti esterni sorteggiabili per la formazione della Commissione medesima;

Visto il decreto del Direttore n. 7 del 12/10/2026 in merito allo svolgimento per estrazione dei componenti esterni Commissione con l'indicazione del link di Google Meet per seguire la procedura;

Si procede al relativo sorteggio tra i seguenti nominativi:

SESTINA CORNO: AFAM 010

1. Alessandro Piras – cons. Firenze
2. Andrea Caretta – cons. Trieste
3. Imerio Tagliaferri – cons. Bologna
4. Giuseppe Barletta – cons. Cosenza
5. Giovanni D'Aprile – cons. L'Aquila
6. Stefano Guidi – cons. Livorno
7.

SESTINA FLAUTO: AFAM 012

1. Roberto Maggio – cons. Avellino
2. Lucrezia Vitale – cons. Caltanissetta
3. Luca Rizzello – cons. Milano
4. Valeria Desideri – cons. Frosinone
5. Luigi Bisanti – cons. Lecce
6. Fulvio Fiorio – cons. Pesaro

SESTINA TROMBA: AFAM 015

1. Antonio Fedullo – cons. Salerno
2. Fabrizio Iacoboni – cons. Salerno
3. Claudio Gironacci – cons. Avellino
4. Francesca Bonazzoli – Corno del San Carlo
5. Vincenzo D'Arcangelo – cons. Benevento
6. Alessandro Silvestro – cons. Vibo Valentia

SESTINA PIANOFORTE: AFAM 018

1. Maria Grazia Zagame - cons. Sassari
2. Paolo Francese – cons. Avellino
3. Anna Chiara D'Ascoli – cons. Foggia
4. Carlo Pari – cons. Pesaro
5. Marco Sollini – cons. Pesaro
6. Demetrio Trotta – cons. Salerno

Alle ore 09:00, il Direttore, M° Gaetano Panariello da inizio all'estrazione.

Vengono predisposti n. 6 biglietti contenenti i nominativi dei docenti esterni individuati nell'ambito di ciascuna lista approvata dal Consiglio Accademico.

I biglietti vengono inseriti in un'urna e si prosegue con l'estrazione, avendo cura, laddove il primo estratto sia di genere maschile di scartare gli eventuali estratti successivi di tale genere, finche' non si estrae un biglietto contenente un nominativo di genere femminile. L'intera procedura avviene attraverso ripresa telematica seguibile al link di Google Meet: https://meet.google.com/dcs-rruz-qsv

RIEPILOGO SOGGETTI ESTRATTI COME DOCENTI ESTERNI DA NOMINARE COME COMPONENTI DELLE COMMISSIONI ESAMINATRICI SETTORI ARTISTICO DISCIPLINARI AFAM 010 (CORNO); AFAM 012 (FLAUTO); AFAM 015 (TROMBA); AFAM 018 (PIANOFORTE).

AFAM 010 – CORNO N.B. La componente femminile è rappresentata dalla Prof.ssa Rosella Clementi docente interna delegata del Direttore del Conservatorio di Napoli:

1. Prof. Alessandro Piras, conservatorio di Firenze
2. Prof. Stefano Guidi, conservatorio di Livorno

AFAM 012 – FLAUTO

1. Prof. Roberto Maggio, conservatorio di Avellino
2. Prof.ssa Valeria Desideri, conservatorio di Frosinone

AFAM 015 – TROMBA

1. Prof.ssa Francesca Bonazzoli – N.B. non estratta perché unica docente di SAD affine, in qualità di 1° corno del Teatro San Carlo di Napoli, che ha dato disponibilità a partecipare alla commissione
2. Prof. Claudio Gironacci, conservatorio di Avellino

AFAM 018 – PIANOFORTE

1. Prof.ssa Anna Chiara D'Ascoli, conservatorio di Foggia
2. Prof. Demetrio Trotta, conservatorio di Salerno

Il presente verbale sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio e sui portali dei Concorsi AFAM e INPA.

Il Direttore provvederà per seguito di competenza alla redazione del Decreto di costituzione della Commissione del concorso per il reclutamento a tempo indeterminato di docente prima fascia per i settori artistico-disciplinari AFAM 010, AFAM 012, AFAM 015, AFAM 018 inserendo accanto ai due nominativi sorteggiati il nominativo del docente interno delegato dalla direzione quale Presidente di commissione.

Terminate le operazioni di sorteggio, la seduta è chiusa alle ore 09:30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore M° Gaetano Panariello (*)

Il segretario verbalizzante Dott. Marco Laiso. (*)

Dott.ssa Paola Parente. (*)

Vicedirettore M° Carlo Mormile. (*)

(*) firma omessa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lgs. 39/1993