

# Verbale del Consiglio Accademico del 16 marzo 2026

Il giorno 16 marzo 2026 alle ore 11.00, su convocazione ad horas per le vie brevi del giorno 13.03.2026 si riunisce il Consiglio Accademico in modalità mista.

Sono presenti in sede il Direttore e i Docenti Mormile, Salerno, Dell'Angelo, Corsi, Martino, Rinaldi, Biancardi, Artiano

Presente da remoto il prof. Tizzani.

Assenti la prof.ssa Corduas e gli Studenti Polese e D'Aniello.

Dichiarata valida la seduta, si passa all'esame dei punti all'odg.:

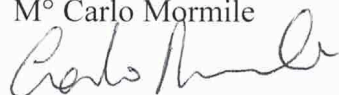
1. Delibera modifiche al Master di 2° livello in Musica Antica
2. Assegnazione moduli orari Lingua Inglese e Diritto e Legislazione dello spettacolo.

Punto n. 1 all'odg. Il Consiglio Accademico, presa visione della proposta del Consiglio di Corso dei docenti del Dipartimento di Musica Antica in merito alla richiesta di "RINNOVO CON MODIFICA DEL MASTER DI MUSICA ANTICA", considerato che le modifiche proposte, ai sensi della nota ministeriale prot. 4541 del 09.02.2026, sono inferiori al 30% dei crediti formativi, delibera all'unanimità sia l'accettazione delle modifiche che la richiesta di attivazione per l'a.a. 2026/27 del MASTER DI MUSICA ANTICA così ridisegnato.

Punto n. 2 all'odg. Il Consiglio Accademico dà mandato al Direttore di scorrere le graduatorie valide per l'Insegnamento di Lingua Inglese presenti sul territorio nazionale al fine di individuare un docente al quale affidare i moduli di insegnamento presenti nei corsi di 1° e di 2° livello; il CA invita altresì il Direttore a verificare la possibilità di accordo o convenzione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli e/o con altre istituzioni AFAM per l'utilizzo di un Docente titolare di Diritto e Legislazione dello spettacolo o in maniera condivisa o con incarico aggiuntivo di insegnamento.

La seduta termina alle ore 12,00

Il Segretario verbalizzante  
M° Carlo Mormile



Il Direttore  
M° Gaetano Panariello

