



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
tel.0815449255 fax 081297778 c.fisc.80017700636

Napoli, 23/01/2026

SAD Prepolifonia e Canto storico

Profilo Canto Storico

Codice AFAM027 (ex COMA/16)

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. PIETRO A MAJELLA" - NAPOLI Prot. 0000614 del 23/01/2026 II-11 (Uscita)

**PROCEDURA DI SORTEGGIO DEI COMPONENTI DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE-
BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO PER IL PROFILO DI
DOCENTE DI PRIMA FASCIA NEL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE AFAM027 (ex
COMA/16) PREPOLIFONIA E CANTO STORICO (EX CANTO RINASCIMENTALE E
BAROCCO).**

VEBALE SEDUTA DEL 23 GENNAIO 2026

L'anno 2026, il giorno 23 del mese di gennaio, alle ore 09:00, presso la Direzione del Conservatorio di Musica di Napoli "San Pietro a Majella", sono avviate le operazioni per il sorteggio dei componenti esterni delle commissioni esaminatrici del bando richiamato in epigrafe, come indicato dall'art.7 comma 5.

Sono presenti alla seduta pubblica il Direttore, M° Gaetano Panariello che delega il Vicedirettore M° Carlo Mormile come Presidente della Commissione, il Direttore Amministrativo, la dott.ssa Paola Parente che delega come Responsabile del Procedimento il Funzionario, Dott. Laiso Marco.

Le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla Dott.ssa Adriana Francesca (Assistente Amministrativo).

- Visto il Regolamento d'istituto per il reclutamento del personale docente AFAM del 27/10/2025 prot. n.7131 all'art. 14 (Commissioni Giudicatrici);
- Visto il bando prot. n. 9044 del 16/12/2025 per il reclutamento a tempo indeterminato profilo docente di prima fascia settore prepolifonia e canto storico AFAM027, che all'art. 7 riporta le modalità d'individuazione della Commissione medesima;
- Visto il verbale del Consiglio Accademico del 16/01/2026 che riporta la lista dei docenti esterni sorteggiabili per la formazione della Commissione medesima;
- Visto l'avviso di svolgimento seduta pubblica per estrazione dei componenti esterni Commissione prot. n.477 del 20/01/2026 e l'integrazione prot. n.524 del 21.01.2026;

Si procede al relativo sorteggio tra i seguenti nominativi:

Prof.ssa Marina De Liso (Docente di canto barocco – Conservatorio di Ferrara)

Prof.ssa Raffaella Milanesi (Docente di canto barocco- Conservatorio di Latina)

Prof.ssa Maria Grazia Schiavo (Docente di canto- Conservatorio di Avellino)

Prof. Gianluca Belfiori Doro (Docente di canto barocco- Conservatorio di Bologna)

Prof. Ugo Guagliardo (Docente di canto- Conservatorio di Trapani)

Prof. Raffaele Abete (Docente di canto – Conservatorio di Potenza)

Alle ore 09:00. il Direttore, M° Gaetano Panariello da inizio all'estrazione.

Vengono predisposti n. 6 biglietti contenenti i nominativi dei docenti esterni individuati nell'ambito della lista approvata dal Consiglio Accademico.

I biglietti vengono inseriti in un'urna e si prosegue con l'estrazione, avendo cura, laddove il primo estratto sia di genere maschile di scartare gli eventuali estratti successivi di tale genere, finché non si estrae un biglietto contenente un nominativo di genere femminile.

PRIMA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo della Prof.ssa Marina De Liso (Docente di Canto Barocco presso il Conservatorio di Ferrara).

SECONDA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo del Prof. Raffaele Abete (Docente di Canto presso il Conservatorio di Potenza).

Si procede ad ulteriori estrazioni che verranno utilizzate qualora i nominati estratti dovessero presentare valida giustificazione per non svolgere l'incarico di commissario.

TERZA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo della Prof.ssa Raffaella Milanese (Docente di Canto Barocco presso il Conservatorio di Latina).

QUARTA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo del Prof. Belfiori Doro Gianluca (Docente di Canto Barocco presso il Conservatorio di Bologna).

QUINTA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo Prof. Ugo Guagliardo (Docente di Canto presso il Conservatorio di Trapani).

SESTA ESTRAZIONE: si estrae il biglietto contenente il nominativo della Prof.ssa Maria Grazia Schiavo (Docente di canto del Conservatorio di Avellino).

RIEPILOGO SOGGETTI ESTRATTI COME DOCENTI ESTERNI DA NOMINARE COME COMPONENTI DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE SETTORE ARTISTICO E DISCIPLINARE AFAM027 (EX COMA/16) PREPOLIFONIA E CANTO STORICO (EX CANTO RINASCIAMENTALE E BAROCCO).

1. Prof.ssa Marina De Liso (Docente di Canto Barocco presso il Conservatorio di Ferrara).
2. Prof. Raffaele Abete (Docente di Canto presso il Conservatorio di Potenza).

Il presente verbale sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio e sui portali dei Concorsi AFAM e INPA.

Il Direttore provvederà per seguito di competenza alla redazione del Decreto di costituzione della Commissione del concorso per il reclutamento a tempo indeterminato di docente prima fascia per il settore artistico-disciplinare AFAM027 (ex COMA/16), così composta;

1. Il Vicedirettore, M° Carlo Mormile Delegato dal Direttore (PRESIDENTE)
2. La Docente Marina De Liso di Canto Barocco (Componente);
3. Il Docente Raffaele Abete di Canto (Componente).



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
tel.0815449255 fax 081297778 c.fisc.80017700636

Terminate le operazioni di sorteggio, la seduta è chiusa alle ore 09:30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore, M^o Gaetano Panariello

La Dott.ssa Paola Parente, Direttore amministrativo

Il Funzionario amministrativo – gestionale, Dott. Laiso Marco

Il segretario verbalizzante, Dott.ssa Adriana Francesca

