

Verbale del Consiglio Accademico del 8 luglio 2025

Il giorno 8 luglio 2025 alle ore 13.00, su convocazione del Direttore del 4/07/2025 aggiornato il 7/07/2025, si riunisce il Consiglio Accademico in modalità mista.

Sono presenti nella sala della direzione il Direttore, i Maestri Rinaldi, Salerno, Dell'Angelo e lo studente Polese.

Sono presenti in collegamento telematico i Maestri: Artiano, Corduas, Corsi, Mormile, Tizzani e lo studente D'Aniello.

Sono assenti i Maestri Biancardi e Maione.

Dichiarata valida la seduta, si passa all'esame dei punti all'odg.:

- 1) Comunicazioni del Direttore
- 2) Predisposizione documento di programmazione triennale del reclutamento del personale docente e tecnico amministrativo.

Punto n. 1 all'odg. Il Direttore legge al CA la nota con la quale il MUR dà avvio alla "Apertura della procedura informatizzata per l'accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca per le Istituzioni AFAM -XLI ciclo". Il CA ritiene per questo anno 2025/26 di non avviare procedure in autonomia o in consorzio con altre Istituzioni ma di proseguire il partenariato già avviato con l'Accademia di Belle Arti di Napoli. Il Direttore si incarica di informarsi sulla necessità di rinnovare le procedure di accreditamento.

Proseguendo nelle comunicazioni, il Direttore riporta una lettera del M° Cocomazzi nella quale si richiede l'annullamento di un esame di un suo studente a oltre dieci giorni dalla registrazione dello stesso sui verbali. Il M° Cocomazzi dichiara che lo studente avrebbe copiato la prova d'esame di sana pianta. Ai sensi del Regolamento dei corsi non si può ripetere un esame sostenuto e verbalizzato. Il Direttore dichiara di aver sentito lo studente che ha ammesso la sua responsabilità scusandosi per l'accaduto. Lo studente ha dichiarato ampia disponibilità a sottoporsi ad ulteriore verifica della sua preparazione. Il CA prende atto e rimanda al mese di settembre la decisione delle modalità di verifica della preparazione dello studente a cura del M° Cocomazzi senza però richiedere la ripetizione della prova già verbalizzata.

Punto n. 2 all'odg. Il Direttore richiama la nota MUR prot. n 8232 del 27/06/2025 ai fini della predisposizione e trasmissione del documento di programmazione triennale del reclutamento del personale docente e tecnico amministrativo di cui agli art. 3 e 4 del DPR 83/2024.

Si segnala che a tutt'oggi non sono pervenute indicazioni utili in materia di reclutamento come indicato nella su citata nota prot. 8232. Si procede alla programmazione.

Il CA in premessa, in conformità con le note MUR n.7325 del 10/06/25 e n.7533 del 16/06/25, conferma la delibera del 18 giugno 2025 con la quale si è deciso di allocare il budget assunzionale impegnando la cifra di euro 55,036,00 per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 docente e di euro 30.022,00 per l'assunzione di n. 1 figura di coadiutore (che ha maturato i requisiti per la stabilizzazione nel corso di questo a.a.) per un impegno totale di budget pari ad euro 85.058,00. La cifra per il secondo coadiutore che maturerà i requisiti per l'assunzione il 30/09/2026 sarà impegnata a seguito del pensionamento di n. 2 docenti e del pensionamento di n. 1 coadiutore per l'a.a. 2026/27.

Per l'a.a. 2025/26 ci saranno pensionamenti di n. 2 docenti (con utilizzazione del budget al 75%).

Per l'a.a. 2026/27 ci saranno pensionamenti di n. 2 docenti e di n.1 coadiutore (con previsione di utilizzazione del budget al 100% + accantonamento dell'a.a.2025/26).

Per l'a.a. 2027/28 ci saranno pensionamenti di n. 6 docenti (con previsione di utilizzazione del budget al 100%).

Il CA procede all'esame del fabbisogno di personale per il miglior funzionamento delle attività didattiche, di ricerca e dei servizi amministrativi per l'a.a.2025/26 facendo riferimento alla dotazione organica dell'Istituto da cui risultano n. 7 posti vacanti di docente per UNO dei quali si procederà a reclutamento a tempo indeterminato secondo delibera del 18/06/2025.

Codice settore	Descrizione settore e n. cattedre disponibili	Analisi
AFAM 010	Corno 1 (totali 1)	n. 3 ammissioni 1° liv. + n. 6 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 012	Flauto 1 (totali 3)	n. 16 ammissioni tra 1° e 2° liv. + n. 8 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 015	Tromba 1 (totali 1)	n. 10 ammissioni tra 1° e 2° liv. + n. 9 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 018	Pianoforte 1 (totali 12)	n. 40 ammissioni tra 1° e 2° liv. + n. 12 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 024	Strumento ad arco storici 1 (totali 2)	n. 3 ammissioni 1° liv. + n. 2 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 027	Prepolifonia e canto storici 1 (totali 1)	n. 4 ammissioni 1° liv. + n. 10 allievi iscritti nella classe libera
AFAM 037	Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali 1 (totali 1)	Complementare corsi jazz

Il CA delibera di procedere **per l'a.a. 2025/26** al reclutamento a tempo INDETERMINATO di 1 docente di Canto Rinascimentale e Barocco COMA/16 (attualmente Prepolifonia e Canto storici AFAM 027) con procedura concorsuale. La decisione tiene conto:

1. della elevata qualità della attuale docenza che ha ricoperto ininterrottamente per gli ultimi 3 anni la cattedra;
2. del crescente interesse per la materia da parte degli studenti con conseguente n. di iscrizioni;
3. della richiesta di attivazione di un Biennio di Canto Rinascimentale e Barocco per l'a.a.25/26;
4. della necessità di tenere vivo il Dipartimento di Musica Antica con riferimento alla pratica vocale;
5. della prosecuzione di specifici progetti di ricerca su prassi esecutive d'epoca (progetto OSPAM);

Il CA, nelle more di specifiche future indicazioni ministeriali, programma a partire dal prossimo a.a.2025/26 l'emanazione di bandi di concorso per soli titoli o per titoli ed esami relativamente alle cattedre di:

- Corno
- Tromba
- Flauto
- Pianoforte
- Strumenti ad arco storici (Violoncello barocco)
- Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali (Tecniche di improvvisazione musicale).

Il Direttore segnala che per la materia Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali (Tecniche di improvvisazione musicale) il conservatorio si è già dotato per l'a.a.2024/25 di una specifica graduatoria per soli titoli che, rivestendo carattere di validità anche per l'a.a. 2025/26 potrà essere opportunamente utilizzata. Il CA prende atto e delibera l'utilizzo della graduatoria per l'a.a.25/26 nelle more delle indicazioni ministeriali.

Relativamente alle DUE cattedre a tempo definito:

AFAM 052	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	½ a tempo definito – 162 ore
AFAM 055	Teoria, ritmica e percezione musicale.	½ a tempo definito – 162 ore

Il CA delibera di attendere indicazioni ministeriali riguardo alla modalità di reclutamento.

Relativamente all'a.a.2026/27 il CA programma l'utilizzo completo dei 2 budget assunzionali derivanti dal pensionamento di n. 2 docenti (Storia della musica e Pianoforte).

Il CA ritiene che si possa dare seguito all'afferenza artistico-disciplinare così come indicato nell'art.12 del DPR n.83/2024 e pertanto in questa fase non decide allocazione dei budget in SAD differenti da quelli dei pensionamenti.

Laddove non si addivenisse alla copertura di una o di tutte e due le cattedre il CA delibera di voler indire la procedura concorsuale in via prioritaria e sempre nelle more delle indicazioni ministeriali anche relative al concorso di sede (ex-trasferimento). Il CA delibera inoltre di voler attendere gli sviluppi delle iscrizioni ai corsi di Pianoforte nel corso dell'a.a.25/26 al fine di procedere ad eventuale conversione di una cattedra per l'a.a. 26/27

Relativamente all'a.a.2027/28 il CA programma l'utilizzo completo dei 6 budget assunzionali derivanti dal pensionamento di n. 6 docenti (Chitarra, Pianoforte, Percussioni, Violino, Composizione, Teoria e solfeggio)

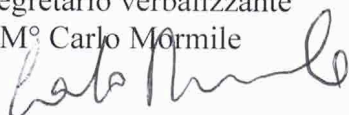
Il CA ritiene che si possa dare seguito all'afferenza artistico-disciplinare così come indicato nell'art.12 del DPR n.83/2024 solo relativamente alle cattedre che non siano uniche (ovvero Chitarra, Pianoforte, Violino, Teoria e solfeggio).

Laddove non si addivenisse alla copertura di una o di tutte le cattedre, il CA delibera di voler indire la procedura concorsuale in via prioritaria e sempre nelle more delle indicazioni ministeriali anche relative al concorso di sede (ex-trasferimento).

La seduta termina alle ore 13,30

Il Segretario verbalizzante

M^o Carlo Mormile



Il Direttore

M^o Gaetano Panariello

