



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**SAN PIETRO A MAJELLA**  
via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
tel.0815449255 fax 081297778 c.fisc.80017700636



**ALLEGATO 2**

**Al Direttore del  
Conservatorio di Musica “San Pietro a Majella” di Napoli**

**OGGETTO: Domanda di partecipazione al bando di mobilità per staff  
Programma Erasmus+ A.A. 2024/2025 e 2025/2026**

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) \_\_\_\_\_  
Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
(Prov \_\_\_\_\_) via \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_  
CF n. \_\_\_\_\_  
recapito da utilizzare in caso di comunicazioni:  
città \_\_\_\_\_ (Prov \_\_\_\_\_)  
via \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ N° Tel / Cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare al Bando Erasmus+ A.A. 2024/2025 e 2025/2026 per mobilità

docenza (STA)       formazione (STT)

**DICHIARA**

• di voler svolgere la mobilità nel

- Primo semestre (periodo dal ..... al .....)  
 Secondo semestre (periodo dal ..... al .....)

• di essere dipendenti a tempo \_\_\_\_\_ con il ruolo di -  
\_\_\_\_\_;

• di essere in regola con l'assolvimento degli obblighi di servizio e assenza di aspettative e/o congedi;

• di avere un'adeguata competenza della lingua inglese secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER/CEFR) e che il livello è il seguente \_\_\_\_\_;

- di avere un'adeguata competenza della lingua \_\_\_\_\_ (inserire la lingua dei Paesi ospitanti) secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER/CEFR) e che il livello è il seguente \_\_\_\_\_;
- di voler svolgere il periodo di mobilità presso \_\_\_\_\_
- di avere partecipato già al programma Erasmus+ con mobilità \_\_\_\_\_ nell'AA \_\_\_\_\_ e che non c'è stata alcuna criticità;
- che la mobilità avverrà compatibilmente agli impegni istituzionali (attività didattica interna già programmata, assolvimento del monte ore, ecc.) ed agli incarichi o progetti in corso;
- di aver preso visione del bando e di accettarne incondizionatamente tutto il contenuto;
- di essere cittadina/o di uno stato membro dell'Unione Europea o di altro Paese partecipante al programma Erasmus+;
- di non beneficiare, nello stesso periodo (ovvero nel periodo in cui di realizzerà la mobilità) di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
- di acconsentire al trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'Art. 13 D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali". 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali"<sup>1</sup>.

LUOGO E DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) \_\_\_\_\_  
 allega alla presente domanda in un unico file pdf

- curriculum vitae in inglese o nella lingua della sede richiesta, da compilare secondo il modello europass [www.europa.eu/europass/it/](http://www.europa.eu/europass/it/) (Strumenti Europass > Crea il tuo CV Europass);
- progetto didattico o di formazione;
- lettera di invito o di accettazione;
- certificazione delle competenze linguistiche conseguite o autocertificazione ottenuta tramite lo strumento di autovalutazione della CE disponibile al link [www.europa.eu/europass/it/](http://www.europa.eu/europass/it/)

---

<sup>1</sup> I dati personali forniti saranno utilizzati dal Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" esclusivamente per le funzioni istituzionali, in linea con gli articoli 29, 30, 31 e 33 del Regolamento UE 2018/1725



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**SAN PIETRO A MAJELLA**  
via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
tel.0815449255 fax 081297778 c.fisc.80017700636



**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

### PROGETTO DIDATTICO / FORMAZIONE

Overall objectives of the mobility	
Added value of the mobility (in the context of the modernisation and internationalisation strategies of the institutions involved)	
Content of the Teaching/Training Programme	
Expected outcomes and impact (e.g. on the professional development of the teaching staff member and on the competences of students at both institutions)	

LUOGO E DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_