

Verbale del Consiglio Accademico del 29 novembre 2024

Il giorno 29 novembre 2024 alle ore 11,00 su convocazione del Direttore del 25/11/24 riunisce il Consiglio Accademico nella sala della Direzione del Conservatorio. A causa dello sciopero in atto e come già previsto nella convocazione si consente anche il collegamento on line.

Sono presenti il Direttore, i Docenti Mormile, Artiano, Biancardi, Corsi, Rinaldi, Salerno, Tizzani e lo studente d'Aniello.

Sono collegati on line: Maione, Corduas, Dell'Angelo

Nessun assente.

Il Direttore dichiara valida la seduta e passa alla lettura dell'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore
2. Elenco materie a scelta dello studente per a.a. 24/25
3. Regolamento di funzionamento della Consulta degli studenti
4. Richieste prof.ssa Barretta

Alle ore 13,00 la prof.ssa Artiano chiede di potersi allontanare dalla stanza e continuare a partecipare alla seduta mediante accesso dal cellulare.

Punto 1 dell'odg. Il Direttore informa i componenti del Consiglio dell'avvio della procedura di popolamento banca dati corsi AFAM. Con nota della Direzione Generale 19476 del 21/10/24 si dà inizio al caricamento sul portale University dei corsi attivi al San Pietro a Majella nel periodo intercorrente tra il 4 marzo ed il 30 aprile 2024. Il Direttore inoltre ricorda che solitamente nei primi mesi dell'anno solare ci sono le scadenze per la richiesta e/o le modifiche dei corsi di 1° e di 2° livello e di master. Sarà pertanto rinnovato l'invito ai coordinatori dei Dipartimenti affinché acquisiscano dai rappresentanti delle singole scuole e singoli corsi tutte le informazioni utili relative ad eventuali cambiamenti da apportare alle griglie dei piani di studio. Tutte le proposte saranno vagliate dal CA prima di procedere al caricamento dei dati in piattaforma che entreranno in vigore, laddove approvate dal Ministero, a partire dall'a.a. 2025/26. Il CA prende atto delle comunicazioni.

Punto 2 dell'odg. Il Direttore riprende l'elenco delle materie a scelta in vigore il passato anno accademico e lo sottopone al vaglio del CA. Dopo attenta valutazione si delibera di riconfermarle nella quasi totalità decidendo di aggiungere : 1) La musica del '900 e i nuovi codici di scrittura musicale; 2) Propedeutica alla BIG Band; 3) Laboratorio di formazione orchestrale per fiati; 4) Liederistica tedesca; 5) Avviamento alla pratica d'insieme per archi; e di eliminare dall'elenco, a causa dello scarso interesse dimostrato dagli studenti con conseguente esiguo numero di richieste, Assetti poliritmici.

Punto 3 dell'odg. Il Consiglio dopo attenta lettura approva all'unanimità il verbale di funzionamento della Consulta degli studenti e chiede al Direttore di emanarlo con apposito decreto e conseguente pubblicazione sul sito.

Punto 4 dell'odg. Il Direttore chiede se tutti i componenti del Consiglio hanno ricevuto la documentazione inviata dalla prof.ssa Barretta in merito alla quale la stessa ha anche prodotto un sollecito di risposta. Accertato che tutti ben conoscono la documentazione si passa ad una

approfondita analisi della stessa al termine della quale il Consiglio Accademico, all'unanimità, verbalizza quanto segue:

In merito alle richieste inviate dalla prof.ssa Barretta, questo C.A. intende chiarire ai sensi della normativa vigente le prerogative degli organi del Conservatorio in ordine all'andamento didattico. Il Dipartimento è un organo previsto dal DPR 212 che all'art 5 comma 2 testé recita: *I dipartimenti coordinano l'attività didattica, di ricerca e di produzione e sono responsabili dell'offerta formativa complessiva delle scuole in essi ricomprese.* Lo stesso articolato è riportato nel Regolamento didattico del Conservatorio San Pietro a Majella all'art 3 comma 3. Tanto nel Dpr quanto nel Regolamento didattico si precisa che *"Le scuole hanno la responsabilità didattica dei corsi dei differenti livelli in esse attivati."* Con questo si chiarisce che il Dipartimento ha una responsabilità nel formulare i piani di studio in ordine alla modalità di erogazione del servizio verso la popolazione studentesca. Quindi può rimodulare in piena legittimità la quantità di crediti dei corsi del dipartimento, il numero di ore da somministrare agli studenti, le modalità di verifica, ecc... All'interno di questa articolazione le singole scuole hanno la responsabilità didattica dei corsi, ovvero sono responsabili del dato contenutistico che deve ovviamente essere sviluppato secondo le modalità previste dal Dipartimento. Le proposte dipartimentali sono comunque sottoposte all'opera di monitoraggio del Consiglio Accademico le cui deliberazioni sono assunte dagli organi Ministeriali per ridefinire eventuali modifiche dei piani di studio. Resta inteso che il Consiglio Accademico è presieduto dal Direttore ai sensi dell'art 6 comma 1 del DPR 132 e che quest'ultimo sempre ai sensi dello stesso comma è *responsabile dell'andamento didattico.*

Pertanto, relativamente alla richiesta n. 1 della nota prot. 7835 del 13/11/24 della prof.ssa Barretta, si richiama la normativa vigente su esposta in quanto esaustiva a riguardo.

Relativamente alla richiesta n. 2 della nota prot. 7835 del 13/11/24 della prof.ssa Barretta, si ricorda che tutte le proposte che sono pervenute e/o proverranno dai Dipartimenti saranno vagliate dal CA quando il MUR invierà la relativa nota ministeriale avente ad oggetto: "Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di I e II livello e modifiche degli stessi per l'a.a. 2025-2026".

Il Consiglio Accademico prende atto che nella giornata di ieri è stato trasmesso a tutti i componenti un verbale redatto dalla Consulta degli studenti (prot. 8596 del 28/11/24). Considerata la delicatezza dei contenuti di tale documento il CA chiede al Direttore che lo stesso venga trasmesso ai competenti organi superiori.

Alle ore 14,00 non essendovi altro argomento di discussione Il Direttore dichiara chiusa la riunione.

Il Segretario verbalizzante
M° Carlo Mormile



Il Direttore
M° Gaetano Ranariello

