



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

CONSERVATORIO DI MUSICA
"S. PIETRO A MAJELLA" - NAPOLI
Prot. 0002578 del 12/04/2024
VII (Uscita)

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE Conservatorio Statale di Musica San Pietro a Majella – Napoli

AVVISO DI PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE A ESPERTI ALTAMENTE QUALIFICATI PER LE ATTIVITA' DI CATALOGAZIONE DEI BENI· LIBRARI E MUSICALI E DEI BENI FOTOGRAFICI DELLA BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO SAN PIETRO A MAJELLA DI NAPOLI.

CODICE UNICO PROGETTO: B68121000760006

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 recante *norme di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*; **Visto** il D.P.R. n. 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante *nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*; il D.P.R. 5 Aprile 2006, n. 184 recante il regolamento per la disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi e il D.Lgs. 25 maggio 2016 n. 97 in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza;

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

Visto il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati); b) il decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)"; c) il decreto legislativo 18 maggio 2018, n. 51, recante "Attuazione della direttiva (UE) 2016/680 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativa alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali da parte delle autorità competenti a fini di prevenzione, indagine, accertamento e perseguimento di reati o esecuzione di sanzioni penali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la decisione quadro 2008/977 /GAI del Consiglio";

Visto l'art. 2222 e segg. del Codice Civile;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche e integrazioni, che reca le *norme generali sull'ordinamento del lavoro svolto alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*" ed in particolare l'art. 7 c.5 bis;

Visto il D. Lgs. 11.04.2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna";

Visto l'Avviso Pubblico 'Fondo Cultura' pubblicato dal Ministero della Cultura in data 20 maggio 2021 con il quale il Ministero della Cultura ha ammesso a finanziamento il Conservatorio di Musica di Napoli nell'Ambito delle risorse disponibili nel "Fondo per la cultura";

Visto il decreto n. 1077 del 09.12.2021 con il quale il Ministero della Cultura ha ammesso a finanziamento il Conservatorio di Musica di Napoli nell'ambito delle risorse disponibili nel "Fondo per la cultura";

Visto il decreto n. 2 del 02.01.2022 del Ministero della Cultura di sostituzione della tabella allegata al decreto n. 1077 del 9 dicembre 2021;

Dato atto che non è possibile far fronte, con il personale dipendente in servizio, allo svolgimento delle attività previste per l'espletamento dell'incarico in questione;

Considerato che è necessario acquisire prestazione specialistica di soggetti esperti altamente qualificati nell'ambito della catalogazione in SBN di edizioni a stampa di musica, libri antichi e moderni, fotografie, per poter provvedere ad assicurare nei tempi previsti lo svolgimento del progetto finanziato, con particolare riferimento all'intervento A (Catalogazione/Inventariazione);

Considerata la necessità di procedere al completamento della catalogazione /inventariazione dei beni librari previste dal progetto.

DISPONE

Art. 1 - Indizione della procedura

E' indetta presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli una procedura selettiva pubblica per titoli (valutazione comparativa), per **la formazione di una graduatoria di idonei esperti altamente qualificati per le attività di catalogazione in SBN di edizioni di musica, libri antichi e moderni, fotografie.**

Art. 2 - Natura degli incarichi e trattamento economico

Tutte le attività saranno svolte presso la biblioteca del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli e saranno coordinate dai due docenti di biblioteconomia.

Gli incarichi saranno differenziati, per numero e durata e importo, a seconda delle diverse tipologie documentali e delle diverse attività specialistiche richieste, che sono:

a) catalogazione/cattura in SBN, libro in mano, di 3500 testi a stampa (documenti correnti e recupero catalografico di materiale documentario, moderno e antico posseduto dalla Biblioteca) mediante le procedure informatizzate del Servizio Bibliotecario Nazionale (S.B.N.), Polo NAP, utilizzando l'applicativo Sbnweb;

b) catalogazione/cattura in SBN, libro in mano, di 2500 edizioni di musica (documenti correnti e recupero catalografico di materiale documentario, moderno e antico posseduto dalla Biblioteca) mediante le procedure informatizzate del Servizio Bibliotecario Nazionale (S.B.N.), Polo NAP, utilizzando l'applicativo Sbnweb;

c) riordino, inventariazione e catalogazione di circa 1000 tra lastre fotografiche e fotografie presenti nelle raccolte della biblioteca del Conservatorio di Napoli, mediante le procedure informatizzate del Servizio Bibliotecario Nazionale (S.B.N.), Polo NAP, utilizzando l'applicativo Sbnweb, escluse le lastre fotografiche che saranno ordinate e catalogate secondo le indicazioni fornite dalla biblioteca. Con il personale individuato saranno stipulati contratti di collaborazione. Il numero dei contratti che saranno stipulati sarà determinato in base all'esigenza di concludere il lavoro entro il 31 ottobre 2024 e per un numero mensile di record da produrre non superiore a 350 al mese per ciascun contratto.

Il compenso dovuto sarà liquidato periodicamente a consuntivo dell'attività svolta secondo le condizioni contrattuali stabilite. Il compenso lordo, per ciascun incarico, prevede un numero di catalogazioni differenziato per tipologia documentale e calcolato secondo la seguente tabella:

Tipologia documenti da catalogare	Numero complessivo documenti da catalogare	Costo per unità	Costo complessivo in euro
-----------------------------------	--	-----------------	---------------------------



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Libri antichi e moderni	3500	4,50	15.750
Edizioni di musica a stampa	2500	6,00	15.000
Fotografie	1000	9,00	9.000
Totale			39.750

Art. 3 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) essere cittadini italiani, ovvero cittadini degli Stati membri dell'Unione europea o loro familiari, non aventi la cittadinanza di uno Stato membro, titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; ovvero cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- 2) età non inferiore agli anni 18;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti politici.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura. L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento. Eventuali necessarie autorizzazioni all'attività di cui trattasi da parte dell'Ente di appartenenza dovranno essere segnalate e prodotte prima della stipula del contratto.

Art. 4 - Requisiti specifici obbligatori (di studio, formativi e professionali)

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti specifici, che saranno oggetto di valutazione comparativa da parte della Commissione giudicatrice:

Titolo di studio

1) Laurea triennale (L), ai sensi dell'art. 3 del D.M. 22/10/2004 n. 270, o titoli equiparati ai sensi del decreto interministeriale del 9/7/2009 (tabella di equiparazione tra classi delle lauree DM. 509/1999 e classi delle lauree DM 270/2004), appartenente ad una delle seguenti classi: Beni culturali (L-01), Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-03), Lettere (L-1 O), Scienze della comunicazione (L20).

Qualificazione formativa

Qualificazione formativa inerente alla specifica attività a cui s'intende partecipare, acquisita attraverso la partecipazione a corsi tenuti da ente o associazione formativa riconosciuta nel settore, con indicazione della sede o modalità e numero di ore.

Qualificazione professionale

Esperienza di catalogazione in SBN riguardante la specifica tipologia documentale per cui s'intende partecipare.

I requisiti prescritti devono essere posseduti, a pena di esclusione, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

Art. 5 - Domanda e termini di presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, compilata sul modello allegato e sottoscritta dal candidato ai sensi dell'articolo 46 e 47 del DPR 445/2000 dovrà essere indirizzata su carta semplice al Direttore del Conservatorio di Musica di Napoli Via San Pietro a Majella, 35 - 80138 Napoli e dovrà essere inviata esclusivamente tramite PEC all'indirizzo ufficioprotocollo@legalmail.it, **dovrà recare la dicitura "Avviso procedura attività di catalogazione beni bibliografici e fotografie" e dovrà pervenire entro il termine perentorio del 03 maggio 2024 ore 12.00**

Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un documento di identità valido.

Saranno prese in considerazione esclusivamente le domande pervenute da indirizzo PEC del richiedente.

Non saranno prese in considerazione domande pervenute da indirizzo PEC di altra persona, società o ente.

Gli aspiranti dichiarano nella domanda, redatta secondo il modello allegato, i titoli posseduti riguardanti i requisiti generali e quelli specifici richiesti dal presente bando ai sensi dell'articolo 46 e 47 del DPR 445/2000.

Alla domanda saranno allegati:

- curriculum datato e sottoscritto con firma autografa
- fotocopia del documento d'identità.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura comparativa e la decadenza dalla graduatoria.

Pena esclusione dalla procedura, la documentazione presentata in lingua straniera dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Comportano l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla procedura la mancata sottoscrizione autografa, l'omessa indicazione del nome, cognome, residenza, l'omessa dichiarazione relativamente al possesso dei requisiti previsti, l'omessa presentazione del curriculum personale e di studio con firma autografa.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Art. 6 - Commissione per la valutazione e relativi adempimenti

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati in possesso dei requisiti previsti dal presente bando.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Al termine della procedura di valutazione la commissione redige un verbale riportando le graduatorie dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. A parità di punteggio precede il candidato più giovane.

Articolo 7 - Approvazione degli atti

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti pubblica il provvedimento di approvazione che è immediatamente efficace.

Il provvedimento viene pubblicato sul sito del Conservatorio.



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Articolo 8 - Trattamento dei dati personali e responsabile del Procedimento

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 e successive modifiche, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti e trattati dal Conservatorio di Napoli per le esclusive finalità di gestione della presente selezione pubblica e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le sole finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione alla presente selezione.

Tali dati potranno essere comunicati, con le appropriate misure di sicurezza, ai soli soggetti terzi che dovranno fornire specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento della presente procedura selettiva. Le graduatorie complete dei recapiti personali saranno eventualmente rese disponibili ad istituzioni che ne facciano richiesta.

Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli.

Articolo 9 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del DPR 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto DPR 445/2000.

Articolo 10 - Adempimenti di pubblicità

Sono fatti salvi gli adempimenti di cui all'art. 15 della legge 33/2013 (obbligo di pubblicazione sul sito web).

Articolo 11 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Napoli, 12/04/2024

Il Direttore
M^o Gaetano Panariello

Allegato 1 – Domanda

Al Direttore del Conservatorio di Musica di Napoli
Via San Pietro a Majella, 35
80138 Napoli

Oggetto: Domanda di partecipazione a procedura comparativa pubblica per titoli per l'individuazione di esperti altamente qualificati per le attività di catalogazione in SBN di edizioni di musica, libri antichi e moderni, fotografie della Biblioteca del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli

Il/la sottoscritto/a _____
(nome, cognome)
nato/a a _____ () il _____
(luogo) (prov.)
residente a _____ () in via _____ n. _____
(luogo) (prov.)

chiede

di partecipare alla procedura in oggetto per una o più delle seguenti aree
(indicare quali)

- catalogazione/cattura in SBN di testi a stampa (libro moderno e antico), utilizzando l'applicativo Sbnweb (lettera A del bando);
- catalogazione/cattura in SBN di edizioni di musica, utilizzando l'applicativo Sbnweb (lettera B del bando);
- riordino, inventariazione e catalogazione delle fotografie presenti nelle raccolte della biblioteca del Conservatorio di Napoli, utilizzando l'applicativo Sbnweb (lettera C del bando).

A tal fine, ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000 e consapevole delle ulteriori conseguenze previste in relazione all'esclusione dalla procedura, allegando a tal fine copia del documento d'identità

dichiara di

- 1) essere cittadino _____ (se paese terzo dichiara di essere titolare del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o titolare dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria);
- 2) avere età non inferiore agli anni 18;
- 4) avere l'idoneità fisica all'impiego;
- 4) essere in godimento dei diritti politici;

dichiara

- a) che il proprio codice fiscale è il seguente: _____
- b) di avere il seguente
- indirizzo di residenza _____
 - recapito telefonico _____
 - indirizzo e-mail _____
- c) di avere il seguente domicilio, se diverso dalla residenza, che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri)
- _____

e per il quale si impegna a segnalare tempestivamente eventuali variazioni;

d) per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana, che dovrà essere comunque effettivamente verificata prima della stipula del contratto.

dichiara

di essere in possesso dei requisiti richiesti nell'art. 4 del bando.

In particolare

- di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'accesso al profilo professionale oggetto della procedura selettiva: _____
conseguito presso: _____ in data _____
_____ con votazione _____; (se conseguito all'estero indicare gli estremi del decreto di equiparazione emesso dall'Autorità competente (n. _____ del _____) o gli estremi della richiesta dello stesso in data _____);
- di aver partecipato ai seguenti corsi di formazione di catalogazione in SBN (specificando la tipologia documentale, titolo del corso, l'ente o l'associazione formativa erogatrice, sede o modalità, numero di ore)

- di aver effettuato la seguente attività di catalogazione in SBN negli ultimi cinque anni (indicare estremi cronologici del contratto, ente, durata o numero di documenti trattati, tipologia documentale trattata):

Allega alla domanda:

- *curriculum* datato e sottoscritto con firma autografa;
- fotocopia documento d'identità.

Data _____

Il sottoscritto _____ (*firma autografa*)