



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

AVVISO PUBBLICO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AVENTI PER OGGETTO LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ACCADEMICO E MEDIAZIONE A FAVORE DI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (Disabilità, DSA o altri disagi secondo quanto previsto dal DL 752/2021)

IL DIRETTORE

- Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" di Napoli;
- Visto il D.lgs. 165/2001 e ss.ii.mm., in particolare l'art. 7;
- Visto in particolare il comma 6, dell'art. 7 sopra citato, a norma del quale le amministrazioni pubbliche, per esigenze a cui non possono far fronte con personale in servizio, possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;
- Visto ancora il comma 6-bis dell'art. 7 sopra citato, che stabilisce che le amministrazioni pubbliche conferiscono tali incarichi individuali di collaborazione mediante procedure comparative;
- Visto l'art. 542 della Legge 20 dicembre 2020 n.178 e Legge 29 Dicembre 2022, n. 197 Articolo 1, Comma 584, che prevedono nelle istituzioni AFAM l'inserimento di una figura di tutor accademico esperto in didattica musicale inclusiva appositamente formato;
- Vista la Nota Ministeriale 29.11.2021, avente per oggetto "Decreto ministeriale del 30 giugno 2021, n. 752 - pubblicazione assegnazioni e indicazioni operative", nella quale, in relazione alla figura del tutor accademico, si precisa che la concreta individuazione e modalità di reclutamento e successiva formazione è lasciata all'autonomia delle Istituzioni;
- Accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Ateneo per l'espletamento degli incarichi di cui al presente avviso;
- Vista la relazione del referente alla disabilità;
- Considerato già avviato l'Anno Accademico 2023/24 e la necessità di erogare per gli studenti con B.E.S. il servizio di supporto allo studio e preparazione agli esami;

RENDE NOTO

Art. 1

(Oggetto)

È indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli, per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna, tramite stipula di contratti di lavoro autonomo ai sensi dell'art. 2222 e seguenti del Codice Civile, per lo svolgimento di **attività di supporto a beneficio di studenti con B.E.S. Bisogni Educativi Speciali (Disabilità, DSA o altri disagi) per l'anno accademico 2023/2024** riservati allo svolgimento di attività di supporto finalizzato alla preparazione degli esami curriculari/finali e alla mediazione con i docenti e con le strutture didattiche/amministrative e al supporto alle attività di tirocinio.

Art. 2

(Requisiti di partecipazione e numero degli incarichi previsti)

Possono partecipare al presente avviso coloro che, in possesso di un titolo di studi musicale congiuntamente ad una formazione specialistica riguardante metodologie e strategie d'insegnamento musicale rivolte a studenti con Bisogni Educativi Speciali, abbiano esperienza di lavoro nel settore delle attività a supporto con BES nelle Istituzioni AFAM.

Capo 1 - Gli aspiranti, alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di ammissione, **devono** essere in possesso del Diploma Accademico di Secondo Livello oppure del Diploma di vecchio ordinamento attinente alla disciplina per la quale si richiede il tutorato.

Capo 2 - Gli aspiranti inoltre devono essere obbligatoriamente in possesso di **almeno uno** dei seguenti requisiti di accesso:

1. Laurea o Master di primo o secondo livello in Tutor Accademico Specializzato in Didattica Musicale Inclusiva conseguito presso i Conservatori o le Università di minimo 1500 ore e 60 CFU come previsto dall'ultimo aggiornamento di Legge 29 Dicembre 2022, n. 197 Articolo 1, Comma 584.
2. Master di Primo o Secondo Livello o Laurea in Tiflogia; Attestazione di conoscenza del Codice di "scrittura musicale in Braille" e dei relativi sussidi didattici e tecnologici; Attestazione di conoscenza del Codice "linguistico" Braille (in caso di tutorato di studenti non vedenti o ipovedenti).
3. Titolo di specializzazione per le Attività di Sostegno didattico agli alunni con disabilità (TFA) per la Scuola Secondaria di Secondo Grado conseguito presso le Università di minimo 1500 ore e 60 CFU.

Il mancato possesso di almeno uno tra i titoli sopraelencati non dà luogo a valutazione della candidatura.

Sono considerati ai fini di ulteriore attribuzione di punteggio nella valutazione i seguenti titoli (vedi Art. 8 del presente bando):

- Master rilasciati da Conservatori Statali di Musica o Università in materie afferenti all'ambito della disabilità;
- Corsi di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (TFA) di Scuola Primaria o Scuola Secondaria di Primo Grado



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Diplomi accademici di Primo e Secondo Livello rilasciati dal Ministero per l'Università e la Ricerca;
- Esperienze lavorative presso i Conservatori di musica affini alla disciplina richiesta per il tutorato;
- Attività svolta afferente alla relazione tra l'insegnamento della Musica e Bisogni Educativi Speciali.

Gli aspiranti:

- non devono aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione dai pubblici uffici o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
- devono avere cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- devono godere dei diritti politici.

Nel caso in cui il candidato vincitore sia già dipendente di una pubblica amministrazione, prima del conferimento dell'incarico, è tenuto a presentare l'autorizzazione a svolgere l'incarico rilasciato dal proprio ente di appartenenza.

NUMERO DEGLI INCARICHI PREVISTI

N.1 Tutor Accademico con Diploma Accademico di secondo livello (strumento o canto) con specifiche competenze musicali in ambito di disabilità visive (con operatività nei codici Braille musicale e di lingua italiana);

N. 1 Tutor Accademico con Diploma Accademico di secondo livello (Percussioni) con specifiche competenze in ambito di disturbo dello spettro autistico;

N. 1 Tutor Accademico con Diploma Accademico di secondo livello (Pianoforte) con specifiche competenze in ambito di disturbo dello spettro autistico;

N. 1 Tutor Accademico con Diploma Accademico di secondo livello (strumento o canto) con specifiche competenze musicali in ambito di Disturbo Specifico dell'Apprendimento.

Art. 3 (Prestazione)

Gli incarichi di cui al presente avviso riguardano una prestazione d'opera intellettuale, di natura professionale ai sensi degli articoli 2222 e ss. del codice civile, a beneficio degli studenti con disabilità o DSA per l'anno accademico 2023/2024;

L'attività di supporto accademico è finalizzata alla preparazione degli esami curriculari/finali e alla mediazione con i docenti e con le strutture didattiche/amministrative e con familiari o operatori domiciliari e al supporto alle attività di formazione curriculare.

Il numero di ore di tutoraggio e il relativo calendario degli incontri è subordinato alle necessità specifiche di ogni singolo studente in corso di valutazione da parte del Delegato del Direttore per l'Inclusione e le Disabilità. Le docenze potranno, qualora se ne ravveda la necessità in base alle esigenze degli studenti, essere svolte anche al di fuori della sede del Conservatorio. La prestazione prevede un compenso orario lordo di € 50,00.

Art. 4

(Luogo e durata)

L'attività di supporto allo studio/mediazione e di supporto nei percorsi di formazione curricolari oggetto della presente selezione avrà durata dalla data di sottoscrizione del contratto e potrà svolgersi presso la sede del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli.

Per talune attività o discipline concordate con il Referente Delegato per l'Inclusione del Conservatorio, l'incaricato potrà svolgere, sempre su richiesta della studentessa o dello studente, l'attività professionale di Tutorato specializzato anche da remoto, mediante utilizzo, a proprie spese, di strumentazioni tecniche e servizi di rete adeguati (almeno un telefono, un PC e servizio di connessione alla rete internet).

Art. 5

(Compenso)

L'erogazione del corrispettivo compenso avverrà dietro presentazione di regolare documentazione giustificativa delle ore svolte sotto la supervisione del Delegato per l'Inclusione e le Disabilità, della presentazione del Piano di Formazione, della Relazione Finale sui risultati ottenuti e della positiva valutazione da parte del Referente delegato per l'Inclusione e le Disabilità.

Nel caso in cui l'affidatario sia titolare di partita iva, il pagamento avverrà a fronte di emissione della fattura elettronica.

Il corrispettivo è da intendere onnicomprensivo, pertanto qualsiasi spesa sostenuta dall'affidataria/o dell'incarico ai fini della esecuzione delle attività resterà a carico della/o stessa/o.

Art. 6

(Criteri di valutazione)

La selezione avviene attraverso la valutazione dei titoli culturali e professionali ed è finalizzata ad accertare la congruenza tra le competenze possedute dai candidati e quelle specifiche del profilo richiesto. La valutazione delle candidature pervenute sarà effettuata da una commissione nominata dal Direttore.

L'avviso del presente bando di selezione sarà pubblicato sul sito Internet del Conservatorio.

Art. 7

(Domanda e termini di presentazione)

La domanda di partecipazione, redatta su modello allegato al presente avviso (All.1) potrà essere presentata esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo istituzionale ufficioprotocollo@legalmail.it entro il giorno **27 Marzo 2024** in formato pdf, debitamente firmata.



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Nell'oggetto della comunicazione in PEC specificare: "Procedura selettiva per Tutor Accademici a supporto di studenti con disabilità/DSA 2023/2024".

La validità della trasmissione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornita dal gestore PEC, ai sensi della disciplina vigente in materia.

Alla domanda di partecipazione devono essere allegati (in formato PDF):

- A. Copia digitalizzata dell'Allegato 1 in calce al presente bando;
- B. Copia dei titoli di studio dichiarati correlata di autocertificazione;
- C. Copia di un documento di identità in corso di validità;
- D. Un *curriculum vitae* contenente una dettagliata descrizione degli studi e delle esperienze maturate.

Art. 8 (Valutazione)

Il possesso dei titoli di studio di cui all'art.2, Capo 1 e Capo 2 (almeno un titolo), è requisito obbligatorio per l'accesso alla graduatoria.

Concorrono inoltre alla ulteriore valutazione per l'attribuzione del punteggio ai fini della graduatoria finale i seguenti titoli:

- A. Attestazione che riconosca la conoscenza del *Codice di scrittura e lettura musicale Braille* e/o dei relativi sussidi didattici e tecnologici (in caso di tutoraggio per studenti non vedenti o ipovedenti) **Punti 3**
- B. Laurea in Tiflogia o Master in Tiflogia didattica **Punti 2**
- C. Attestazione che riconosca la conoscenza del *Codice di scrittura e lettura italiana Braille* (in caso di tutoraggio per studenti non vedenti o ipovedenti)..... **Punti 2**
- D. Master in Tutor Accademico Specializzato in Didattica Musicale Inclusiva conseguito presso i Conservatori o Università (min. 1500 ore e 60 CFU) **Punti 3**
- E. Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (TFA) Scuola Secondaria di Secondo Grado (min. 1500 ore e 60 CFU) **Punti 2**
- F. Corsi di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (TFA) di Scuola Secondaria di Primo Grado (min. 1500 ore e 60 CFU) **Punti 1,5**
- G. Master rilasciati da Conservatori Statali di Musica o Università in materie afferenti all'ambito della disabilità **Punti 1**

- H. Per ogni ulteriore diploma accademico di Primo Livello rilasciato dal MURPunti 0,5
- I. Per ogni ulteriore diploma accademico di Secondo Livello rilasciato dal MUR Punti 1
- J. Per ogni contratto come Tutor a supporto delle persone con disabilità o con B.E.S. nell'ambito dei Conservatori di Musica Statali Punti 1
- K. Per ogni contratto come Docente di Sostegno nelle Sc. Sec. di 1/2° Grado Punti 1
- L. Attività svolta afferente alla relazione tra l'insegnamento della Musica e B.E.S..... Punti da 1 a 3

Per assicurare la corretta graduazione dei punteggi alla commissione di valutazione è consentito l'uso di decimali secondo la regola della metà del punto intero (0,5).

A termine della procedura di selezione, la Commissione redigerà la graduatoria finale, che sarà resa nota a seguito di approvazione degli atti con provvedimento del Direttore, attraverso la pubblicazione nel sito web istituzionale.

Art. 9

(Condizioni per l'affidamento dell'incarico)

La partecipazione alla selezione e l'eventuale classificazione in graduatoria non genera in alcun modo obbligo di stipula del contratto in capo al Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" di Napoli, che potrà non affidare gli incarichi nel caso venga meno l'interesse dell'Istituto all'acquisizione della risorsa.

Gli affidamenti degli incarichi saranno gestiti in base alla collocazione dei candidati idonei in graduatoria. In caso di rinunce o esigenze sopravvenute di sostituzione, in corso d'anno, dell'affidatario del contratto, si procederà con lo scorrimento della graduatoria attingendo ai candidati non assegnatari di incarico.

Art. 10

(Responsabile del procedimento)

Il responsabile del procedimento ai sensi della legge n. 241/1990 è la Dott.ssa Paola Parente, Ufficio Direzione Amministrativa.

Il responsabile al quale rivolgersi, invece, per avere ogni notizia o informazione attinente la presente selezione è Prof. Albanese Massimiliano, Delegato per l'Inclusione e la disabilità.

Art. 11

(Trattamento dei dati personali)

Il Conservatorio di Musica San Pietro a Majella utilizzerà i dati contenuti nelle domande di partecipazione così come le successive comunicazioni presentate dai beneficiari selezionati, esclusivamente per la gestione della procedura concorsuale.

Ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/6/2003 e del Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 (GDPR), ogni candidato ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano, di far aggiornare, rettificare, integrare i dati idonei e incompleti, di far cancellare i dati trattati in violazione di legge, di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

di dati che lo riguardano. Il Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli nella persona del rappresentante legale.

L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli sulla veridicità di quanto dichiarato.

Art. 12
(Pubblicazione)

Il presente avviso è pubblicato all'albo *del sito web* del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli all'indirizzo <http://www.sanpietroamajella.it>. Tutte le informazioni, le modifiche e le integrazioni relative al presente avviso pubblico sono rese note nella medesima pagina *web* e costituiscono comunicazione ufficiale ai candidati.

Art. 13
(Clausola finanziaria)

I nuovi e maggiori oneri derivanti dall'applicazione del presente provvedimento trovano copertura nel bilancio di previsione del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli riferito all'esercizio di competenza.

Art.14
(Controversie)

Per qualsiasi controversia il Foro competente è quello di Napoli.

Il Direttore
M° Gaetano Panariello

Allegato 1

RICHIESTA DI ADESIONE ALL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AVENTI PER OGGETTO LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ACCADEMICO E MEDIAZIONE A FAVORE DI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (Disabilità, DSA o altri disagi secondo quanto previsto dal DL 752/2021)

(da presentare con le modalità indicate ai sensi dell'art. 7 del bando di selezione)

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
(Prov. _____) il _____, residente a _____ (Prov. _____), in Via _____ n° _____ (CAP _____), tel. _____ cell. _____ email personale _____

CHIEDE

di partecipare all'avviso pubblico di selezione per l'attribuzione di incarichi di consulenza esterna avente per oggetto lo svolgimento di attività sostegno didattico, relazionale, preparazione esami curriculari e finali a beneficio di studenti con Bisogni Educativi Speciali per l'anno accademico 2023/2024.

A tal fine, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e nella consapevolezza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. per il caso di dichiarazioni false o mendaci, sotto la propria responsabilità il/la sottoscritto/a

DICHIARA

A - di essere in possesso del seguente titolo di studio previsto dall'Art.2, Capo 1:

.....

B - di essere in possesso del/dei seguente titolo di studio previsti dall'Art.2, dal Capo 2:

.....
.....
.....

C - di essere altresì in possesso dei seguenti altri titoli valutabili come riportati nell'elenco (Art. 8 Lettere A - L):

.....
.....
.....
.....
.....



CONSERVATORIO DI MUSICA

SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

.....
.....
.....
.....

D - di non avere riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione dai pubblici uffici o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;

E - di essere in possesso della cittadinanza _____ (italiana o appartenente ad uno stato membro dell'Unione europea) e) di godere dei diritti politici;

F - di avere preso visione dell'Avviso di selezione.

ALLEGA

- 1) Copia fronte-retro di un valido documento di identità in corso di validità;
- 2) Copia dei titoli di studio dichiarati correlata di autocertificazione;
- 3) *Curriculum vitae*, datato e sottoscritto, che evidenzi in maniera dettagliata i titoli conseguiti.

Data _____

Firma del candidato