

Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica
San Pietro a Majella di Napoli



venerdì 1 marzo

Violoncellade! di Luca Signorini

Con i violoncellisti del Conservatorio San Pietro a Majella

venerdì 8 marzo

**Beethoven - Koussevitzky
100 anni di storia**

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
contrabbasso **Ermanno Calzolari** | direttore **Giorgio Proietti**

venerdì 15 marzo

Quattro secoli di rarità per ensemble di fiati

clarinetto **Giampietro Giumento** | corno **Angelo Agostini** |
fagotto **Andrea Corsi** | direttore **Antonio Fraioli**
con la partecipazione degli allievi della classe di Musica d'insieme
per fiati

giovedì 21 marzo

Early Music Day

Orchestra barocca del Conservatorio San Pietro a Majella

venerdì 22 marzo └ Confronti musicali contemporanei

In memoria di Ryūichi Sakamoto

pianoforte **Simonetta Tancredi**

mercoledì 27 marzo

Duæ Siciliae Sax Ensemble: in viaggio con M. Sax

a cura di **Gianfranco Brundo** | direttore **Lorenzo Giuseppe Lima**

venerdì 5 aprile

Eolian Trio

clarinetto **Carmelo Dell'Acqua** | violoncello **Francesca Taviani** |
pianoforte **Graziella Concas**

venerdì 12 aprile

Anima tedesca e spirito latino

I solisti del San Pietro a Majella
flauto **Salvatore Lombardi** | oboe **Umberto D'Angelo** |
clarinetto **Giampiero Giumento** | corno **Angelo Agostini** |
fagotto **Andrea Corsi** | pianoforte **Salvatore Biancardi**

venerdì 19 aprile └ Confronti musicali contemporanei

Sacrum et profanum

pagine tra il divino e l'umano

Coro di Voci Bianche ed Ensemble di fisarmoniche
a cura di **Francesco Gesualdi**

venerdì 26 aprile

Concerto italiano

flauto **Salvatore Lombardi** | pianoforte **Amedeo Salvato**

lunedì 29 aprile

Mozart a Napoli

Il primo viaggio in Italia del giovane Amadeus e le sinfonie giovanili
a cura di **Marco Piantoni** | direttore **Marco Mencoboni**
in collaborazione con il coordinamento di musica antica dei Conservatori
San Pietro a Majella di Napoli e L. Refice di Frosinone



venerdì 3 maggio

Histoire du Soldat di Igor Strawinski

voce recitante **Peppe Servillo** | direttore **Antonio Maione**

Ensemble strumentale San Pietro a Majella
violino **Francesco Solombrino** | contrabbasso **Ermanno Calzolari** |
clarinetto **Giampiero Giumento** | fagotto **Andrea Corsi** | tromba da
definire | trombone **Nicola Ferro** | percussioni **Tonino Romano**

martedì 7 maggio

**Poetiche a confronto: Napoli e Sicilia nel repertorio
originale per mandolino**

mandolino **Emanuele Auricchio** | chitarra **Gian Piero Bencivenga** |
mandola **Marco Dell'Aversana** | mandoloncello **Fabio Menditto** |
mandolino **Mattia Raimo**

venerdì 10 maggio └ Confronti musicali contemporanei

I paesaggi sonori di OEOAS

Orchestra Elettroacustica Officine Arti Soniche (OEOAS)

venerdì 17 maggio

Mozart e il suo doppio

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
pianoforte **Maria Sbeglia**, **Umberto Zamuner**
direttore **Giuseppe De Fusco**

martedì 21 maggio

Musical!

Ensemble strumentale San Pietro a Majella
voce solista **Marina Bruno** | ideazione e pianoforte **Giuseppe Di Capua** |
elaborazioni musicali **Mimmo Napolitano**

venerdì 24 maggio

Il concerto da Napoli a New York

Grande Ensemble di Sassofoni del Conservatorio San Pietro a Majella
direttore **Francesco Salime**

venerdì 31 maggio

Note dell'anima: Bartók, Chopin e Čajkovskij

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
pianoforte **Lino Costagliola** | direttore **Stefania Rinaldi**

martedì 4 giugno └ Confronti musicali contemporanei

Surreale

di **Paolo Tortiglione**

per Sax, Voce, Percussioni, Elettronica, Computer Graphics e cinque Danzatori
sax baritono, tenore e contralto **Francesco Salime** | voce **Emilia Zamuner** |
percussioni **Irene Coppola** | direzione e sincronizzazione **Giuseppe di Maio** |
coreografia **Roberto Altamura**

Danzatori della Compagnia di Danza "Milano Contemporary Ballet"

venerdì 7 giugno

Le forme dei sentimenti

pianoforte **Paola Volpe** | violoncello **Luca Signorini**

venerdì 14 giugno

Martucci torna a casa

esecuzione della *Messa di Gloria* "fatta nel Real Collegio di Musica in Napoli 1871"
Orchestra e coro maschile del Conservatorio San Pietro a Majella
maestro del coro **Virgilio Agresti** | direttore **Leonardo Quadrini**

venerdì 21 giugno

Festa della Musica

Grande orchestra sinfonica della classe di Esercitazioni Orchestrali
direttore **Leonardo Quadrini**

venerdì 28 giugno

**Jommelli ri/trovato
nel 250° della morte**

regia **Maria Luisa Bigai**

Officine San Pietro a Majella

OSPAM

ATTO II