

DCSL01 - Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI ARPA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: 238 Data del decreto: 18/10/2010
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: Data: 12/04/2023
A8 - Tipologia	-
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 50 + 15 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	5	30/95 600%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	5	20/105 400%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori - Passi orchestrali	5	10/115 200%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori - Arpa	20	30/470 2%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	30/95 600%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01 (1A1)	Prassi esecutive e repertori - Per due o più arpe	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01 (1A1)	Metodologia dell'insegnamento strumentale	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		- Tirocini relativi all'indirizzo. Stages e altre attività anche esterne	5	/125 20%	Obbligatorio		
Scelta studente	A scelta dello studente			5		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	CODC/01 (1A1)	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COMA/14 (1A1)	Pratica del basso continuo allo strumento	5	10/115 200%	Opzionale	Individuale	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COTP/06 (1A1)	Ritmica della musica contemporanea	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 (1A1)	Lingua straniera comunitaria	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Secondo anno cfa: 55 + 10 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105 400%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori - Arpa	20	30/470 2%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	30/95 600%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	5	30/95 600%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01 (2A1)	Prassi esecutive e repertori - Passi orchestrali	5	10/115 200%	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01 (2A1)	Prassi esecutive e repertori - Per due o più arpe	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01 (2A1)	Metodologia dell'insegnamento strumentale	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		- Tirocini relativi all'indirizzo. Stages e altre attività anche esterne	5	/125 20%	Obbligatorio		
Scelta studente	A scelta dello studente			5		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	CODC/01 (2A1)	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COMA/14 (2A1)	Pratica del basso continuo allo strumento	5	10/115 200%	Opzionale	Individuale	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COTP/06 (2A1)	Ritmica della musica contemporanea	5	15/110 300%	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Prova finale	Prova finale			10		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	15	Discipline musicologiche	CODM/04	5	5	0	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	5	0	5	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	5	5	0	0
Attività Caratterizzanti	60	Discipline interpretative	CODI/01	45	25	20	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	10	5	5	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	5	0	5	0
Attività Affini e Integrative	20	Attività affini e integrative	CODI/01 (A1)	25	10	15	0
		Attività affini e integrative	-	10	5	5	0
A scelta dello studente	10	A scelta dello studente	-	10	5	5	0
Ulteriori attività formative	10	Ulteriori attività formative	CODC/01 (A1)	5	0	5	0
		Ulteriori attività formative	COMA/14 (A1)	5	0	5	0
		Ulteriori attività formative	COTP/06 (A1)	5	0	5	0
Conoscenza lingua straniera	5	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 (A1)	5	5	0	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10	0
Totale	130				65	65	0