CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI

DCPL60- Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA ELETTRONICA

Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA APPLICATA
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 246 Data: 09/12/2010
A8 - Tipologia	-
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico | Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	50/50 50.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Acustica musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Elettroacustica	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Trasporto e riduzione al pianoforte	4	15/85 15.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	30/45 40.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	6	25/125 16.67%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale	2	20/30 40.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	6	20/130 13.33%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	20/130 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialitÃ	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	15/35 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica applicata alle immagini	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Acustica musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Elettroacustica	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Trasporto e riduzione al pianoforte	3	15/60 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	30/45 40.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	4	25/75 25.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale	2	20/30 40.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	5	20/105 16.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	20/130 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Armonia jazz	5	30/95 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialitÃ	3	24/51 32.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	15/35 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica applicata alle immagini	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Elettroacustica	4	36/64 36.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	5	25/100 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale	2	20/30 40.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	6	25/125 16.67%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	20/130 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Armonia jazz	5	30/95 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e	COME/06	Sistemi, tecnologie,	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

	integrative		applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialitÃ		26.67%			
	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225 0.00%	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo	
Attività di Base	56
Attività Caratterizzanti	74
Attività Affini e integrative	19
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	**180**