CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI

DCPL15/A- Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in DISCIPLINE STORICHE, CRITICHE E ANALITICHE DELLA MUSICA

Documenti MUR e CNAM

Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI COMPOSIZIONE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI TEORIE E ANALISI COMP., DIREZIONE D'ORCHESTRA
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 246 Data: 09/12/2010
A8 - Tipologia	-
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico | Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica	5	20/105 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	2	20/30 40.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	30/45 40.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	30/45 40.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	12	40/260 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	50/50 50.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	5	30/95 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Letteratura e testi per musica	3	30/45 40.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	5	30/95 24.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	2	16/34 32.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Altre	Conoscenza	CODL/02	Lingua straniera	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

	lingua straniera		comunitaria		30.00%			
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Fondamenti di catalogazione musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	4	48/52 48.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica	5	20/105 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	12	40/260 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	50/50 50.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/04	Filologia musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative	COCM/01	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori attività formative	CODM/03	Sociologia della musica - Etnomusicologia	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	15/35 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	4	30/70 30.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	48/102 32.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica	5	20/105 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	12	40/260 13.33%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Estetica della musica	6	50/100 33.33%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150 0.00%	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative	CODM/01	Diritto e legislazione sulla tutela del patrimonio bibliografico musicale	6	30/120 20.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori attività formative	CODM/03	Organologia	6	30/120 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori attività formative		- Prova Finale	9	/225 0.00%	Obbligatorio		

Riepilogo	
Attività di Base	48
Attività Caratterizzanti	75
Attività Affini e integrative	4
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	0
Ulteriori attività formative	31
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	**180**