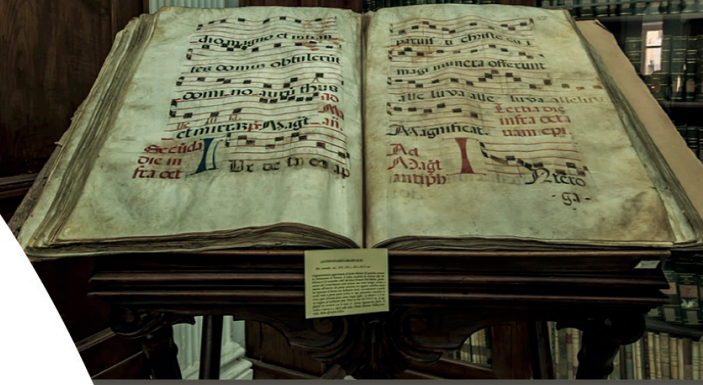


Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli



Giornata Europea della Musica Antica 2023

ore 10

Conservatorio San Pietro a Majella | Sala Scarlatti

Presentazione a cura di Paologiovanni Maione

ore 10.30 - 12.00

Conservatorio San Pietro a Majella | Sala Scarlatti - Sala Muti - Sala Gesualdo

Gli studenti delle scuole medie e dei Licei musicali incontrano le classi di canto rinascimentale e barocco, clavicembalo e tastiere storiche, flauto dolce, violino barocco

Partecipano i docenti

Josè Maria Lo Monaco canto rinascimentale e barocco | Giorgio Cerasoli clavicembalo e tastiere storiche | Tommaso Rossi flauto dolce | Marco Piantoni violino barocco | Giuseppe Guida violino barocco

Partecipano gli studenti

Rebecca Ruco soprano | Giovanni Longobardi tenore | Annasofia Franzese, Sara Massoli, Mario Buonafede flauti dolci | Guido Esposito, Rosario Laino, Antonella De Chiara, Eleonora Amato, Marco Rozza, Marilena Di Martino, violini | Marco Palumbo, Giuseppe Granatello clavicembalo | Giulia Massa violoncello | Cristiano Pennone contrabbasso

musiche di A. Corelli, F. Mancini, C. Monteverdi, G. P. Telemann

In apertura breve esibizione dell'Orchestra di flauti dolci dell'I. C. 4° Pergolesi diretto da Silvia Giorgianni con la partecipazione di Alessandro De Carolis e Lorenza Maio *flauti dolci*
musiche di Anonimo del XIII secolo, J. S. Bach, G. F. Händel

ore 13.30

Gallerie d'Italia | Palazzo Piacentini

Concerto degli studenti

Chiara Cimmino soprano | Stefano Foglia, Giuseppe Granatello clavicembalo | Giuseppe Grieco violino | Pasquale Petrillo basso

musiche di J. S. Bach, F. Durante, B. Galuppi, G. Paisiello, A. Scarlatti, G. Tartini, G. P. Telemann

ore 15.30 - 16.30

Conservatorio San Pietro a Majella | Sala Scarlatti

Prove aperte con illustrazione dei brani e degli strumenti

ore 18.00

Conservatorio San Pietro a Majella | Sala Scarlatti

Concerto dei docenti del Dipartimento di Musica Antica e dell'Orchestra Barocca del Conservatorio San Pietro a Majella

Solisti

Josè Maria Lo Monaco mezzosoprano | Giorgio Cerasoli clavicembalo | Tommaso Rossi flauto dolce

Orchestra Barocca del Conservatorio San Pietro a Majella

Marco Piantoni,* Marco Rozza, Eleonora Amato, Marilena Di Martino, Alberto Costaqiola violini primi | Giuseppe Guida,** Giuseppe Grieco, Antonella De Chiara, Rosario Laino, Guido Esposito violini secondi | Piero Massa** viola | Vittorio Infermo, Giulia Massa violoncelli | Cristiano Pennone contrabbasso | Giorgio Cerasoli** clavicembalo

musiche di G. Bononcini, A. Caldara, T. Giordani, D. Sarro, A. Scarlatti, A. Vivaldi

* docente violino di spalla

** docente prima parte

Gallerie d'Italia
via Toledo, 177 - Napoli

Conservatorio di Musica San Pietro a Majella
via San Pietro a Majella, 35 - Napoli
www.sanpietroamajella.it

Open Day

martedì

21

marzo

Conservatorio
San Pietro a Majella

Sala Scarlatti

Sala Muti

Sala Gesualdo

Gallerie d'Italia

Palazzo Piacentini

Il Presidente
Luigi Carbone

Il Direttore
Carmine Santaniello