



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE - SEDUTA DEL 30 MAGGIO 2022

VERBALE N. 6/2022

Il giorno 28 giugno 2022 alle ore 12:00 si è riunito, in modalità mista, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, giusta convocazione prot. n. 3529 del 23/06/2022, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale del 30 maggio 2022;
- 2) Radiazione residui;
- 3) Chiusura conto corrente postale;
- 4) Adesione Pagopa Campania;
- 5) Affidamento incarico portavoce;
- 6) Esposizione opere del prof. Francesco Maria Lucrezi;
- 7) Manutenzione vetrina Arpa Stradivari e acquisto termoigrometri;
- 8) Convenzione con Teatro San Carlo;
- 9) Programma d'intervento ex art. 3 D.M. 338/2022: determinazioni;
- 10) Donazione opere musicologo Renzo Cresti;
- 11) Comunicazione uffici su riallineamento scritture contabili;
- 12) Incarico progettazione interventi complesso monumentale San Pietro a Majella;
- 13) Adeguamento procedure e documentazione per il GDPR;
- 14) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

Componenti	Presenti	Assenti
Dr. Carbone Luigi - Presidente	X	
M° Santaniello Carmine - Direttore	X	
Prof.ssa Ciccarelli Carla - Componente	X	
M° Marrone Patrizio - Componente	X	
Sig.ra de Rosa Emanuela - Componente		X

Il Presidente dichiara la riunione validamente costituita con la presenza del numero legale, per discutere e deliberare sull'ordine del giorno. Su richiesta del Presidente partecipa il Direttore Amministrativo, dott. Francesco Salerno.

Partecipa da remoto con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Si passa alla discussione dell'ordine del giorno.



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

PUNTO 1- Approvazione verbale del 30 maggio 2022.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 5 relativo alla seduta del 30 maggio 2022 che, in assenza di rilievi, viene approvato.

PUNTO 2- Radiazione residui.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 24/03/2022 con delibera n. 16;

Vista la nota prot. n. 1488 del 01/04/2022, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta di radiazione di residui passivi;

Vista la nota prot. n. 2862 del 23/05/2022, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta di radiazione di residui passivi;

Vista la nota prot. n. 3833 del 15/07/2022, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta di radiazione di residui passivi;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti in data 15 giugno 2022 con verbale n. 3;

Ritenuto opportuno procedere alle radiazioni di cui alle note sopra richiamate;

Dopo breve discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 27

Di approvare la radiazione dei residui passivi di seguito elencati per un totale di € 76.176,91:

- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 188,37, cap. 401 UPB 1.2.6 e.f. 2001;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 97,31, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 0,09, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 26,75, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 12,47, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 16,99, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 8,38, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2007;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 24,00, cap. 101 UPB 1.1.3 e.f. 2011;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 10,75, cap. 115 UPB 1.1.3 e.f. 2011;
- Radiazione del residuo passivo di € 640,00, cap. 120 UPB 1.1.3 e.f. 2011: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti ai docenti esterni per attività aggiuntive, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 69,20, cap. 120 UPB 1.1.3 e.f. 2011: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti ai docenti esterni per attività aggiuntive, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 160,00, cap. 120 UPB 1.1.3 e.f. 2011: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti ai docenti esterni per attività aggiuntive, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 73,64, cap. 152 UPB 1.2.1: trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Radiazione del residuo passivo di € 83,00, cap. 101 UPB 1.1.3 e.f. 2012: detta radiazione deriva dal pagamento della ditta CASA ED. LEO S. OLSCHKI con Mandato n. 172 del 18/04/2014;
- Radiazione del residuo passivo di € 107,00 cap. 101 UPB 1.1.3 e.f. 2012: detta radiazione deriva dal pagamento della ditta CASA ED. LEO S. OLSCHKI con Mandato n. 173 del 18/04/2014; radiazione per perenzione;
- Radiazione del residuo passivo di € 1.000,00, cap. 157 UPB 1.2.1 e.f. 2012: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti ai pianisti accompagnatori a.a. 2011/12, con Mandato n. 222 del 23/05/2013 e Mandato n. 223 del 23/05/2013;
- Radiazione del residuo passivo di € 33,83, cap. 120 UPB 1.1.3 e.f. 2013: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti ai docenti esterni per attività aggiuntive, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 20,93, cap. 153 UPB 1.2.1 e.f. 2013;
- Radiazione del residuo passivo di € 224,61, cap. 59 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento dell'IRAP su compenso docenti attività aggiuntive a.a. 2013/2014 con Mandato n. 789 del 15/12/2015, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 10,93, cap. 59 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento del Fondo Credito Lavoratori su compenso docenti attività aggiuntive a.a. 2013/2014 con Mandato n. 787 del 15/12/2015, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 102,00 cap. 60 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei vari aventi diritto compenso per contratti docenti esterni per corso I e II livello, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 4.567,70, cap. 60 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dalla liquidazione del compenso spettante alla Dott.ssa Boccia Tommasina saldo compenso 2014, con Mandato n. 360 del 28/07/2017;
- Radiazione del residuo passivo di € 3.350,80, cap. 60 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dalla liquidazione dell'Agenzia delle Entrate- totale ritenute su compenso dr.ssa T. Boccia, liquidazione avvenuta nel 2017;
- Radiazione del residuo passivo di € 95,50, cap. 154 UPB 1.2.1 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento della ditta HOTEL COSTANTINOPOLI Mandato cumulativo n. 415 del 08/07/2015;
- Radiazione del residuo passivo di € 42,50, cap. 154 UPB 1.2.1 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento della ditta HOTEL COSTANTINOPOLI Mandato cumulativo n. 415 del 08/07/2015;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 2.000,00, cap. 157 UPB 1.2.1 e.f. 2003: trattasi di quote associative da versare all'Associazione amici del Conservatorio;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 2.159,00, cap. 155 UPB 1.2.1 e.f. 2003: trattasi di contributi allievi partecipanti al progetto Erasmus;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 194,68, cap. 101 UPB 1.1.3 e.f. 2010: trattasi di liquidazione di fattura per acquisto libri;
- Radiazione del residuo passivo di € 4.578,69, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2010: detta radiazione deriva dalla già avvenuta liquidazione dell'atto di precetto formulato dall'Avv. Leotta in favore della sig.ra Stabile Serena: detto pagamento è stato effettuato con Mandato n. 100 del 24/05/2011;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 2.873,85, cap. 154 UPB 1.2.1 e.f. 2010: trattasi di liquidazione compensi per la festa della musica del 21/06/2010;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 5.000,00, cap. 157 UPB 1.2.1 e.f. 2011: trattasi di somme impegnate per borse di studio;
- Radiazione del residuo passivo di € 99,00, cap. 119 UPB 1.1.3 e.f. 2015: detta radiazione deriva dalla liquidazione del compenso spettante al RSPP Ing. Grande Francesco, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 2.856,80, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2015: trattasi del compenso per l'attività svolta dall'Avv. Saltalamacchia Luca; le somme dovute sono state poi oggetto di pignoramento formulato da parte dell'Avv. Saltalamacchia Mario ed il pignoramento è alla data odierna stato estinto;
- Radiazione del residuo passivo di € 10,00, cap. 157 UPB 1.2.1 e.f. 2016: trattasi di minore spesa rispetto all'impegno per la liquidazione delle borse di studio;
- Radiazione del residuo passivo di € 0,22, cap. 59 UPB 1.1.2 e.f. 2017: trattasi della già avvenuta liquidazione dei compensi per le ore di didattica aggiuntiva, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 664,87, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2017: trattasi di somme per le quali è stato effettuato pignoramento ed il pignoramento è alla data odierna stato estinto;
- Radiazione del residuo passivo di € 6.165,36, cap. 2 UPB 1.1.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dal già avvenuto pagamento dei gettoni di presenza in favore dei componenti il Consiglio Accademico per l'anno 2018; detto pagamento è stato effettuato con Mandato n. 270 del 12/06/2019;
- Radiazione del residuo passivo di € 28,00, cap. 2 UPB 1.1.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti per l'a.f. 2018 ai docenti componenti il consiglio di amministrazione, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 28,00, cap. 2 UPB 1.1.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti per l'a.f. 2018 agli studenti componenti il consiglio di amministrazione, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 17,60, cap. 58 UPB 1.1.2 e.f. 2018: detta radiazione deriva dal già avvenuto versamento dell'IVA sulla fattura emessa dalla Computer Software srl; detto pagamento è stato effettuato con Mandato n. 755 del 06/12/2018;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Radiazione del residuo passivo di € 80,00, cap. 58 UPB 1.1.2 e.f. 2018: detta radiazione deriva dal già avvenuto pagamento della fattura emessa dalla Computer Software srl; detto pagamento è stato effettuato con Mandato n. 754 del 06/12/2018;
- Radiazione del residuo passivo di € 20,00, cap. 58 UPB 1.1.2 e.f. 2018: detta radiazione deriva dal pagamento del corso di formazione effettuato dalla dipendente Alessandra Arnò il 23/01/2019, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 673,00, cap. 120 UPB 1.1.3 e.f. 2018: detta radiazione deriva dall'avvenuto pagamento in favore del sig. Coppola Claudio del compenso di cui al contratto prot. n. 317 del 17/01/2018; detto pagamento è stato effettuato con mandato n. 120 del 16/01/2019;
- Radiazione del residuo passivo di € 3.554,31, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2018: trattasi di un pignoramento relativo alla posizione creditoria dell'Avv. Saltalamacchia Luca; le somme pignorate sono state liquidate ed il pignoramento è alla data odierna stato estinto;
- Radiazione del residuo passivo di € 56,00, cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti per l'attività orchestrale del 07/12/2018; trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 14,00 cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione della ritenuta d'acconto sui compensi spettanti per l'attività orchestrale del 07/12/2018; trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 5,95 cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione dell'IRAP sui compensi spettanti per l'attività orchestrale del 07/12/2018; trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 45,00 cap. 157 UPB 1.2.1 e.f. 2018: trattasi di minore impegno rispetto al pagamento del rimborso tasse;
- Radiazione del residuo passivo di € 396,00 cap. 110 UPB 1.1.3 e.f. 2020: trattasi di somme impegnati per lavori non effettuati;
- Radiazione del residuo passivo di € 848,93 cap. 114 UPB 1.1.3 e.f. 2020: trattasi della già avvenuta liquidazione del compenso ERASMUS per l'a.a. 2019/2020; detto pagamento è stato effettuato con Mandato n. 449 del 02/08/2021;
- Radiazione del residuo passivo di € 3,00 cap. 129 UPB 1.1.3 e.f. 2020: trattasi di minore spesa rispetto all'impegno relativo alla liquidazione delle spettanze della ditta La Benemerita;
- Radiazione del residuo passivo di € 0,50 cap. 129 UPB 1.1.3 e.f. 2020: trattasi di minore spesa rispetto all'impegno relativo alla liquidazione delle spettanze della ditta La Benemerita;
- Radiazione del residuo passivo di € 35,00 cap. 252 UPB 1.2.3 e.f. 2020: detta radiazione deriva dal già avvenuto pagamento in favore della BNL delle commissioni è stato effettuato con Mandato n. 364 del 20/07/2021;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 120,00, cap. 110 UPB 1.1.3 e.f. 2011;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 80,00, cap. 154 UPB 1.2.1 e.f. 2011;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 2.784,34, cap. 119 UPB 1.1.3 e.f. 2011;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 531,36, cap. 119 UPB 1.1.3 e.f. 2011;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 496,10, cap. 401 UPB 1.2.6 e.f. 2012;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 66,00, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 100,00, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 100,00, cap. 132 UPB 1.1.3 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 632,50, cap. 156 UPB 1.2.1 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 126,61, cap. 301 UPB 1.2.4 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 256,65, cap. 401 UPB 1.2.6 e.f. 2014;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 900,00, cap. 401 UPB 1.2.6 e.f. 2011;
- Radiazione del residuo passivo di € 3.954,56, cap. 60 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento del compenso spettante all'Ing. Grande Francesco con Mandato n. 468 del 20/07/2015;
- Radiazione del residuo passivo di € 740,00, cap. 60 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento della ritenuta d'acconto sul compenso spettante all'Ing. Grande Francesco con Mandato n. 468 del 20/07/2015;
- Radiazione del residuo passivo di € 164,70, cap. 112 UPB 1.1.2 e.f. 2014: detta radiazione deriva dal pagamento della fattura al netto dell'iva, a seguito di decreto ingiuntivo, alla Ditta Laezza Gennaro con Mandato n. 89 del 16/03/2016;
- Radiazione del residuo passivo di € 3.342,09, cap. 61 UPB 1.1.2 e.f. 2016: radiazione per indeterminatezza del creditore ("vari aventi diritto a.a. 2015/2016") e mancanza di documentazione;
- Radiazione del residuo passivo di € 22,00, cap. 110 UPB 1.1.3 e.f. 2016: trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 519,61, cap. 111 UPB 1.1.3 e.f. 2016: radiazione per indeterminatezza del creditore ("vari aventi diritto") e mancanza di documentazione;
- Radiazione del residuo passivo di € 17,98, cap. 112 UPB 1.1.3 e.f. 2016: detta radiazione deriva dal pagamento delle fatture per il periodo agosto/dicembre 2016 in favore della Ditta Telecom, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 13.436,21, cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2016: radiazione per indeterminatezza del creditore ("vari aventi diritto a.a. 2015/2016") e mancanza di documentazione;
- Radiazione del residuo passivo di € 45,00, cap. 55 UPB 1.1.2 e.f. 2015: detta radiazione deriva dal pagamento delle spese sostenute dal Commissario esterno Federico Vallini, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 12.361,40, cap. 59 UPB 1.1.2 e.f. 2017: trattasi di economie residue dopo l'avvenuto pagamento dei docenti esterni per l'a.a. 2016/2017 (vedasi mandati nn. 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61 e 62 del 22/05/2018);



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- Radiazione del residuo passivo di € 39,60, cap. 107 UPB 1.1.3 e.f. 2017: detta radiazione deriva dal pagamento delle fatture nn. 274 e 251 in favore della Ditta Office B&P srl con Mandato n. 364 del 02/07/2018, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 47,48, cap. 110 UPB 1.1.3 e.f. 2017: detta radiazione deriva dal pagamento in favore della Ditta Inghilterra, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 51,15, cap. 110 UPB 1.1.3 e.f. 2017: detta radiazione deriva dal pagamento in favore della Ditta Inghilterra, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 1.372,28, cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2017: radiazione per indeterminatezza del creditore ("elenco in allegato") e mancanza di documentazione;
- Radiazione del residuo passivo di € 418,84, cap. 152 UPB 1.2.1 e.f. 2017: radiazione per indeterminatezza del creditore ("elenco in allegato") e mancanza di documentazione;
- Radiazione del residuo passivo di € 1.660,14, cap. 3 UPB 1.1.1 e.f. 2018: detta radiazione deriva dalla liquidazione dei compensi spettanti per l'a.f. 2018 ai revisori dei conti, trattasi di minore spesa rispetto all'impegno;
- Radiazione del residuo passivo di € 1.212,99, cap. 59 UPB 1.1.2 e.f. 2018: trattasi di economie residue dopo l'avvenuto pagamento delle ore di didattica aggiuntiva;
- Radiazione per perenzione del residuo passivo di € 19,96, cap. 154 UPB 1.2.1 e.f. 2019: trattasi di economie residue dopo l'avvenuto pagamento delle spese connesse alla realizzazione del "Festival del clarinetto".

PUNTO 3- Chiusura conto corrente postale.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 24/03/2022 con delibera n. 16;

Visti l'art. 5 comma 4 del D.LGS. 7 marzo 2005, n. 82 e s. m. i. - Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD) nonché l'art. 15, comma 5 bis del D.L. n. 179 /2012, in accordo ai quali è stato introdotto l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di accettare i pagamenti a qualsiasi titolo dovuti, anche con l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, avvalendosi per le "attività di incasso e pagamento della piattaforma tecnologica di cui all'art. 81, comma 2 bis del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e delle piattaforme di incasso e pagamento dei prestatori di servizi di pagamento abilitati ai sensi dell'art. 5, comma 3, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82";

Visto l'art. 1 comma 8 del D.L. n. 162 del 31/12/2019 che ha modificato l'articolo 65, comma 2, del decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 127, rinviando al 30/06/2020 il termine ultimo entro il quale tutti i pagamenti delle Pubbliche Amministrazioni devono essere resi disponibili attraverso la piattaforma PagoPA;

Preso atto che il Conservatorio, come previsto dall'art. 5 del C.A.D., dal D.L. 179/2015 e dal D.L. 217 del 13/12/2017, incassa i contributi per l'iscrizione e la frequenza degli studenti attraverso il



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

sistema PagoPa e che gli ulteriori contributi (es. esami di ammissione o partecipazione a graduatorie di istituto) confluiscono direttamente sul conto corrente bancario;

Ritenuto opportuno ridurre i costi connessi alla tenuta del conto corrente postale;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 28

Di procedere alla chiusura del conto corrente postale intestato al Conservatorio. Della suddetta operazione di chiusura verrà data comunicazione a mezzo pubblicazione all'albo *on line* dell'Istituzione.

PUNTO 4- Adesione Pagopa Campania.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visti l'art. 5 comma 4 del D.LGS. 7 marzo 2005, n. 82 e s. m. i. - Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD) nonché l'art. 15, comma 5 bis del D.L. n. 179 /2012, in accordo ai quali è stato introdotto l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di accettare i pagamenti a qualsiasi titolo dovuti, anche con l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, avvalendosi per le "attività di incasso e pagamento della piattaforma tecnologica di cui all'art. 81, comma 2 bis del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e delle piattaforme di incasso e pagamento dei prestatori di servizi di pagamento abilitati ai sensi dell'art. 5, comma 3, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82";

Viste le Linee Guida dell'Agenzia per l'Italia Digitale (AgID) per l'effettuazione dei pagamenti elettronici a favore delle pubbliche amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi" (pubblicate nella G.U. del 7 febbraio 2014);

Visto l'art 8 del Decreto Legge "Semplificazioni" (n. 135 del 14 dicembre del 2018), convertito in legge il 12 gennaio 2019 che pone pagoPA sotto il controllo diretto della Presidenza del Consiglio dei Ministri e l'istituzione di una società dello Stato (PagoPA S.p.A.), per rendere capillare e dare impulso alla diffusione di PagoPA;

Visto l'art. 1 comma 8 del D.L. n. 162 del 31/12/2019 che ha modificato l'articolo 65, comma 2, del decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 127, rinviando al 30/06/2020 il termine ultimo entro il quale tutti i pagamenti delle Pubbliche Amministrazioni devono essere resi disponibili attraverso la piattaforma PagoPA;

Vista la DGR n. 832 del 23/12/2015 con cui la Regione Campania ha stabilito, tra l'altro, che la Regione Campania aderisce al Nodo dei Pagamenti SPC (PagoPA) ed assume il ruolo di intermediario a favore delle Pubbliche Amministrazioni Locali Regionali, delle Agenzie regionali, delle Aziende Sanitarie, al fine di consentire a cittadini ed imprese il pagamento di somme a vario titolo dovute rispettivamente alla Regione Campania e/o ai soggetti aderenti attraverso i Prestatori di Servizio di Pagamento abilitati;

Vista la DGR n. 158 del 17/04/2019 con cui la Giunta regionale ha, tra l'altro, programmato l'intervento "Pagamenti Digitali per i cittadini della Regione Campania" per mettere a disposizione degli Enti locali campani, delle Agenzie regionali, delle Aziende Sanitarie e delle altre Pubbliche Amministrazioni della Regione Campania il servizio MyPay comprensivo del modulo MyPivot, per facilitare e promuovere l'adesione al nodo dei pagamenti in attuazione del Codice



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

dell'Amministrazione Digitale, assegnando alle Direzioni Generali per le Entrate e le Politiche Tributarie, Tutela della Salute, Università, la Ricerca e l'Innovazione il compito di centralizzare, con il supporto tecnico-operativo di So.Re.Sa S.p.A., l'interazione con il nodo dei pagamenti e l'ottimizzazione e controllo dei processi contabili, nonché assicurarne la diffusione sul territorio del sistema dei pagamenti elettronici;

Visto il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati);

Considerato che l'Agenzia per l'Italia Digitale mette a disposizione delle pubbliche amministrazioni, attraverso il Sistema Pubblico di Connettività, una piattaforma tecnologica per assicurare l'interconnessione e l'interoperabilità tra queste ultime ed i prestatori di servizi di pagamento, denominata "PagoPA";

Considerato che le attività inerenti la piattaforma PagoPA sono diventate di competenza della società PagoPA S.p.A;

Considerato che l'interconnessione al sistema può essere effettuata direttamente oppure attraverso l'ausilio di un'amministrazione già aderente al Sistema che svolga il ruolo di intermediario tecnologico;

Considerato che l'istituzione del "Nodo dei Pagamenti" ha una duplice finalità: 1) consentire a cittadini e imprese di effettuare i pagamenti mediante l'utilizzo di canali telematici senza doversi recare presso sportelli bancari o postali; 2) automatizzare l'attività di riconciliazione degli incassi attraverso l'attribuzione a ciascun provento di un Identificativo Univoco di Versamento (IUV);

Considerato che la Regione Campania rende disponibile il servizio MyPay a titolo gratuito e si propone quale intermediario tecnologico per gli Enti Locali;

Considerato che la piattaforma prevede le seguenti modalità operative: 1. pagamento spontaneo; 2. pagamento per flussi; 3. pagamento iniziato presso Ente;

Considerato che l'adesione al Servizio comporta successivamente l'invio di informazioni tecniche aggiuntive alla Regione Campania utili alla configurazione del servizio;

Considerato che l'adesione al Servizio comporta il trattamento di dati personali riferibili a persone fisiche coinvolte nel processo dei pagamenti, a qualsiasi titolo dovuti, nei confronti degli Enti che utilizzano il Portale dei Pagamenti della Regione Campania;

Ritenuto opportuno aderire al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA" mediante la piattaforma MyPay messa a disposizione da Regione Campania;

Ritenuto obbligatorio, al fine di procedere all'attivazione del servizio, nominare la dott.ssa Luciana Giordano, Direttore Amministrativo, quale "Referente dei Pagamenti" nei rapporti con Regione Campania e con l'Agenzia per l'Italia Digitale e la società PagoPA S.p.A;

Preso atto delle condizioni generali di servizio e delle indicazioni fornite a corredo del disciplinare di utilizzo del Portale dei Pagamenti (servizio MyPay);

DELIBERA N. 29



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

1. di aderire al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA", mediante Regione Campania, in qualità di intermediario tecnologico;
2. di aver preso visione e per l'effetto approvare lo schema di convenzione per l'adesione al sistema dei pagamenti informatici a favore delle pubbliche amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA", allegato, quale parte integrante e sostanziale del presente atto (Schema di Convenzione);
3. di usufruire della piattaforma regionale MyPay messa a disposizione dalla Regione Campania secondo il Disciplinare di utilizzo del servizio "MyPay", allegato A) della convenzione di cui al precedente punto;
4. di demandare al Presidente del Conservatorio, Dott. Luigi Carbone, la sottoscrizione della convenzione di cui al precedente punto 1;
5. di nominare la Regione Campania, ai sensi dell'art. 28 del Regolamento UE 2016/679, Responsabile del trattamento, sottoscrivendo l'atto formale di cui all'allegato D della convenzione di cui al precedente punto 1);
6. di nominare la dott.ssa Luciana Giordano, Direttore Amministrativo del Conservatorio, quale "Referente dei Pagamenti" nei rapporti con Giunta Regionale della Campania e con l'Agenzia per l'Italia Digitale e pagoPA S.p.A.

PUNTO 5- Affidamento incarico portavoce.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che la L. n. 142/1990 afferma il diritto/dovere delle istituzioni di comunicare;

Premesso che la L. n. 241/1990 pone la comunicazione al servizio dei principi di trasparenza e di accesso;

Premesso che la L. n. 57/1997 lega la comunicazione ai processi di semplificazione;

Premesso che la L. n. 127/1997 colloca la comunicazione al servizio dello snellimento dell'attività amministrativa;

Premesso che la L. n. 150/2000 ha immesso nell'ordinamento il concetto di comunicazione pubblica, riconoscendo alla stessa il carattere di risorsa prioritaria strutturale, legittimandone e prevedendone la diffusione in ogni momento e settore della Pubblica Amministrazione e distinguendone, altresì, la specifica natura dalle altre attività amministrative;

Richiamato l'art. 7 comma 1 della L. n. 150/2000 a tenore del quale "*L'organo di vertice dell'amministrazione pubblica può essere coadiuvato da un Portavoce, anche esterno all'amministrazione, con compiti di diretta collaborazione ai fini dei rapporti di carattere politico-istituzionale con gli organi di informazione. Il portavoce, incaricato dal medesimo organo, non può, per tutta la durata del relativo incarico, esercitare attività nei settori radiotelevisivo, del giornalismo, della stampa e delle relazioni pubbliche*";

Ritenuto di dover valorizzare l'utilizzo della comunicazione istituzionale come leva strategica essenziale nella gestione dell'immagine dell'Ente e nella relazione con il cittadino e gli stakeholders, anche attraverso le nuove piattaforme digitali che garantiscono in tempo reale interrogabilità e valutabilità dell'azione istituzionale;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Considerato che la figura del Portavoce è ritenuta necessaria, nell'alveo dei rapporti istituzionali, per l'attuazione, le finalità e gli scopi che il Conservatorio intende realizzare;

Considerato che la figura del Portavoce, al pari di quella dello staff del Presidente, ha natura e carattere fiduciario e non necessita, pertanto, di particolari procedure di evidenza pubblica ai fini dell'affidamento dell'incarico ed in tal senso si è espressa anche la Corte dei Conti, sez. Regionale per il Veneto, con parere n. 337/2017/PAR;

Dato atto che con delibera assunta in data 19 luglio 2021 il Consiglio di Amministrazione ha nominato, per la durata di anni 1 (uno), Portavoce del Conservatorio il dott. Luca Ferlino (nato Roma il 24.05.1971, Codice fiscale: FRLLCU71E24H501Y) ed ha determinato, a seguito di indagine comparativa condotta raffrontando i costi dei Portavoce e/o Uffici stampa di analoghe Istituzioni Afam, in € 10.000,00, al netto di oneri e contributi, il corrispettivo del predetto professionista;

Preso atto del lavoro già svolto dal dott. Luca Ferlino e riconosciutane la grande professionalità nell'espletamento dell'incarico affidato;

Sentito il Presidente che propone di rinnovare al dott. Luca Ferlino l'incarico di Portavoce del Conservatorio per un ulteriore anno alle medesime condizioni;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 30

1. di nominare per un periodo di mesi 12 (dodici) Portavoce del Conservatorio il dott. Luca Ferlino, nato a Roma il 24.05.1971, Cod. Fiscale: FRLLCU71E24H501Y;
2. di confermare il medesimo corrispettivo per l'incarico affidato nel 2021 pari ad € 10.000,00 (euro diecimila/00), al netto di oneri e contributi;
3. il soggetto incaricato dovrà svolgere le seguenti attività:
 - gestire l'informazione istituzionale in relazione ai mezzi di comunicazione di massa attraverso stampa, audiovisivi e strumenti telematici;
 - curare la comunicazione esterna rivolta ai cittadini, alla collettività e ad altri enti; - curare l'informazione della sfera delle decisioni politiche;
 - predisporre pubblicazioni sullo stato di realizzazione del programma che è alla base del mandato del Presidente;
 - informare cittadini, gruppi e associazioni dello sviluppo di questioni che sono state poste al Presidente come referente dell'amministrazione del Conservatorio;
 - tenere i rapporti con i giornalisti per l'informazione relativa a incontri, riunioni e decisioni con realizzazione giornaliera di comunicati per le principali testate giornalistiche che operano nel territorio;
 - preparare testi di base per gli interventi del Presidente in occasione di cerimonie o manifestazioni, compresa la ricerca di materiale di documentazione e la predisposizione di tali testi;
 - realizzazione di contenuti per eventuali campagne web e promozionali del Conservatorio; - pubblicazione in tempo reale sui canali social delle iniziative/manifestazioni ritenute significative;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- organizzazione di conferenze stampa sulle iniziative e sui progetti più importanti avviati dal Conservatorio;
- pubblicazione e aggiornamento del Sito Istituzionale del Conservatorio, nella parte che riguarda l'attività istituzionale del Presidente.

PUNTO 6- Esposizione opere del prof. Francesco Maria Lucrezi.

Il Presidente informa i presenti circa la volontà del prof. Francesco Maria Lucrezi di offrire in comodato d'uso al Conservatorio di musica di Napoli il ciclo di 20 disegni dal titolo "Una voce di silenzio sottile" realizzati dallo stesso. Sul punto,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Preso atto della volontà espressa dal prof. Francesco Maria Lucrezi, giusta comunicazione del 23/06/2022, di concedere in comodato d'uso in favore del Conservatorio il ciclo di 20 disegni dal titolo "*Una voce di silenzio sottile*"- Musica e silenzio nella Bibbia;

Ritenuto che la musica sia strettamente collegata alle altre forme di arte e cultura;

Ritenuto opportuno approvare l'accettazione, da parte del Conservatorio, in comodato d'uso gratuito del ciclo di 20 disegni dal titolo "*Una voce di silenzio sottile*"- Musica e silenzio nella Bibbia (cm 40x60), realizzato dal prof. Francesco Maria Lucrezi, al fine di consentirne l'esposizione nei locali del Conservatorio e la fruizione da parte degli utenti dell'istituzione;

Tanto premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 31

1. Di accettare in comodato d'uso gratuito il ciclo di 20 disegni dal titolo "*Una voce di silenzio sottile*"- Musica e silenzio nella Bibbia (cm 40x60), realizzato dal prof. Francesco Maria Lucrezi, al fine di consentirne la fruizione da parte degli utenti del Conservatorio;
2. Di usare il bene per esposizione pubblica all'interno delle sale del Conservatorio;
3. Di stabilire in anni 3 (tre) la durata del comodato d'uso con possibilità di rinnovo.

PUNTO 7- Manutenzione vetrina Arpa Stradivari e acquisto termoigrometri.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 24/03/2022 con delibera n. 16;

Vista la richiesta formulata in data 23/06/2022 dal prof. Luigi Sisto di acquisto di n. 4 termoigrometri professionali destinati all'area museale del Conservatorio ed al deposito del museo;

Vista la richiesta formulata in data 23/06/2022 dal prof. Luigi Sisto di manutenzione urgente dell'impianto elettrico della vetrina contenente l'Arpa Stradivari di proprietà del Conservatorio;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Ritenuto che trattasi di acquisti ed interventi urgenti finalizzati a garantire la tutela e l'integrità degli strumenti antichi e di pregio di proprietà del Conservatorio;

Preso atto, per come attestato dal Direttore Amministrativo, della capienza del cap. 502 "*Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali*" del Bilancio a.f. 2022;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 32

1. Di dare mandato agli uffici amministrativi di procedere all'acquisto di n. 4 termoigrometri professionali, secondo le indicazioni che verranno fornite dal R.S.P.P., da destinare al museo ed al deposito del museo del Conservatorio;
2. Di dare mandato agli uffici amministrativi di provvedere alla manutenzione urgente dell'impianto elettrico della vetrina contenente l'Arpa Stradivari di proprietà del Conservatorio previo interpello del R.S.P.P.;
3. Di imputare i costi sia dell'acquisto dei termoigrometri sia dell'intervento elettrico sul cap. 502 del Bilancio di previsione a.f. 2022.

PUNTO 8- Convenzione con Teatro San Carlo.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Considerato che la Fondazione Teatro di San Carlo e il Conservatorio San Pietro a Majella sono simboli della musica nel mondo e punto di riferimento per studiosi, melomani, appassionati di musica nonché poli di formazione eccellenti tra passato e presente;

Considerato che è volontà sia del Conservatorio sia della Fondazione Teatro San Carlo operare congiuntamente al fine di tutelare e diffondere la cultura musicale;

Preso atto della comune volontà del Conservatorio e della Fondazione Teatro San Carlo di avviare una collaborazione di tipo scientifico al fine di valorizzare il profilo storico e culturale che li connota come soggetti unici nel panorama internazionale;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 33

Di dare mandato al Direttore di stipulare una convenzione di durata biennale con la Fondazione Teatro San Carlo finalizzata a garantire sia la possibilità agli studenti, ai docenti e al personale amministrativo del Conservatorio di acquistare, a condizioni particolarmente vantaggiose, abbonamenti e biglietti per i singoli spettacoli e per le visite guidate sia la promozione di stage di formazione ed orientamento.



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

PUNTO 9- Programma d'intervento ex art. 3 D.M. 338/2022: determinazioni.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L. 508/99 recante la riforma delle Istituzioni dell'Alta Formazione artistica, musicale e coreutica;

Visto il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 338 del 01/04/2022, registrato dalla Corte dei Conti in data 28/04/2022 al n. 1232, con il quale sono stati definiti i criteri di riparto delle risorse disponibili sul cap. 7312 "Interventi di edilizia e acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali" di cui all'art. 1 comma 1312 della L. 30/12/2004 n. 311;

Visto, in particolare, l'art. 3 comma 1 del citato D.M. n. 338 del 01/04/2022 con il quale sono destinate specifiche risorse a programmi d'intervento di ammodernamento strutturale e tecnologico aventi carattere di urgenza e indifferibilità finalizzati prioritariamente all'adeguamento alla normativa antincendio degli edifici di proprietà pubblica destinati alle funzioni istituzionali di didattica e ricerca delle Istituzioni AFAM, ovvero, ove si sia già provveduto al riguardo, ad altri interventi aventi carattere di urgenza ed indifferibilità, relativi all'edilizia sostenibile o all'acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza necessari allo svolgimento delle attività didattiche;

Vista la nota MUR prot. n. 8044 del 16/06/2022, assunta agli atti in data 17/06/2022 prot. n. 8510, avente ad oggetto "*attuazione art. 3 del d.m. 1° aprile 2022, n. 338: modalità e indicazioni operative per la presentazione dei programmi di intervento*";

Preso atto che, come espressamente indicato nella citata nota, "*sono ammissibili le spese relative ad obbligazioni giuridicamente perfezionate a decorrere dal 1° gennaio 2021, incluse le spese di progettazione, ed entro il 30 giugno 2024*";

Preso atto, a seguito della consultazione della piattaforma progetti-mur.cineca.it, che l'importo massimo autorizzato al Conservatorio per gli interventi ex art. 3 comma 1 del D.M. 338/2022 è pari ad € 241.896,00;

Preso atto che si rende necessario ed indifferibile procedere al ripristino ed alla rifunzionalizzazione dell'impianto antincendio della Biblioteca del Conservatorio;

Dato atto che la Giunta Regionale della Campania con D.D. n. 406 del 01/06/2022 ha proceduto all'affidamento, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016, come modificato dall'articolo 51, comma 1 e comma 2, della Legge 108/2021 di conversione del D.L. n. 77 del 31 maggio 2021, dell'incarico della verifica di vulnerabilità sismica e indagini diagnostiche conoscitive del complesso monumentale Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli all'operatore economico Sirio Ingegneria Consorzio Stabile;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 34

1. Le premesse costituiscono parte integrante della presente delibera;
2. Di formulare al Ministero dell'Università e della Ricerca specifica richiesta di finanziamento ai sensi dell'art. 3 del D.M. n. 338 del 01/04/2022 finalizzata al ripristino ed alla rifunzionalizzazione dell'impianto antincendio della Biblioteca del Conservatorio per € 241.896,00.



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

PUNTO 10- Donazione opere musicologo Renzo Cresti.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 24/03/2022 con delibera n. 16;

Visto l'art. 46 comma 3 del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Napoli;

Vista la comunicazione, assunta agli atti in data 14/06/2022, con la quale i docenti di biblioteconomia e di bibliografia, proff. Cesare Corsi e Tiziana Grande, hanno informato il Consiglio di Amministrazione della volontà del musicologo Renzo Cresti di donare alla biblioteca del Conservatorio una raccolta comprendente i suoi studi (circa 57 pubblicazioni) e circa 200 partiture di compositori della seconda metà del Novecento;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 35

1. Di accettare la donazione del prof. Renzo Cresti delle sue opere (circa 57 pubblicazioni) e delle circa 200 partiture di compositori della seconda metà del Novecento, in favore della biblioteca del Conservatorio e di invitare i docenti di biblioteconomia e di bibliografia, proff. Cesare Corsi e Tiziana Grande, a porre in essere i necessari adempimenti;
2. Di incaricare il prof. Patrizio Marrone e la dott.ssa Luciana Giordano di contattare il prof. Renzo Cresti per ringraziarlo della donazione e per invitarlo a tenere una conferenza per gli studenti ed i docenti del Conservatorio.

PUNTO 11- Comunicazione uffici su riallineamento scritture contabili.

Il Presidente aggiorna i presenti sul lavoro che il Direttore di Ragioneria, dott. Gennaro Criscuoli, e la Dott.ssa Luciana Giordano stanno effettuando in relazione alle riscontrate discordanze tra le scritture contabili del Conservatorio ed il saldo dell'Istituto cassiere.

Il Consiglio di Amministrazione ne prende atto ed incarica i due funzionari, al fine di garantire la regolarità amministrativa delle scritture contabili, di formulare una proposta, da sottoporre all'organo collegiale nella prossima riunione, finalizzata alla riconciliazione delle predette scritture.

PUNTO 12- Incarico progettazione interventi complesso monumentale San Pietro a Majella.

Il presente punto è differito ad una successiva riunione dell'organo collegiale.

PUNTO 13- Adeguamento procedure e documentazione per il GDPR.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 24/03/2022 con delibera n. 16;

Preso atto che la Società 3A Informatica s.r.l. (p.i. 08429551008) è stata incaricata dal Conservatorio di fornire il servizio di Data Protection Officer (DPO) a far data dal 16/05/2022 e fino al 15/05/2023;



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Assunta agli atti l'offerta n. OFF-GDPR-210622-SW-AM formulata dalla Società 3A Informatica s.r.l. (p.i. 08429551008) avente ad oggetto il servizio di consulenza specialistica per l'adeguamento delle procedure e della documentazione per il GDPR (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati), per la formazione del personale e per la fornitura di un software per la gestione degli adempimenti;

Preso atto che la suddetta offerta contempla sia l'attività di adeguamento per l'importo di € 10.225,00 sia il piano di manutenzione (dal secondo anno in poi) al costo di € 4.000,00;

Preso atto, per come attestato dal Direttore Amministrativo, della capienza del cap. 107 "Uscite per servizi informatici" del Bilancio a.f. 2022;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 36

1. Di accettare l'offerta n. OFF-GDPR-210622-SW-AM formulata dalla Società 3A Informatica s.r.l. (p.i. 08429551008) avente ad oggetto il servizio di consulenza specialistica per l'adeguamento delle procedure e della documentazione per il GDPR (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati), per la formazione del personale e per la fornitura di un software per la gestione degli adempimenti;
2. Di imputare la spesa sul cap. 107 del Bilancio aa. ff. 2022 e 2023.

PUNTO 14- Varie ed eventuali.

Nessuna.

Alle ore 13.22, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, che consta di n. 16 pagine, che previa lettura e conferma viene approvato e sottoscritto.

Il Segretario verbalizzante

Luciana Giordano



Il Presidente.

Dr. Luigi Carbone