

# CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE - SEDUTA DEL 14 MARZO 2022

### **VERBALE N. 3/2022**

Il giorno 14 marzo 2022 alle ore 12:20 si è riunito, in modalità mista, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, giusta convocazione prot. n. 1141 del 10/03/2022, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1. Approvazione verbale n. 1 del 27 gennaio 2022;
- 2. Contributo spese di segreteria per la partecipazione a procedure selettive: determinazioni;
- 3. Bandi di selezione per l'assunzione a tempo determinato di coadiutori ed assistenti: determinazioni;
- 4. Regolamento conferimento incarichi di produzione, di ricerca e di didattica aggiuntiva al personale docente;
- 5. Attivazione master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e "Beni musicali" e master di II livello in "Musica antica";
- 6. Richiesta prestito manoscritto autografo;
- 7. Domanda di contributo Regione Campania per interventi di tutela del patrimonio bibliografico;

The transfer of ARP \$

8. Varie ed eventuali.

#### Sono presenti:

Componenti	Presenti	Assenti
Dr. Carbone Luigi - Presidente	. 11 <b>X</b> 1717/3010	
M° Santaniello Carmine - Direttore	<b>X</b>	All the Contract of the Contra
Prof.ssa Ciccarelli Carla - Componente	<b>X</b>	part day to year to be for
M° Marrone Patrizio - Componente	X	
Sig.ra de Rosa Emanuela - Componente	X	

Il Presidente dichiara la riunione validamente costituita con la presenza del numero legale, per discutere e deliberare sull'ordine del giorno.

Partecipa da remoto con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Si passa alla discussione dell'ordine del giorno.



# CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

### PUNTO 1- Approvazione verbale n. 1 del 27 gennaio 2022.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 1 relativo alla seduta del 27 gennaio 2022 che, in assenza di rilievi, viene approvato.

# PUNTO 2- Contributo spese di segreteria per la partecipazione a procedure selettive: determinazioni.

## IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Richiamata la propria delibera con la quale era stato previsto che per la partecipazione ai bandi di selezione a tempo determinato del personale tecnico e amministrativo era previsto un contributo pari ad € 50.00:

Ritenuto opportuno rivedere la propria precedente delibera anche alla luce della mutata situazione economica connessa all'emergenze pandemica dell'ultimo biennio;

Dopo ampia discussione;

All'unanimità dei convenuti;

#### DELIBERA N. 8/2022

per la partecipazione ai bandi di selezione a tempo determinato del personale tecnico e amministrativo non è previsto il versamento di alcun contributo e/o diritto si segreteria. La presente delibera è dichiarata immediatamente esecutiva.

# PUNTO 3- Bandi di selezione per l'assunzione a tempo determinato di coadiutori ed assistenti: determinazioni.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Vista la dotazione organica del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli come rideterminata con Decreto Interministeriale n. 35 del 12/01/2022;

Richiamata la propria delibera del 27 dicembre 2021 di ampliamento della pianta organica con l'inserimento, tra gli atri, di ulteriori 3 posti di coadiutore e di ulteriori 3 posti di assistenti;



Vista la nota MUR prot. n. 3095 del 04/03/2022 avente ad oggetto "Personale tecnico-amministrativo e ampliamento dell'organico. Reclutamento e mobilità" con la quale sono state fornite indicazioni in merito al reclutamento del personale tecnico-amministrativo;

Preso atto che nella citata nota si prevede che "fino all'attuazione del Regolamento sul reclutamento del personale AFAM, il reclutamento di coadiutori e assistenti avviene con contratto a tempo determinato";

Visto l'avviso pubblico prot. n. 7233 del 23/10/2018 di selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria di merito di aspiranti a rapporti di lavoro a tempo determinato nel profilo di assistente- AREA II;

Preso atto che alla data odierna non è stata avviata l'istruttoria della procedura selettiva di cui all'avviso prot. n. 7233 del 23/10/2018;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei presenti;

### **DELIBERA N. 9/2022**

 di revocare in autotutela l'avviso pubblico prot. n. 7233 del 23/10/2018 di selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria di merito di aspiranti a rapporti di lavoro a tempo determinato nel profilo di assistente- AREA II e di restituire il contributo versato dai partecipanti alla procedura;

2. di approvare l'avviso di selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di "assistente" (ex assistente amministrativo) - AREA SECONDA - TAB. C. - C.C.N.L. COMPARTO AFAM DEL 4/8/2010 da utilizzare per assunzioni a tempo determinato (all. 1) e, per l'effetto, di procedere alla pubblicazione dello stesso;

3. di approvare l'avviso di selezione pubblica per titoli e colloquio per la formazione di una graduatoria d'istituto relativa al profilo professionale di coadiutore - AREA PRIMA DEL CCNL AFAM DEL 19/04/2018 E SS.MM. E II., da utilizzare per eventuali assunzioni a tempo determinato e/o supplenze (all. 2) e, per l'effetto, di procedere alla pubblicazione dello stesso.

La presente delibera è dichiarata immediatamente esecutiva.

# PUNTO 4- Regolamento conferimento incarichi di produzione, di ricerca e di didattica aggiuntiva al personale docente.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Richiamato il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo relativo al personale del comparto Afam sottoscritto in data 21/12/2021 e, in particolare, l'art. 5 comma 1 a tenore del quale "Il Consiglio di Amministrazione, su proposta del Consiglio Accademico, disciplina con regolamento le modalità e



le procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica";

Vista la delibera con la quale il Consiglio Accademico in data 18 febbraio 2022 ha approvato una proposta (all. 3) di regolamento disciplinante le modalità e le procedure per l'attribuzione sia delle funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica sia delle ore di didattica aggiuntiva al personale docente;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

#### **DELIBERA N. 10/2022**

di approvare, ai sensi dell'art. 5 del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo relativo al personale del comparto Afam sottoscritto in data 21/12/2021, il regolamento recante le modalità e le procedure per l'attribuzione al personale docente delle funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica e di ore di didattica aggiuntiva.

# PUNTO 5- Attivazione master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e "Beni musicali" e master di II livello in "Musica antica".

Il Presidente illustra ai consiglieri le modifiche che il Consiglio Accademico ha apportato ai Master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e in "Beni musicali" e al Master di II livello in "Musica antica", rispetto alla formulazione approvata in data 08/10/2021. Con l'occasione il Presidente invita il Direttore a valutare la possibilità di inserire, nell'ambito della programmazione dei master dell'a.a. 2022/2023, anche master nei settori musicali contemporanei innovativi e nel settore della musicologia. Al termine dell'esposizione,

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Dato atto che il Consiglio Accademico in data 08/10/2021 ha proposto l'attivazione per l'a.a. 2021/2022 del Master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali", del Master di I livello in "Beni musicali" e del Master di II livello in "Musica antica" ed in data 14/12/2021 ha approvato i regolamenti dei master di I e II livello;

Vista la nota MUR prot. n. 3129 del 03/02/2022 con la quale, in relazione alle richieste di attivazione per l'a.a. 2021/2022 dei sopra richiamati Master di I e II livello, sono stati segnalati "alcuni aspetti che potranno essere oggetto di integrazione" da parte del Conservatorio;

Preso atto che il Consiglio Accademico in data 18 febbraio 2022 ha approvato le modifiche ai Master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e in "Beni musicali" ed al Master di II livello in "Musica antica", come richieste dal MUR con nota prot. n. 3129 del 03/02/2022;



Visti i profili delle docenze ed i connessi costi ed il piano finanziario dei Master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e in "Beni musicali" e del Master di II livello in "Musica antica";

Ritenuto che il Consiglio Accademico abbia proceduto all'effettuazione delle integrazioni richieste dal MUR con nota prot. n. 3129 del 03/02/2022;

Considerato che la struttura competente circa la gestione amministrativa e contabile è il Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli;

All'unanimità dei convenuti;

Accertata la sussistenza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;

### **DELIBERA N. 11/2022**

- 1. di richiedere al Ministero dell'Università e Ricerca di attivare per l'a.a. 2021/2022 i Master di I livello in "Management e comunicazione delle imprese culturali" e in "Beni musicali" e il Master di II livello in "Musica antica" secondo i regolamenti approvati dal Consiglio Accademico in data 18/02/2022 e qui allegati (all. 4);
- 2. di dare mandato al Direttore di valutare l'inserimento, nell'ambito della programmazione dei master dell'a.a. 2022/2023, anche di master nei settori musicali contemporanei innovativi e nel settore della musicologia.

### PUNTO 6- Richiesta prestito manoscritto autografo.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Preso atto che con nota prot. n. 107-P del 21/01/2022 è pervenuta al Conservatorio la richiesta, formulata dal Direttore del Palazzo Reale di Napoli- Ministero della Cultura, di prestito dell'opera "Don Chisciotte della Mancia. Commedia in 3 atti di Giambattista Lorenzi, Musica di Giovanni Paisiello, Rappresentata al teatro Fiorentini l'anno 1769, Atto Primo, coll. Rari 2.10.4-5" da esporre in occasione della mostra "Le storie di Don Chisciotte" che verrà allestita presso il palazzo Reale di Napoli dal 19 maggio al 06 settembre 2022;

Preso atto, per come indicato con comunicazione prot. n. 1082 del 07/03/2022 dai docenti di biblioteconomia e di bibliografia, proff. Cesare Corsi e Tiziana Grande, che il valore assicurativo dell'opera richiesta è stimabile in € 400.000,00 (quattrocentomila/00); Tanto premesso;

All'unanimità dei convenuti;

### DELIBERA N. 12/2022

di approvare la richiesta prestito dell'opera "Don Chisciotte della Mancia. Commedia in 3 atti di Giambattista Lorenzi, Musica di Giovanni Paisiello, Rappresentata al teatro Fiorentini l'anno 1769, Atto Primo, coll. Rari 2.10.4-5" come formulata con istanza prot. n. 107-P del 21/01/2022 formulata



dal Direttore del Palazzo Reale di Napoli- Ministero della Cultura, subordinandone l'efficacia alla previa autorizzazione rilasciata dalla competente Soprintendenza ed alla stipula, con oneri a carico dell'ente richiedente, di polizza assicurativa contro ogni tipo di rischio.

# PUNTO 7- Domanda di contributo Regione Campania per interventi di tutela del patrimonio bibliografico.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 514 del 12/06/2006;

Considerato che il Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli possiede una prestigiosa Biblioteca con un patrimonio di grande pregio costituito da libri, manoscritti e fondi antichi;

Considerato che tra le priorità del Conservatorio è annoverata anche la tutela e la salvaguardia dei propri beni culturali;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 36 del 04/02/2022 con oggetto "Approvazione e pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Campania dell'Avviso pubblico e dei relativi allegati per la richiesta di contributi a favore dei soggetti giuridici pubblici e privati proprietari di biblioteche di ente locale e d'interesse locale presenti sul territorio regionale - Prenotazione della spesa - E.F. 2022 - capitoli U05000, U05001, U05003, U05004, U05007, U05008, U05009, U05016, U05056, U05076, U05078 e U05082";

Vista la proposta progettuale predisposta dai docenti di biblioteconomia e di bibliografia relativa ad interventi di tutela del patrimonio bibliografico antico e di pregio per accedere ai contributi di cui al sopra richiamato avviso e, in particolare, il restauro di n. 3 manoscritti musicali e n. 1 volume a stampa di cui è evidente l'importanza e l'esigenza di intervento;

Visti il cronoprogramma, il piano economico-finanziario e l'allegata documentazione fotografica del progetto di restauro;

### **DELIBERA N. 13/2022**

di approvare il progetto relativo ad interventi di tutela del patrimonio bibliografico antico e di pregio per accedere ai contributi di cui all'avviso pubblico pubblicato dalla Regione Campania con Decreto Dirigenziale n. 36 del 04/02/2022.

## PUNTO 8- Varie ed eventuali.

1. Il Presidente rende edotti i consiglieri delle difficoltà delle classi di musica elettronica e di tecnico di sala di registrazione di avere un supporto che garantisca l'assistenza e la consulenza *on-site* su software e hardware.



#### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale; Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 396 del 26/09/2005;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica "San Pietro a Majella" di Napoli approvato con D.D. n. 514 del 12/06/2006;

Preso atto che le classi di musica elettronica e di tecnico di sala di registrazione necessitano di un supporto che garantisca l'assistenza e la consulenza *on-site* su software e hardware; All'unanimità dei convenuti;

#### **DELIBERA N. 14/2022**

Di dare mandato al Direttore di indire una procedura selettiva pubblica per titoli per la stipula per l'a.a. 2021/2022 di n. 1 contratto di collaborazione occasionale per un importo complessivo pari ad € 2.500,00 per l'assistenza e la consulenza *on-site* su software e hardware a supporto delle classi di musica elettronica e di tecnico di sala di registrazione.

- 2. Il Presidente dà lettura ai presenti della richiesta formulata in data 20/01/2022 dall'Associazione "Extra Moenia" e finalizzata alla concessione del patrocinio morale del Conservatorio per la realizzazione del documentario "Muti e Napoli". Il Consiglio di Amministrazione ne prende atto ed invita il Direttore ad acquisire maggiori dettagli in ordine al realizzando documentario.
- 3. Il Presidente evidenzia la necessità, alla luce dell'imminente cessazione dello di emergenza connesso alla diffusione dell'epidemia da COVID-19, di riprendere le visite guidate in Conservatorio. Il Consiglio di Amministrazione invita gli uffici amministrativi a voler contattare, come già accaduto nei precedenti anni, un'agenzia di viaggio sia per il servizio di prenotazione on-line dei biglietti sia per il servizio biglietti-misuratore fiscale per le visite guidate in Conservatorio.
- 4. Il Consiglio di Amministrazione, poi, in relazione alla possibile ripresa delle attività concertistiche organizzate presso la Sala Scarlatti, invita il Direttore ad avviare l'istruttoria finalizzata alla regolamentazione dell'utilizzo della predetta sala.
- 5. Il Presidente, da ultimo, pone l'attenzione sulla necessità di procedere alla costituzione della delegazione di parte datoriale deputata allo svolgimento della contrattazione integrativa a livello di Istituzione. Sul punto,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il CCNL relativo al personale del comparto istruzione e ricerca per il triennio 2016-2018, sottoscritto in data 19 aprile 2018 e, in particolare, l'art. 97 comma 1 lett. b) a tenore del quale "a livello di istituzione, tra la delegazione di parte datoriale nominata dal Consiglio di amministrazione



ed i rappresentanti delle organizzazioni sindacali firmatarie del presente CCNL e dalla RSU, che costituiscono la parte sindacale";

Ritenuto necessario procedere all'individuazione ed alla nomina della delegazione di parte datoriale deputata allo svolgimento della contrattazione integrativa a livello di Istituzione; All'unanimità dei convenuti;

### DELIBERA N. 15/2022

Di individuare e nominare il Direttore p.t. ed il Presidente p.t., con possibilità di delega al Direttore Amministrativo, componenti la delegazione di parte datoriale ai sensi e per gli effetti dell'art. 97 comma 1 lett. b) del CCNL relativo al personale del comparto istruzione e ricerca per il triennio 2016-2018, sottoscritto in data 19 aprile 2018.

Alle ore 13:15, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, che consta di n. 8 pagine, che previa lettura e conferma viene approvato e sottoscritto.

Il Segretario verbalizzante \[ \lambda Luciana Giordano \]

mang Gradens

TO ONLY OF THE PARTY OF THE PAR

Il Presidente

Dr. Luigi Carbone

h