



Conservatorio Statale Di Musica

San Pietro a Majella

Via San Pietro a Maiella 35 – 80138 Napoli

RELAZIONE PERFORMANCE 2021

Nel corso dell'anno 2021 le risorse del Fondo d'Istituto sono state utilizzate per portare a compimento gli obiettivi programmati. L'applicazione del Contratto integrativo d'istituto, ha risentito dell'emergenza COVID 19, dove la città di Napoli è stata più volte dichiarata zona rossa, con continue limitazioni in ordine alla mobilità. Per questo motivo è stata organizzata una stagione di concerti on line, pubblicata sul sito dell'istituzione e diffusa sui canali ufficiali social del Conservatorio (Facebook e Youtube). Questa modalità ha caratterizzato anche le successive attività di produzione correlata in presenza che sono state svolte prevedendo anche lo streaming. La contrattazione d'istituto, pur restando sostanzialmente simile a quella del precedente a.a., ha subito minori limitazioni poiché l'a.a. si è caratterizzato per aperture e chiusure a singhiozzo che hanno comunque permesso lo svolgimento di un'attività non sempre costante ma quantitativamente più consistente dell'anno precedente. Con l'applicazione della contrattazione di II livello è stato possibile garantire l'erogazione di servizi efficienti per la collettività, pur permanendo le attività di DAD e di FAD nonché di lavoro agile per quanto attiene al personale T.A. In applicazione agli adempimenti di legge previsti dalla normativa sull'Amministrazione trasparente, sul sito web del Conservatorio si è provveduto a sviluppare il sistema delle informazioni on line, implementando le notizie ed i flussi di informazioni. Le risorse del fondo d'istituto, regolate dal relativo contratto così come sopra specificato, sono state impiegate per garantire il funzionamento ottimale dell'attività didattica (anche in DAD) e della produzione correlata, che nei periodi di apertura previsti dalla normativa COVID 19 è stata puntualmente realizzata. Nello specifico il Conservatorio S. Pietro a Majella ha organizzato una stagione di concerti ad ingresso gratuito denominata "I Concerti del Conservatorio" e una stagione di presentazioni di libri di argomento musicale e CD denominata "Parliamo di Musica". I cartelloni di entrambe le manifestazioni sono pubblicati sul sito web del S. Pietro a Majella. Unitamente a queste manifestazioni ci sono stati altri eventi a carattere più occasionale organizzati comunque attraverso le disponibilità del Fondo d'Istituto, erogate sia per il personale docente che per il personale T.A. Le manifestazioni sopracitate sono servite sia per la crescita dell'offerta formativa, sia come veicolo di promozione della musica sul territorio. Nello svolgimento delle attività si è riscontrato come il personale docente e T.A. abbia rispettato quanto previsto dagli incarichi loro affidati. I compensi e le relative indennità previste per le figure di E.P. sono stati erogati, utilizzando le risorse giunte dal Ministero attraverso il sistema del Cedolino Unico secondo le tempistiche previste dalla normativa vigente. Confermando un indirizzo che da sempre rappresenta la cifra di questa Istituzione, in quasi tutti i progetti vi è stata l'iterazione tra studenti, docenti e musicisti esterni anche di chiara fama realizzando uno degli obiettivi più ambiti di una Istituzione di Alta Formazione Artistica e Musicale quale quello di formare oltre ai didatti i concertisti di domani.



Il Direttore
(M° Carmine Santaniello)