

I Concerti del Conservatorio

Sala Scarlatti
ore 18.00

2022

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

venerdì 8 aprile

"La tromba del cinema"

Omaggio a Ennio Morricone

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella

tromba Nello Salza

direttore Carmine Santaniello

musiche di E. Morricone

venerdì 15 aprile

"Confronti musicali contemporanei"

Requiem

Per soli, coro, pianoforte, organo e vibrafono

musica di Gaetano Panariello

Ensemble San Pietro a Majella

Coro Exultate

direttore Davide Troia

venerdì 22 aprile

"Ode alla libertà"

Celebrazione dei 200 anni di indipendenza della Grecia

Orchestra per fiati della Municipalità di Strovolos/EUC

Università Europea di Cipro

Direttore Yiannis Miralis

venerdì 29 aprile

"Capolavori musicali del XIX secolo"

violoncello Luca Signorini

pianoforte Paola Volpe

musiche di L. van Beethoven, C. Franck, R. Schumann

mercoledì 4 maggio

"On the beat generation"

Jazz music, poesia, vocalese nella New York degli anni '50

saxes Giulio Martino

vocals Giuppi Paone

pianoforte Francesco D'Errico

contrabbasso Marc Abrams

batteria Marco Fazzari

venerdì 6 maggio

"Viaggio nel barocco"

violino barocco Marco Piantoni

clavicembalo Giorgio Cerasoli

musiche di H. I. F. von Biber, W. Byrd, G. Muffat, J.-F. Rebel

mercoledì 11 maggio

"Jazz guitar trio"

chitarra Pietro Condorelli

contrabbasso Marc Abrams

batteria Antonio Romano

e in collaborazione con le classi di basso e batteria:

Aldo Capasso ed Elisabetta Saviano

venerdì 13 maggio

"Anton Walter, uno Jakobiner tra Mozart e Beethoven"

fortepiano Giorgio Cerasoli e Francesco Pareti

musiche di L. van Beethoven, W. A. Mozart

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica
San Pietro a Majella di Napoli



mercoledì 18 maggio

"Le sonate per clarinetto di Jean-Xavier Lefèvre"

clarinetto storico Roberto Giordano

violoncello Antonio Colonna

venerdì 20 maggio

"Giuseppe Prencipe, una vita per il violino"

introduzione di Paologiovanni Maione

violino Riccardo Zamuner

pianoforte Emanuele Delucchi

musiche di E. Grieg, E. Gubitosi, W. A. Mozart, M. Ravel

mercoledì 25 maggio

"Da Schubert a Brahms: viaggio nella liederistica tedesca"

a cura di Valeria Lambiase

mezzosoprano Antonia Elide Facciolo

pianoforte Alessandro Schiano Moriello

musiche di J. Brahms, F. Schubert, R. Schumann

venerdì 27 maggio

"Il violoncello tra Classicismo e Romanticismo"

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella

violoncello Luca Signorini

direttore Mariano Patti

musiche di F. J. Haydn, G. Martucci, F. Mendelssohn, P. I. Tchaikovsky

venerdì 3 giugno

"Il sassofono nella musica francese del Novecento"

sassofono Francesco Salime

pianoforte Giovanni Mazzuca

musiche di R. Boutry, A. Desenclos, I. Gotkovsky, J. Ibert, H. Tomasi

venerdì 10 giugno

"La tastiera galante di Giovanni Paisiello"

Concerto sullo strumento donato a Paisiello da Caterina II di Russia

pianoforte Francesco Pareti

musiche di G. Paisiello, W. A. Mozart, L. van Beethoven

in collaborazione con la Fondazione Pietà dei Turchini di Napoli

nell'ambito della stagione "Note Svelate"

venerdì 17 giugno

"Orchestra d'archi e solisti del San Pietro a Majella"

clarinetto Giampietro Giumento

fagotto Mauro Russo

direttore Mariano Patti

musiche di P. Daniele/P. Marrone, R. Strauss

venerdì 24 giugno

"Letà classica da Napoli a Vienna"

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella

pianoforte Lino Costagliola

direttore Antonio Maione

musiche di L. van Beethoven, F. J. Haydn, G. Paisiello

venerdì 1 luglio

"Pianoquartet"

violino Mario Dell'Angelo

viola Piero Massa

violoncello Luca Signorini

pianoforte Salvatore Biancardi

musiche di W. A. Mozart, R. Schumann

