

## Verbale del Consiglio Accademico del 23 Marzo 2022

Il giorno 23 Marzo 2022 alle ore 10,00 su convocazione del Direttore del 18 Marzo 2022 si riunisce il Consiglio Accademico in modalità mista.

Sono presenti in sede il Direttore e i Docenti Altieri, Amabile, Guida, Mormile, Panariello, Sannini e lo studente Pappalardo.

Sono presenti on line i Docenti: Bigai, Corduas, Lo Gatto, Peduto e lo studente Berardo

Il Direttore accerta la completa funzionalità del collegamento su piattaforma Zoom e dichiara aperta la seduta.

All'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore
2. Organico d'Istituto A.A. 2022/2023 .

- 1) Il Direttore comunica che a partire dal giorno 1 Aprile 2022 le lezioni si svolgeranno tutte in presenza ad eccezione delle materie collettive che potranno essere svolte in modalità mista qualora il Docente ritenga di non poter svolgere tutte le lezioni in presenza a causa dell'elevato numero degli studenti. Tale provvedimento scaturisce dal termine dello stato di emergenza fissato al 31 Marzo 2022.
- 2) Il Direttore ricorda che il MUR con comunicazione del 7 marzo 2022 fornisce le indicazioni per la definizione dell'organico per a.a. 2022/23 sia per il Personale Docente che per quello Tecnico-Amministrativo. Dal 18 marzo al 1 aprile i dati vanno inseriti in piattaforma informatica corredati delle necessarie delibere. Il MUR sottolinea l'esigenza che le delibere siano adeguatamente motivate in relazione a ogni singola variazione o blocco.

Il Direttore comunica che alla data del 31/10/2022 cesseranno dal servizio i docenti titolari delle seguenti cattedre:

1. 1 (MUSICA DA CAMERA)
  2. 2 (PIANOFORTE)
  3. 1 (MUSICA INSIEME FIATI)
  4. 1 (LETTURA DI PARTITURA)
  5. 1 (ARPA)
  6. 1 (CHITARRA)
  7. 1 (OBOE)
  8. 1 (TEORIA E SOLFEGGIO)
- Per un totale di 9 docenti.

Il Direttore comunica che allo stato attuale abbiamo:

- 1 cattedra di FLAUTO "bloccata" (blocco totale – posto indisponibile a trasferimenti) corrispondente al posto occupato dal Direttore del Conservatorio. Il Consiglio Accademico propone di "sbloccarla" per consentire di soddisfare il crescente numero di iscrizioni nella materia. Al fine di rendere indisponibile 1 cattedra corrispondente al posto del Direttore il C.A. propone in alternativa alla cattedra di Flauto il "blocco totale – posto indisponibile a trasferimenti" di 1 cattedra di PIANOFORTE poiché l'attuale numero degli iscritti non la rende necessaria.
- 1 cattedra di DIRITTO e LEGISLAZIONE SPETTACOLO attualmente in blocco totale – posto indisponibile a trasferimenti. Il Consiglio Accademico propone **la conversione** della stessa in cattedra di CANTO JAZZ vista la elevata richiesta di iscrizioni alla materia.

Il Direttore ricorda che bisogna utilizzare le economie di spesa derivanti dal mancato utilizzo di tutti i fondi messi a disposizione dal D.M. 1226/2021 (il MUR sottolinea che laddove si intenda non utilizzare tali risparmi, l'accantonamento degli stessi deve essere adeguatamente ed esplicitamente motivato).

Il Direttore propone:

- 1 posto EP1 di Direttore ARCHIVIO/ BIBLIOTECA
- 4 ACCOMPAGNATORI a sostegno di tutte le attività previste dall'offerta formativa dell'Istituzione.
- A quanto sopra si aggiungeranno i posti di accompagnatore che il superiore ministero vorrà attribuire al nostro istituto

Il Direttore comunica che per quanto riguarda il personale tecnico-Amministrativo non sono previste variazioni.

Dopo ampia e articolata discussione il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

La seduta termina alle ore 11,30

Firmato Il segretario verbalizzante

M° Gaetano Panariello

F.to Il Direttore

M° Carmine Santaniello