

Scuola di Pianoforte – I livello

Esami di ammissione

La prima prova consiste nell'esecuzione allo strumento di:

1. Studi di tecnica diversa scelti tra quelli di C. Czerny (op. 740), J.B. Cramer (60 studi), M. Clementi (Gradus ad Parnassum), I. Moscheles, J.C. Kessler, F. Chopin, F. Liszt, A. Scriabin, C. Debussy, S. Rachmaninoff, S. Prokofieff o studi di altri autori di equivalente livello tecnico.

2. Programma comprendente:

a) un Preludio e fuga dal Clavicembalo ben temperato di J. S. Bach o 3 brani tratti da Suite Inglesi, Partite, Invenzioni a 3 voci;

b) il 1° movimento di una sonata di M. Clementi, F. J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven o F. Schubert;

c) una o più composizioni significative tratte da quelle di Schubert, Schumann, Chopin, Liszt, Mendelssohn, Brahms, Franck, Debussy, Ravel, Scriabin, Rachmaninoff, Prokofieff o di altri autori scritte nei secc. XIX e XX.