



Prot. n. 1600 del 11-04-2022

**ESAMI di AMMISSIONE
A.A.2022/2023**

1° LIVELLO

POSTI DISPONIBILI

ARPA	n° 4
CANTO	n° 7
CANTO RINASCIMENTALE BAROCCO	n° 7
CHITARRA	n° 5
CLARINETTO	n° 2
CLAVICEMBALO	n° 5
COMPOSIZIONE ind. Composizione	n° 9
COMPOSIZIONE ind. Musica applicata immagini e ai contesti multimediali	n° 4
COMPOSIZIONE ind. Scienze storiche, critiche e analitiche della musica	n° 6
COMPOSIZIONE ind. Musiche della tradizione	n° 4
COMPOSIZIONE ind. Teorie e tecniche della composizione	n° 3
CONTRABBASSO	n° 5
CORNO	n° 3
DIDATTICA della MUSICA	n° 5
DIREZIONE D'ORCHESTRA	n° 4
DIREZIONE di CORO e COMPOSIZIONE CORALE	n° 4
FAGOTTO	n° 5
FISARMONICA	n° 4
FLAUTO	n° 2
FLAUTO DOLCE	n° 6
MAESTRO COLLABORATORE	n° 4

MANDOLINO	n° 4
MUSICA VOCALE DA CAMERA ind. Cantante	n° 2
MUSICA VOCALE DA CAMERA ind. Pianista	n° 2
MUSICA ELETTRONICA	n° 5
MUSICA ELETTRONICA ind. Tecnico sala di registrazione	n° 6
OBOE	n° 5
ORGANO	n° 4
PIANOFORTE	n°20
SASSOFONO	n° 4
STRUMENTI a PERCUSSIONE	n° 2
STRUMENTAZIONE per Orch. Di Fiati	n° 4
TROMBA	n° 4
TROMBONE	n° 4
VIOLA	n° 5
VIOLINO	n° 10
VIOLINO BAROCCO	n° 5
VIOLONCELLO	n° 5

DIPARTIMENTO di MUSICA JAZZ

BASSO ELETTRICO	n° 4
BATTERIA e PERCUSSIONI JAZZ	n° 6
CANTO JAZZ	n° 6
CHITARRA JAZZ	n° 1
CLARINETTO JAZZ	n° 0
COMPOSIZIONE JAZZ	n° 1



CONTRABBASSO JAZZ	n° 2
PIANOFORTE JAZZ	n° 4
POPULAR MUSIC	n° 6
SASSOFONO JAZZ	n° 1
TROMBA JAZZ	n° 1
TROMBONE JAZZ	n° 1



IL DIRETTORE
(Carminè SANT'ANIELLO)

N.B. Eventuali ulteriori disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 20.10.2022.

