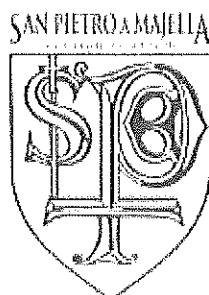


CONSERVATORIO DI MUSICA
"S. PIETRO A MAJELLA" - NAPOLI
Prot. 0003545 del 28/07/2021
04 (Uscita)



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
ARPA (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

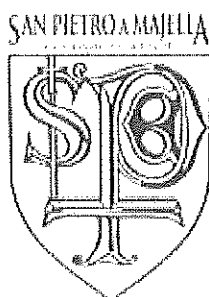
TENUTI IL 20/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°4 I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	CASABURO ASSUNTA	27/30	Idoneo
2	MENNILLO MARIA	27/30	Idoneo
3	PARISI GIUDITTA ELENA	27/30	Idoneo
4	CAMPANILE GIADA	27/30	Idoneo

Visto Il DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di BASSO
ELETTRICO (T.M.S.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 17/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	RUGGIERI SAMUELE	28/30	Idoneo
2	SIMONE FRANCESCO SAVERIO	26/30	Idoneo

Visto *L. DIRETTORE*
(M° Carmine Santantonia)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa
in TRENTESIMI)

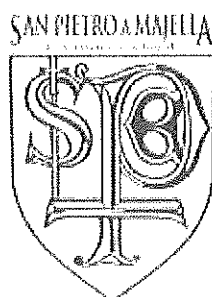
TENUTI IL 08/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1 eventuali disponibilità saranno rese
note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	GIANNOTTI GIULIANA	27/30	Idoneo
2	RUGGIERO GIOVAN GIUSEPPE	27/30	Idoneo
3	ZUCCHI GIANCARLO	24/30	Idoneo
4	COPPOLA CHRISTIAN	N.I./30	Non idoneo
5	LEONE RICCARDO	N.I./30	Non idoneo
6	PATIERNO CLAUDIO	N.I./30	Non idoneo
7	CACACE EDUARDO	N.I./30	Non idoneo

Visto L DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
CANTO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 21/07/2021

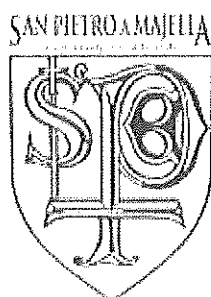
Alla data odierna sono disponibili posti n°7 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	GIORDANO ORSINI CIRO	28/30	Idoneo
2	CARNEVALE ANDREA	28/30	Idoneo
3	DI FUSCO SARA	27/30	Idoneo
4	PEPE LEONORA	26/30	Idoneo
5	D'ABRUZZO ALESSIA ROSA	26/30	Idoneo
6	MALAFRONTI GIUSEPPE	26/30	Idoneo
7	VERGATI VALENTINA	25/30	Idoneo
8	CACACE ROSA	24/30	Idoneo
9	ZHANG HAIQIN	23/30	Idoneo
10	MOSCATELLO GIUSEPPE PIO	22/30	Idoneo
11	SCOGNAMIGLIO FLAVIA	21/30	Idoneo
12	ARCASI CECILIA MARIA	ASS./30	assente
13	PETTRONE GIULIA	ASS./30	assente
14	LETTIERI ANNA	ASS./30	assente
15	CASTALDO RAFFAELE	ASS./30	assente
16	FABOZZI FABIANA	N.I./30	Non idoneo
17	SACCO SARA	N.I./30	Non idoneo
18	MOBILIA ANTONIO	N.I./30	Non idoneo
19	VIGORITO SARA	N.I./30	Non idoneo
20	DE SARNO RAFFAELLA	N.I./30	Non idoneo
21	TORRE CARMELA	N.I./30	Non idoneo

22	GUERRIERO DOMENICA MARIANNA	N.I./30	Non idoneo
23	CASTALDO FEDERICA	N.I./30	Non idoneo
24	ANDRIANI OLGA	N.I./30	Non idoneo
25	CATERINO IMMACOLATA	N.I./30	Non idoneo
26	CANZANELLA LORENZA	N.I./30	Non idoneo
27	ZARRELLA CLAUDIA	N.I./30	Non idoneo
28	PARRAVICINI ILARIA	N.I./30	Non idoneo
29	VIGO GIORDANA	N.I./30	Non idoneo
30	BINDO CARLO	N.I./30	Non idoneo
31	LINTERNO CAMILLA	N.I./30	Non idoneo
32	DI GENNARO TERESA	N.I./30	Non idoneo
33	STARACE FRANCESCO	N.I./30	Non idoneo
34	ESPOSITO ITALIA	N.I./30	Non idoneo

Visto L. DIRETTORE
(M° Carmine Santamaria)





M.I.U.R
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

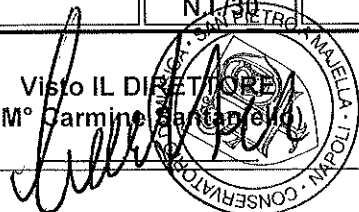
Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **CANTO JAZZ**
(T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 12/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	CAPARELLI ANTONIO	30/30	Idoneo
2	DI DOMENICO FLAVIA	29/30	Idoneo
3	PUNZO ADA	28/30	Idoneo
4	GALASSO MARIKA	27/30	Idoneo
5	MELE JESSICA	27/30	Idoneo
6	LANZONE GIUSEPPE	25/30	Idoneo
7	ESPOSITO GIORGIA	24/30	Idoneo
8	PAPI SIMONA	22/30	Idoneo
9	CELIO ANASTASIA	18/30	Idoneo
10	POLLIO MARIA VICTORIA	ASS./30	assente
11	LO CHIATTO HELÈNA	ASS./30	assente
12	ESPOSITO MARIA	ASS./30	assente
13	POCCH ELEONORA	N.I./30	Non idoneo
14	ZACCARO ILARIA	N.I./30	Non idoneo
15	SCARPATI FLAVIA	N.I./30	Non idoneo
16	DI FEBBRARO ANNAMARIA	N.I./30	Non idoneo
17	TRAVAGLINO MIRIAM	N.I./30	Non idoneo
18	ROMANO GABRIELLA	N.I./30	Non idoneo
19	VISCO MARTINA	N.I./30	Non idoneo
20	STOMPANATO EMANUELA	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Barone)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **CHITARRA (T.S.M.)** per
l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

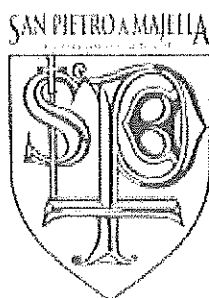
TENUTI IL 05/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il
25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica
pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	ARCIONE VITTORIA	30/30	Idoneo
2	VIRGALLITA ANTONIO	29/30	Idoneo
3	SENESE ANTONIO	29/30	Idoneo
4	DE VIVO IRENE	28/30	Idoneo
5	CILIBERTI GIULIANO	27/30	Idoneo
6	IACCARINO RICCARDO MARIA	26/30	Idoneo
7	CASSESE GIUSEPPE	25/30	Idoneo
8	AGRESTI ANTONIA	25/30	Idoneo
9	COPPOLA GERARDO	22/30	Idoneo
10	VENEZIA ANGELICA	21/30	Idoneo
11	PECORARO EMANUELE	19/30	Idoneo
12	SALVIA MARTINA	19/30	Idoneo
13	BORGO EMANUELLE	18/30	Idoneo
14	GUIDA ANTONIO	18/30	Idoneo
15	DI NARDO VINCENZA	18/30	Idoneo
16	LONGOBARDI FERDINANDO PIO	ASS./30	assente
17	CAPRIELLO STEPHAN	ASS./30	assente
18	IMPROTA GENNARO	N.I./30	Non idoneo
19	LESNIAK PIOTR IRENEUSZ	N.I./30	Non idoneo
20	ARPAIA MARCO	N.I./30	Non idoneo
21	GENTILE SERGIO	N.I./30	Non idoneo

Visto Il DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di CHITARRA
JAZZ (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

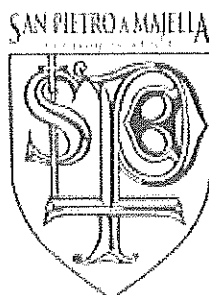
TENUTI IL 17/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	PICCEGNA SARA	26/30	Idoneo
2	DIODATO DAVIDE	26/30	Idoneo
3	LONGOBARDI EMMANUELA	25/30	Idoneo
4	DANESE GIOVANNI	24/30	Idoneo
5	DAMIANO FRANCESCO	22/30	Idoneo
6	LA MARCA CARMINE	ASS./30	assente
7	NILSSON ELIO	ASS./30	assente
8	CESARIO ANDREA	ASS./30	assente
9	ALTIERI ANTONIO	ASS./30	assente

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santantoni)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
CLARINETTO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 06/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021. I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	LARDARO ZOE	28/30	Idoneo
2	VARRIALE MARCO	24/30	Idoneo
3	DI BIASE FRANCESCO PAOLO	24/30	Idoneo
4	FEDELE GIOVANNI	24/30	Idoneo
5	BENEDUCE GABRIELE	24/30	Idoneo
6	RUFINO GIANMARCO	23/30	Idoneo
7	DI LAURO GIANPAOLO	ASS./30	assente
8	BAUDANZA ELMIRA	ASS./30	assente

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santanella)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022
(votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 20/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°4 . I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, lettura della partitura)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	RUSSO VINCENZO	27/30	Idoneo
2	MAZIA JACOPO	N.I./30	Non idoneo
3	MARIGLIANO GIAMMARCO	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
COMPOSIZIONE (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

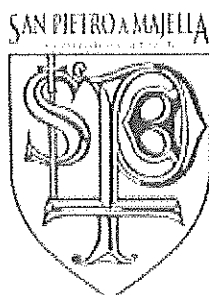
TENUTI IL 20/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°8 . I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, lettura di partitura)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	MARANGIO MATTEO	27/30	Idoneo
2	MUNGIGUERRA LUIGI	27/30	Idoneo
3	GALLONE ANGELO	27/30	Idoneo
4	FUSCO LUCA	27/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Samanillo)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
CONTRABBASSO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5 .I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	FINAMORE ADRIANA	28/30	Idoneo
2	SENATORE MARIO	27/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
CORNO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 05/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 . I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Nato/a il	A.S.M.	Risultato
1	DI RISO FRANCESCO	04/03/2001		Non idoneo

Visto il DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di DIDATTICA
DELLA MUSICA (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5. I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	STROCCHIA VALENTINA	20/30	Idoneo
2	CATALDO MARTA	18/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di DIREZIONE
DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESEIMI)

TENUTI IL 02/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3. I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	DI BELLA PIERA	24/30	Idoneo
2	RINALDI GIULIA	24/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
FAGOTTO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5. I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	VOLPA SALVATORE	28/30	Idoneo
2	PANZERA DOMENICO	28/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
FISARMONICA (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 13/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5. I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	A.S.M.	Risultato
1	PALLISCO MARCO	28/30		Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **FLAUTO (T.S.M.)** per l'A.A.
2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

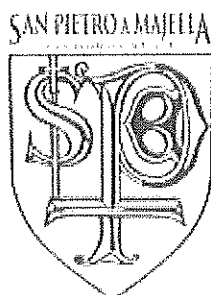
TENUTI IL 09/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°2 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	LOFFREDO GIANLUCA	27/30	Idoneo
2	PINTO ISMAELE FRANCESCO	24/30	Idoneo
3	CRISPINO ROCCO	24/30	Idoneo
4	AMBROSIO ANTONIO	20/30	Idoneo
5	ADDELIO MARINA	20/30	Idoneo
6	DE VIVO NAOMI	20/30	Idoneo
7	LEMMO MATTEO	18/30	Idoneo
8	PAGANO RAFFAELLA	ASS./30	assente
9	MONTELLA ANNA	ASS./30	assente
10	DE VITA ROBERTO MANUEL	ASS./30	assente
11	SEPE ROBERTA	ASS./30	assente
12	RUTIGLIANO IVAN	ASS./30	assente
13	GALLICCHIO GRETA	N.I./30	Non idoneo
14	DI MICCO MICHELE	N.I./30	Non idoneo
15	RAIOLA ANGELA	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santanico)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **MUSICA ELETTRONICA** indirizzo Tecnico di sala di registrazione (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

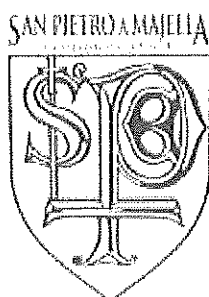
TENUTI IL 15/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	AMMIRATI CLAUDIO	30/30	Idoneo
2	CAFARCHIO MATTEO	28/30	Idoneo
3	POMIDORO GAETANO	28/30	Idoneo
4	GUARINO FRANCESCO	27/30	Idoneo
5	VIVO CARMINE	27/30	Idoneo
6	RIEMMA CIRO	24/30	Idoneo
7	BAIA DANILO	ASS./30	assente
8	DE STEFANO SALVATORE	ASS./30	assente
9	CACACE ANDREA	ASS./30	assente
10	TUTELLA RODOLFO	ASS./30	assente

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **MUSICA
ELETTRONICA (T.S.M.)** per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 15/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BASILE CESARE	30/30	Idoneo
2	ALUTHDURAGE GUNASEKARA SARA	30/30	Idoneo
3	IANNONE GIOVANNI	27/30	Idoneo
4	VITALE MARCELLO	27/30	Idoneo
5	GRASSI DIANA	26/30	Idoneo
6	DE MARTINO MICHELANGELO	26/30	Idoneo
7	PANZA GIUSEPPE	26/30	Idoneo
8	DE CICCO PAOLA	25/30	Idoneo
9	MONTELLA LORENZO	24/30	Idoneo
10	BELARDI BRUNO	24/30	Idoneo
11	PADUANO ANTONIO	20/30	Idoneo
12	MORISCO ANTONIOMARIA	18/30	Idoneo
13	COSTA LORENZO	ASS./30	assente
14	SALVATO TERESA	ASS./30	assente

Visto In DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
MUSICA VOCALE DA CAMERA - INDIRIZZO CANTO PER IL REPERTORIO
CAMERISTICO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 19/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	ATTARDI SARA	27/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaricello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di OBOE
(T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	FALCO PIERDAVIDE	27/30	Idoneo
2	PUXEDDU EMMANUELE	26/30	Idoneo
3	RUSSO EMANUELE	24/30	Idoneo
4	ZACCHIA GENNARO	22/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santangelo)





M.I.U.R
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
PIANOFORTE JAZZ (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESEIMI)

TENUTI IL 12/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1. I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	FILIPPONIO FRANCESCO	27/30	Idoneo
2	DE ROSA PASQUALE	ASS./30	assente

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santantello)





M.I.U.R
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **PIANOFORTE**
(T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 14/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°20 eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BARRA RITI	30/30	Idoneo
2	LAURO ELEONORA	30/30	Idoneo
3	VITIELLO FEDERICA FLAVIA GIOIA	28/30	Idoneo
4	PASSANTE GIANMARCO	28/30	Idoneo
5	ZHANG XIWEN	28/30	Idoneo
6	MICHELINI DANIELE	28/30	Idoneo
7	D'ERRICO PASQUALE	28/30	Idoneo
8	CENNAMO DANIEL	27/30	Idoneo
9	AMORICO ROBERTA	27/30	Idoneo
10	ACCIAIO STEFANO	27/30	Idoneo
11	DIANA LUIGI	26/30	Idoneo
12	SINNO ANTONIO	26/30	Idoneo
13	MEGLIO MARCO	26/30	Idoneo
14	CIOFFI GIANLUCA	26/30	Idoneo
15	BENINCASA SOFIA	25/30	Idoneo
16	FRANZESE SIMONA	25/30	Idoneo
17	MANZO ALEXANDER	25/30	Idoneo
18	PERNA PASQUALE	25/30	Idoneo
19	GEMITO GIAMPIERO	25/30	Idoneo
20	SALOMONE FRANCESCA	25/30	Idoneo
21	FORIA MARIA ROSARIA	25/30	Idoneo
22	GALLO GIOVANNI	24/30	Idoneo
23	PALLONETTO GABRIELORENZO	24/30	Idoneo

24	AMATO GIUSEPPE	24/30	Idoneo
25	CALVANI MIRIAM	24/30	Idoneo
26	SORRIENTO FRANCESCA MARIA	24/30	Idoneo
27	ROSIELLO FABRIZIO	23/30	Idoneo
28	RESCIGNO MARGHERITA	23/30	Idoneo
29	CUPO ANTONIETTA	22/30	Idoneo
30	DI BONITO VINCENZO	22/30	Idoneo
31	GRIECO FRANCESCO	22/30	Idoneo
32	VOCCA ENRICO	22/30	Idoneo
33	IMPROTA MARIA CONCETTA SION	21/30	Idoneo
34	ATTIA RIZ ALLA ATTIA MANUEL	21/30	Idoneo
35	PETRONE GIOVANNI	20/30	Idoneo
36	STARACE GAETANO	20/30	Idoneo
37	ARMANO FRANCESCO MARIA	20/30	Idoneo
38	GRANATA FRANCESCA PIA	20/30	Idoneo
39	ESPOSITO ANTONIO	20/30	Idoneo
40	LO PRESTI SABRINA	18/30	Idoneo
41	DI SERIO PASQUALINA	18/30	Idoneo
42	ROSSETTO FABRIZIO	ASS./30	assente
43	FORTUNATO CARLO	N.I./30	Non idoneo
44	URBANO DANIELA	N.I./30	Non idoneo
45	SABBATINO IOLANDA	N.I./30	Non idoneo
46	GALLO LAURA	N.I./30	Non idoneo
47	GUIDONE GIOVANNA	N.I./30	Non idoneo
48	MINOPOLI STEFANO	N.I./30	Non idoneo
49	PETRILLO EMILIANO	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M^o Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
SAXOFONO JAZZ (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESEIMI)

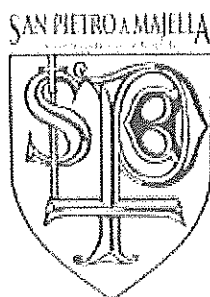
TENUTI IL 17/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1. I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	CICATIELLO DOMENICO	24/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Sanfaniello)





M.I.U.R.

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **SAXOFONO (T.S.M.)**
per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 09/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5. I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	SAVARESE MARIO	27/30	Idoneo
2	RIEMMA MARTINA	20/30	Idoneo
3	ESPOSITO LORENZO (nato il 05/08/2002)	20/30	Idoneo
4	SAULLE CLAUDIO MASSIMO MARCOAURELIO	ASS./30	assente
5	BIANCO ANDREA	ASS./30	assente
6	DELLA PIETRA CARMINE	ASS./30	assente
7	AMBROSINO CARLO	ASS./30	assente
8	MAIORANO RICCARDO	ASS./30	assente
9	SORRENTINO LAURA	N.I./30	Non idoneo
10	GOLINO NICOLA	N.I./30	Non idoneo
11	CHIACCHIO GIANMARCO	N.I./30	Non idoneo
12	ESPOSITO LORENZO	N.I./30	Non idoneo
13	GIGLIO FRANCESCO PIO	N.I./30	Non idoneo
14	GALANTE MICHELE	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santarillo)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022
(votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°4 . I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	RAHELI LUIGI	27/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
STRUMENTI A PERCUSSIONE (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESIMI)

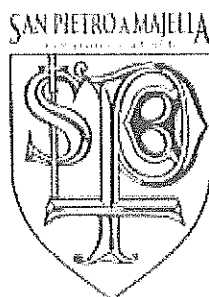
TENUTI IL 08/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°2. I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	ZAPPARELLA GIUSEPPE	24/30	Idoneo
2	PARISI DANIELE	21/30	Idoneo
3	ANASTASIA ANTONINO	ASS./30	assente
4	D'ANIELLO VINCENZO	N.I./30	Non idoneo
5	COPPOLA CHRISTIAN	N.I./30	Non idoneo

Visto L. DIRETTORE
(M° Carmine Santapietro)





M.I.U.R
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di **TROMBA
JAZZ (T.S.M.)** per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in CENTESIMI)

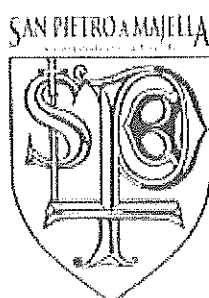
TENUTI IL 23/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°1 eventuali. I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BUONDONNO EMANUELA	24/100	idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santanaro)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
TROMBA (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

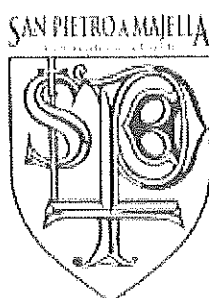
TENUTI IL 05/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°4 . I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	D'AURIA GAETANO PIO	ASS./30	assente
2	ACERRANO VINCENZO	ASS./30	assente
3	ROMANO MARIO	N.I./30	Non idoneo
4	BUONDONNO EMANUELA	N.I./30	Non idoneo
5	MANCINO MARIO	N.I./30	Non idoneo
6	GALLUCCIO ROBERTO	N.I./30	Non idoneo
7	APREA EMANUELE	N.I./30	Non idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santafiorino)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
TROMBONE (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 05/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°4. I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	MANENTE LORENZO	27/30	Idoneo
2	VITIELLO FRANCESCO	21/30	Idoneo
3	AMORE CIRO	18/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE,
(M° Carmine Santanella)



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di VIOLA
(T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 16/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5 .I candidati idonei dovranno sostenere la prova
di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	SIVERO VINCENZO	24/30	Idoneo
2	COZZOLINO EUGENIA	19/30	Idoneo
3	DI GREGORIO ALESSIA	19/30	Idoneo
4	LIONTI MARIA SARA	19/30	Idoneo
5	DELLA GATTA GIUSEPPE	18/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santanella)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
VIOLINO BAROCCO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESEIMI)

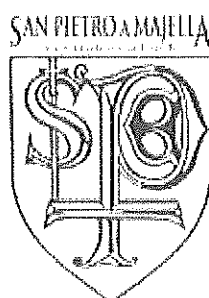
TENUTI IL 16/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°3 I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	DI SOMMA PATRIZIA	21/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santanillo)





M.I.U.R
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di VIOLINO
(T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in TRENTESIMI)

Tenutosi il 16 luglio 2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°10 eventuali disponibilità saranno rese note entro
e non oltre il 25/10/2021 I candidati idonei dovranno sostenere la prova di base
(Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	DE SIMONE GIOSUE'	28/30	Idoneo
2	RUSSO SIMONA	27/30	Idoneo
3	IALENTI DANIELE	26/30	Idoneo
4	GENTILE ADRIANA	25/30	Idoneo
5	CAPOLONGO MARIATERESA	25/30	Idoneo
6	COMUNALE ALFONSO	25/30	Idoneo
7	PORZIO TERESA	24/30	Idoneo
8	MONTANO ANNACHIARA	23/30	Idoneo
9	CARDAMONE TERESA ROSARIA	22/30	Idoneo
10	SPALLINO BRUNA	21/30	Idoneo
11	INFLORATO RITA	20/30	Idoneo
12	BUGLIONE AURORA MARIA	20/30	Idoneo
13	FEDERICO ROSA	assente	assente
14	MARTONE ALESSANDRO	Non idoneo	Non idoneo

Visto il DIRETTORE
(M° Carmine Santapaoletta)





M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAJELLA"

Graduatoria dei Candidati IDONEI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di
VIOLONCELLO (T.S.M.) per l'A.A. 2021/2022 (votazione espressa in
TRENTESIMI)

TENUTI IL 07/07/2021

Alla data odierna sono disponibili posti n°5 . I candidati idonei dovranno sostenere
la prova di base (Grammatica musicale, Armonia e Pratica pianistica)

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	TOPA GIUSEPPINA	20/30	Idoneo

Visto IL DIRETTORE
(M° Carmine Santaniello)

