



CONSERVATORIO DI MUSICA  
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

<b>Data:</b> 1° FEBBRAIO 2021	<b>Oggetto:</b> Adempimenti misure di sicurezza Covid-19
-------------------------------	--

Componenti	Carica	Presenti	Assenti
Prof. Antonio Palma	Presidente	X	
M° Carmine Santaniello	Direttore	X	
Prof.ssa Carla Ciccarelli	Componente	X	
M° Lucio Lo Gatto	Componente		X
Sig.ra Emanuela de Rosa	Componente		X
Dott.ssa Clotilde Punzo	Direttore Amministrativo	X	



## CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

### Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D.P.C.M. del 14 gennaio 2021 recante ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 14 gennaio 2021 n. 2, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e di svolgimento delle elezioni per l'anno 2021»;

VISTO il decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante “Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n. 13, successivamente abrogato dal decreto-legge n. 19 del 2020 ad eccezione dell'art. 3, comma 6-bis, e dell'art. 4;

VISTO il decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, recante “Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19”, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, e in particolare l'art. 101;

VISTO il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante “Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19”, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, e in particolare l'art. 1, co. 2, lett. p);

VISTO il decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, “Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato”, e in particolare l'art. 6, co. 2, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'università e della ricerca “possono essere [...] individuate modalità di svolgimento diverse da quelle ordinarie, ivi comprese modalità a distanza, per le attività pratiche o di tirocinio previste per l'abilitazione all'esercizio delle professioni di cui al comma 1, nonché per quelle previste nell'ambito dei vigenti ordinamenti didattici dei corsi di studio, ovvero successive al II Ministro dell'università e della ricerca conseguimento del titolo di studio, anche laddove finalizzate al conseguimento dell'abilitazione professionale”;

VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca 26 maggio 2020, n. 112;



## CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

VISTO il D.P.C.M. 3 dicembre 2020 contenente disposizioni in materia di emergenza epidemiologica da Covid-19, e in particolare l'art. 1, riferito all'intero territorio nazionale, che al comma 10, lettera u), prevede che "le università, sentito il Comitato universitario regionale di riferimento, predispongono, in base all'andamento del quadro epidemiologico, piani di organizzazione della didattica e delle attività curriculari che tengono conto delle esigenze formative e dell'evoluzione del quadro pandemico territoriale e delle corrispondenti esigenze di sicurezza sanitaria; le attività formative e curriculari si svolgono a distanza; possono svolgersi in presenza le sole attività formative degli insegnamenti relativi al primo anno dei corsi di studio ovvero rivolte a classi con ridotto numero di studenti, quelle dei laboratori, nonché le altre attività curriculari, anche non relative agli insegnamenti del primo anno, quali esami, prove e sedute di laurea, nel rispetto delle linee guida del Ministero dell'università e della ricerca, di cui all'allegato 18, nonché sulla base del protocollo per la gestione di casi confermati e sospetti di COVID-19, di cui all'allegato 22; le disposizioni di cui alla presente lettera si applicano, per quanto compatibili, anche alle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, ferme restando le attività che devono necessariamente svolgersi in presenza" e al comma 10, lettera v), prevede che "a beneficio degli studenti che non riescano a partecipare alle attività didattiche o curriculari delle università e delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, tali attività possono essere svolte, ove possibile, con modalità a distanza, individuate dalle medesime università e istituzioni, avuto anche riguardo alle specifiche esigenze degli studenti con disabilità; le università e le istituzioni assicurano, laddove ritenuto necessario e in ogni caso individuandone le relative modalità, il recupero delle attività formative, nonché di quelle curriculari, ovvero di ogni altra prova o verifica, anche intermedia, che risultino funzionali al completamento del percorso didattico; le assenze maturate dagli studenti di cui alla presente lettera non sono computate ai fini della eventuale ammissione ad esami finali nonché ai fini delle relative valutazioni";

VISTO l'art. 3 del medesimo D.P.C.M., riferito alle aree del territorio nazionale caratterizzate da uno scenario di massima gravità e da un livello di rischio alto, che al comma 4, lettera g), prevede che "è sospesa la frequenza delle attività formative e curriculari delle Università e delle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, fermo in ogni caso il proseguimento di tali attività a distanza. I corsi per i medici in formazione specialistica, i corsi di formazione specifica in medicina generale, nonché le attività dei tirocinanti delle professioni sanitarie e le altre attività, didattiche o curriculari, eventualmente individuate dalle Università, sentito il Comitato Universitario Regionale di riferimento, possono proseguire, laddove necessario, anche in modalità in presenza. Resta in ogni caso fermo il rispetto delle linee guida del Ministero



## CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

dell'università e della ricerca, di cui all'allegato 18, nonché sulla base del protocollo per la gestione di casi confermati e sospetti di COVID-19, di cui all'allegato 22; le disposizioni di cui alla presente lettera si applicano, per quanto compatibili, anche alle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica” e al comma 4, lettera i), che “i datori di lavoro pubblici limitano la presenza del personale nei luoghi di lavoro per assicurare esclusivamente le attività che ritengono indifferibili e che richiedono necessariamente tale presenza, anche in ragione della gestione dell'emergenza; il personale non in presenza presta la propria attività lavorativa in modalità agile”;

Visto il D.P.C.M. del 14 gennaio 2021 recante ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 14 gennaio 2021 n. 2, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e di svolgimento delle elezioni per l'anno 2021»;

TENUTO CONTO, altresì, di quanto previsto dai singoli ordinamenti didattici dei diversi corsi di studio per quanto attiene alle attività formative intese quali attività organizzate o previste dalle istituzioni al fine di assicurare la formazione culturale e professionale degli studenti, con riferimento, in particolare, alle discipline performative, artistiche e progettuali, che prevedono attività formative teoriche, teorico-pratiche e di laboratorio, sotto forma di lezioni individuali, collettive in piccoli gruppi, esercitazioni pratiche e/o di laboratorio, tirocini obbligatori e ogni altra attività pratica;

RITENUTO di individuare, a causa e per la durata dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, opportune modalità di svolgimento delle attività didattiche, con particolare riferimento alle attività individuali e a quelle laboratoriali obbligatorie, che consentano il conseguimento dei relativi diplomi accademici;

Visto il Verbale dell'adunanza del 14 novembre 2020 del Comitato Universitario Regionale della Campania (C.U.R.), nella parte in cui si determina che ciascuna università predisponga i propri piani di organizzazione della didattica e delle attività curriculari di tipo collettivo (lezioni frontali, esami di profitto, esami finali e di laurea e proclamazioni) a distanza e che possono essere svolte in presenza solo le attività riconducibili, quanto a condizioni ambientali di sicurezza, ad una gestione di tipo



CONSERVATORIO DI MUSICA  
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli  
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

individuale, ovvero di piccoli gruppi, che per le attività di laboratorio siano quantificati anche in relazione alla dimensione dei laboratori (...) e altre attività didattiche esperienziali difficilmente surrogabili in remoto;

Visto il verbale del 15 gennaio 2021 del Consiglio Accademico che propone al Consiglio di Amministrazione il piano di organizzazione della didattica per la definitiva adozione;

Sentito il Direttore;

Dopo ampia discussione;

All'unanimità dei convenuti;

delibera

per tutto quanto in premessa che qui si intende integralmente richiamato:

di adottare il piano di organizzazione della didattica così come delineato e proposto nel verbale del Consiglio Accademico del 15 gennaio 2021, che viene allegato alla presente deliberazione costituendone parte integrante e sostanziale, come di seguito si riporta:

- a partire dal 1° febbraio 2021 l'attività didattica sarà svolta in presenza per tutte le materie individuali, di gruppo e le esercitazioni. Le attività didattiche si terranno in sede dal lunedì al giovedì. Resta intesa la libertà di scelta da parte dei docenti e degli studenti alla partecipazione delle attività in presenza. Biblioteca ed Archivio riapriranno solo per gli studenti.

Il Segretario verbalizzante

Dr.ssa Clotilde Punzo

F.to Punzo

Il Presidente

Prof. Avv. Antonio Palma

F.to Palma