



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Data: 24 APRILE 2020	Oggetto: Adesione alla Piattaforma PagoPA.
-----------------------------	---

Componenti	Carica	Presenti	Assenti
Prof. Antonio Palma	Presidente	X	
M° Carmine Santaniello	Direttore	X	
Prof.ssa Carla Ciccarelli	Componente	X	
M° Lucio Lo Gatto	Componente	X	
Sig.ra Emanuela de Rosa	Componente	X	
Dott.ssa Clotilde Punzo	Direttore Amministrativo	X	



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Il Consiglio di Amministrazione

Visto l'art. 5, comma 4, del D. lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii. "Codice della Amministrazione Digitale (CAD)", nonché l'art. 15, comma 5 bis, del D. L. n. 179/2012, con i quali è stato introdotto l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di accettare i pagamenti, a qualsiasi titolo dovuti, anche con l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, avvalendosi per le attività di incasso e pagamento della piattaforma tecnologica, di cui all'art. 81, comma 2 bis, del citato D. Lgs. n. 82 e delle piattaforme di incasso e pagamento, abilitati ai sensi dell'art. 5, comma 3, del citato decreto;

Viste le Linee Guida dell'Agenzia per l'Italia Digitale (AgID) per l'effettuazione dei pagamenti elettronici a favore delle pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi (pubblicate sulla G.U. del 7 febbraio 2014), che definiscono regole e modalità di effettuazione dei pagamenti elettronici ed ha predisposto il Nodo dei Pagamenti – SPC (Sistema PagoPA) ossia la piattaforma tecnologica che assicura l'interoperabilità tra pubbliche amministrazioni e Prestatori di Servizi di Pagamento (PSP), già operativa e funzionante da giugno 2012;

Considerato che:

- l'Agenzia per l'Italia Digitale mette a disposizione delle Pubbliche Amministrazioni, attraverso il Sistema Pubblico di Connettività, una piattaforma tecnologica per assicurare l'interconnessione e l'interoperabilità tra queste ultime ed i prestatori di servizi di pagamento, denominata "PagoPA";
- l'interconnessione al sistema può essere effettuata con due modalità – che possono anche coesistere – e ogni singola Amministrazione può decidere se e a chi affidare la gestione e/o l'interconnessione dei propri servizi con "pagoPA": a) facendosi carico direttamente di tutte le attività tecniche necessarie all'attivazione ed al funzionamento su "pagoPA" oppure indirettamente, demandando le attività meramente tecniche ad Intermediari Tecnologici (soggetti pubblici che aderiscono) e/o Partner Tecnologici (soggetti privati che forniscono esclusivamente servizi ICT alle Pubbliche Amministrazioni, senza però essere aderenti al sistema);
- l'istituzione del "Nodo dei Pagamenti", in sintesi PagoPA qualinsieme di regole, standard, strutture organizzative e infrastrutture tecnologiche, ha una duplice finalità:
 1. consentire a cittadini e ad imprese di effettuare i pagamenti mediante l'utilizzo di canali telematici senza doversi recare presso sportelli bancari o postali;
 2. automatizzare l'attività di riconciliazione degli incassi mediante l'attribuzione a ciascun provento di un Identificativo Univoco di Versamento (IUV), che garantisce la tracciabilità, la riconoscibilità e la univocità nel tempo di qualunque pagamento effettuato;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Preso atto che nel “Piano Triennale per l’informatica nella Pubblica Amministrazione 2017/2019”, approvato con D.P.C.M. 31.05.2017, è previsto che, entro dicembre 2017, tutte le PA avrebbero dovuto definire il piano di adesione e attivazione a PagoPA e che “Le amministrazione entro giugno 2017 non hanno ancora completato l’adesione, dovranno adottare, in logica di sussidiarietà, le soluzioni già disponibili attuate dalle altre amministrazioni quali, ad esempio, piattaforme di regioni o di altre amministrazioni, che si propongono con il ruolo di intermediario previsto dal sistema”;

Considerato che, in base alle suddette Linee guida, per aderire al Sistema dei pagamenti “PagoPA”, le Amministrazioni devono:

- effettuare il primo accesso al Portale delle Adesioni – paoPA, utilizzando apposite credenziali messe a disposizione dall’AgID;
 - compilare in accordo con l’AgID il “Piano di Attivazione Sistema dei pagamenti”, che individua in dettaglio le attività da compiere per attarsi al “pagoPA”;
 - gestire i pagamenti tramite la piattaforma assicurando il collegamento telematico e garantendo una disponibilità di servizio minima con tempi di risposta adeguati;
- Ritenuto necessario per il Conservatorio, al fine di adempiere al dettato della legislazione vigente, individuare il Referente per i pagamenti elettronici dell’Ente, aderire al Nodo dei Pagamenti –SPC (Sistema PagoPA), aderire contestualmente in maniera mutuata al Sistema PagoPA di AgID;

Ritenuto necessario, altresì, individuare un Partner tecnologico, soggetto privato, che, in nome e per conto del Conservatorio, si occupi di gestire le attività meramente tecniche di interconnessione all’infrastruttura Nodo dei Pagamenti-SPC, fornendo il necessario supporto al Referente dei Pagamenti;

Ritenuto, pertanto, alla luce di tutto quanto premesso:

- a) aderire al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell’infrastruttura denominata “Nodo dei pagamenti-SPC”;
- b) di dare mandato al Direttore amministrativo di predisporre la lettera di adesione e per l’espletamento di tutti gli adempimenti conseguenti al perfezionamento dell’adesione;
- c) di individuare la dott.ssa Clotilde Punzo, Direttore amministrativo del Conservatorio, quale Referente dei pagamenti elettronici del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli;

Visti:

- il D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 recante il “Codice dell’Amministrazione Digitale”;
- il D. L. 13 agosto 2011, n. 138 convertito, con modificazioni, dalla legge 14 settembre 2011, n. 148 recante “Ulteriori misure urgenti per la stabilizzazione finanziaria e per lo sviluppo”;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- il D. L. 18 ottobre 2012, n. 179, convertito, con modificazioni, dalla L. 17 dicembre 2012, n. 221;
- le “Linee guida per l’effettuazione dei pagamenti a favore delle pubbliche amministrazioni e dei gestori di servizi pubblici” – pubblicate sulla G.U. Serie Generale n. 31 del 7-02-2014;

All’unanimità dei convenuti;

delibera

per tutto quanto in premessa che qui si intende integralmente richiamato:

1. di prendere atto della necessità di aderire al Nodo dei Pagamenti –SPC (Sistema PagoPA) mediante sottoscrizione da parte del Legale Rappresentante del Conservatorio della lettera di adesione da trasmettere all’Agenzia per l’Italia Digitale (AgID), da inviare tramite il Portale delle Adesioni;
2. di aderire gratuitamente al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblico servizio per mezzo dell’infrastruttura denominata “PagoPA”, mediante adesione al Nodo dei pagamenti e il conferimento di delega ad un intermediario tecnologico da individuare, per l’assolvimento degli adempimenti tecnici e procedurali richiesti;
3. di individuare e di nominare la dott.ssa Clotilde Punzo, Direttore amministrativo del Conservatorio di musica San Pietro a Majella di Napoli, quale Referente dei pagamenti elettronici dell’Istituto, quale figura di coordinamento all’interno del Conservatorio e di interlocuzione nei rapporti con l’Agenzia per l’Italia Digitale e con l’intermediario tecnologico che sarà successivamente individuato.

Il Segretario verbalizzante

Dr.ssa Clotilde Punzo

F.to Punzo

Il Presidente

Prof. Avv. Antonio Palma

F.to Palma