



ESAMI di AMMISSIONE
A.A.2021/2022

1° LIVELLO POSTI DISPONIBILI

<u>ARPA (T.S.M.)</u> :	n° 4
<u>CANTO (T.S.M.)</u> :	n° 7
<u>CHITARRA (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>CLARINETTO (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>CLAVICEMBALO (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>COMPOSIZIONE (T.S.M.)</u> :	n° 8
<u>Composizione per la Musica Applicata alle Immagini (T.S.M.)</u> :	n° 4
<u>CONTRABBASSO (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>CORNO (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>DIDATTICA della MUSICA (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>DIREZIONE D'ORCHESTRA (T.S.M.)</u> :	n° 4
<u>DIREZIONE di CORO e COMPOSIZIONE CORALE (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>FAGOTTO (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>FISARMONICA (T.S.M.)</u>	n° 5
<u>FLAUTO (T.S.M.)</u> :	n° 2
<u>MAESTRO COLLABORATORE (T.S.M.)</u> :	n° 4
<u>MANDOLINO (T.S.M.)</u> :	n° 4
<u>MUSICA CAMERA indirizzo vocale (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>MUSICA ELETTRONICA (T.S.M.)</u> :	n° 5
<u>MUSICA ELETTRONICA (T.S.M.) (indirizzo Tecnico sala di registrazione)</u>	n° 3
<u>OBOE (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>ORGANO (T.S.M.)</u> :	n° 3
<u>PIANOFORTE (T.S.M.)</u> :	n° 20

SASSOFONO (T.S.M.) : n° 5
STRUMENTI a PERCUSSIONE (T.S.M.) : n° 2
STRUMENTAZIONE per Orch. Di Fiati (T.S.M.) : n° 4
TROMBA (T.S.M.) : n° 4
TROMBONE (T.S.M.) : n° 4
VIOLA (T.S.M.) : n° 5
VIOLINO (T.S.M.) : n° 10
VIOLINO BAROCCO (T.S.M.) : n° 3
VIOLONCELLO (T.S.M.) : n° 5

DIPARTIMENTO di MUSICA JAZZ

BASSO ELETTRICO (T.S.M.) : n° 1
BATTERIA e PERCUSSIONI JAZZ (T.S.M.) : n° 1
CANTO JAZZ (T.S.M.) : n° 1
CHITARRA JAZZ (T.S.M.) : n° 1
CONTRABBASSO JAZZ (T.S.M.) : n° 1
PIANOFORTE JAZZ (T.S.M.) : n° 1
SASSOFONO JAZZ (T.S.M.) : n° 1
TROMBA JAZZ : n° 1
TROMBONE JAZZ : n° 1

II DIRETTORE
(Carmine SANTANIELLO)

N.B. Eventuali disponibilità saranno rese note entro e non oltre il 20.10.2021.