

CONSERVATORIO “SAN PIETRO A MAJELLA” - NAPOLI

CORSO DI DIREZIONE D’ORCHESTRA - CPA (CORSO PROPEDEUTICO ACCADEMICO)

Requisiti di ammissione

COLLOQUIO ATTITUDINALE E MOTIVAZIONALE

relativo alle abilità musicali generali:

1. capacità di conoscere all’ascolto e di descrivere o classificare alcune tra le basilari strutture musicali quali scale tonali, triadi, intervalli, principali successioni cadenzali ed elementari giri armonici, limitatamente alle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
2. capacità di intonare per imitazione e per lettura estemporanea brevi melodie, nei modi diatonici maggiore o minore, basate sulle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
3. capacità di eseguire ritmicamente, per lettura estemporanea, mediante sillabazione o percussione, espressioni ritmiche tratte da partiture di livello simile a quello d’ingresso al corso propedeutico per il settore d’indirizzo degli studi musicali;
4. padronanza dei codici di notazione e degli elementi teorico musicali di base, relativi alle partiture di cui al punto 3.

relativo alla disciplina d’indirizzo:

1. Verifica della capacità analitica su una breve pagina musicale presentata dalla Commissione;
2. Verifica della capacità di riconoscimento storico-stilistico e identificazione dell’organico dall’ascolto di un breve brano proposto dalla Commissione.