



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
tel.0815449255 fax 081297778 c.fisc.80017700636

AMMISSIONI AI CORSI DI I E II LIVELLO E AI CORSI PROPEDEUTICI PER L'ANNO ACCADEMICO 2020-2021 (DISPOSIZIONI DEL DIRETTORE)

Per l'anno accademico 2020/2021 è possibile presentare, esclusivamente on line, dal **30 aprile** fino al **30 maggio 2020**, la domanda per sostenere l'esame di ammissione

Corsi accademici di I livello:

Arpa - Basso Elettrico - Batteria e Percussioni Jazz - Canto - Canto Jazz - Chitarra - Chitarra Jazz - Clarinetto - Clavicembalo e tastiere storiche - Composizione - Composizione ind. Composizione per la Musica Applicata alle immagini e ai contesti multimediali - Composizione ind. Teorie e tecniche della composizione musicale - Composizione ind. Scienze storiche, critiche, analitiche della musica - Composizione ind. Musica della tradizione - Composizione Jazz - Contrabbasso - Contrabbasso Jazz - Corno - Didattica della Musica - Direzione di Coro e Composizione Corale - Direzione d'Orchestra - Fagotto - Fisarmonica - Flauto - Maestro collaboratore - Mandolino - Musica Elettronica - Musica Elettronica ind. Tecnico di Sala di Registrazione - Musica Vocale da Camera ind. Canto per il repertorio cameristico - Musica Vocale da Camera ind. Pianista repertorio cameristico - Oboe - Organo - Pianoforte - Pianoforte Jazz - Sassofono - Sassofono Jazz - Strumentazione per Orchestra di fiati - Strumenti a Percussione - Tromba - Tromba Jazz - Trombone - Viola - Violino - Violino Barocco - Violoncello.

Corsi accademici di II livello:

Arpa - Basso Elettrico - Batteria e Percussioni Jazz - Canto - Canto ind. Canto e Coralità - Canto Jazz - Chitarra - Chitarra Jazz - Clarinetto - Clavicembalo - Composizione - Composizione ind. Teorie e tecniche della composizione - Composizione jazz - Contrabbasso - Contrabbasso jazz - Corno - Didattica della Musica - Didattica della Musica ind. Didattica dello strumento musicale - Direzione di Coro e Composizione Corale - Direzione d'Orchestra - Fagotto - Flauto - Maestro collaboratore - Mandolino - Musica Applicata - Musica d'insieme - Musica Elettronica - Musica vocale da Camera ind. Cantanti - Musica Vocale da Camera ind. Pianisti - Oboe - Organo - Pianoforte - Pianoforte Jazz - Sassofono - Sassofono Jazz - Strumentazione per Orchestra di fiati - Strumenti a Percussione - Tromba - Tromba Jazz - Trombone - Viola - Violino - Violino Barocco - Violoncello

Corsi propedeutici:

Arpa - Basso Elettrico - Batteria e Percussioni Jazz - Canto - Canto Jazz - Chitarra - Chitarra Jazz - Clarinetto - Clavicembalo e tastiere storiche - Composizione - Composizione ind. Composizione per la Musica Applicata alle immagini e ai contesti multimediali - Composizione ind. Teorie e tecniche della composizione musicale - Composizione ind. Scienze storiche, critiche, analitiche della musica - Composizione ind. Musica della tradizione - Composizione Jazz - Contrabbasso - Contrabbasso Jazz - Corno - Didattica della Musica - Direzione di Coro e Composizione Corale - Direzione d'Orchestra - Fagotto - Fisarmonica - Flauto - Maestro collaboratore - Mandolino - Musica Elettronica - Musica Vocale da Camera ind. Canto per il repertorio cameristico - Musica Vocale da Camera ind. Pianista repertorio cameristico - Oboe - Organo - Pianoforte - Pianoforte Jazz - Sassofono - Sassofono Jazz - Strumentazione per Orchestra di fiati - Strumenti a Percussione - Tromba - Tromba Jazz - Trombone - Viola - Violino - Violino Barocco - Violoncello

Il Direttore
F.to M° Carmine Santaniello
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. 39/93)