I tesori della biblioteca *2019*

Le fonti musicali della biblioteca del Conservatorio raccontate dagli studiosi

a cura di Cesare Corsi

giovedì 28 febbraio 2019, ore 11

Francesco Paolo Russo

La Cecchina ritrovata. La buona figliuola *di Piccinni tra storia e filologia*

venerdì 15 marzo 2019, ore 16,30

Renato Di Benedetto, Daniela Tortora, Gianluca Blasio

Il fondo Mario Pilati:
per una storia della scuola compositiva napoletana agli inizi del Novecento

giovedì 11 aprile 2019, ore 11

Antonio Rostagno

Giuseppe Martucci negli autografi di San Pietro a Majella.
Una diversa scuola napoletana fra Thalberg e Wagner

venerdì 17 maggio 2019, ore 11

Paolo Fabbri

Un'altra specialità napoletana: l'opera alla francese

In occasione delle conferenze saranno esposte in sala Rossini le fonti musicali oggetto delle conversazioni.
Nel corso delle conferenze avranno luogo interventi musicali a cura delle classi del Conservatorio.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica

San Pietro a Majella di Napoli

Sala Martucci

Il Presidente: Prof. Antonio Palma

Il Direttore: M° Carmine Santaniello