

Conservatorio di Musica San Pietro a Majella

PROGETTO SPERIMENTALE

Gli effetti della “mental practice”
sulle abilità di memoria

Il conservatorio di Musica San Pietro a Majella, comunica l'avvio di un progetto di sperimentazione didattica per lo studio di nuove metodologie di apprendimento musicale. Il progetto è nato nel 2018 dalla collaborazione tra il RAMA (Royal Academy of Music Aarhus/Aalborg) e il MIB (Center for the Music in the Brain), a cura della Dott.ssa Claudia Iorio.

Lo studio prevede la partecipazione di almeno venti studenti di chitarra regolarmente iscritti ai corsi di nuovo ordinamento (I e II livello) o al periodo medio e superiore del vecchio ordinamento.

Gli studenti interessati sono pregati di contattare il M° Amabile per confermare la loro presenza all'incontro preliminare che si terrà nell'aula 45 il giorno 7 febbraio 2019 alle ore 12,00.

Referenti del progetto
M° Vincenzo Amabile
Dott.ssa Claudia Iorio

