



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
tel.0815644411 fax 0815644415 c.fisc.80017700636

Consiglio Accademico

Verbale del 31/10/2016

(Convocazione prot. 6230 del 25/10/2016)

O.d.G.

1. Comunicazioni dei Direttore;
2. Organizzazione didattica;
3. Regolamento Dipartimenti;
4. Convenzione Museo di Capodimonte;
5. Varie ed eventuali.

Consiglieri	Presenti	Assenti
Presidente M° Elsa Evangelista	X	
M° Angela Morrone	X	
M° Sandro Di Sandro (segr.)	X	
M° Paolo Raffone	X	
M° Antonio Traverso	X	
M° Agostino Noviello	X	
M° Roberto Altieri	X	
M° Livio De Luca	X	Esce alle ore 18,40
M° Patrizio Marrone		X
M° Mariano La Marra	X	
M° Ermanno Calzolari		X
Sig. Adrianalfonso Pappalardo	X	
Sig. Margherita Zoccolella	X	

DELIBERA N.26 /2016

Punto 2 all'O.d.G. **Organizzazione didattica 2016/17**

Visto Lo Statuto del Conservatorio
Visto Il D.P.R. 132
Visto Il D.P.R. 212
Visto Il Regolamento di Contabilità e Finanza del Conservatorio di Musica di Napoli

Il Consiglio Accademico

Visto Lo Statuto del Conservatorio
Visto Il D.P.R. 132
Visto Il D.P.R. 212
Visto Il Regolamento di Contabilità e Finanza del Conservatorio di Musica di Napoli
Visto

nella seduta del 31/10/2016

DELIBERA

la proroga di un anno delle seguenti graduatorie: proroga della graduatoria per la procedura selettiva per “Collaboratore di Biblioteca” prot 2152 del 08/04/2016 di cui al Bando prot.1381 del 02/03/2016; proroga della graduatoria per incarico di collaborazione per “Produzione e organizzazione delle attività del Conservatorio” prot. 2869 del 03/05/2016 di cui al Bando prot. 2265 del 13/04/2016; proroga graduatorie degli insegnamenti di I e II livello di cui al Bando prot.1 del 03/01/2015 “Corsi accademici di I e II livello”.

DELIBERA N.27/2016

PROVE FINALI

Per quanto attiene gli studenti che devono sostenere la prova finale, in considerazione del fatto che lo status di studente persiste fino al conseguimento dell'esame finale, il C.A. delibera all'unanimità che essi siano inseriti nei registri del docente relatore ed e dell'eventuale correlatore per la connessa funzione di docenza. A tal fine gli studenti triennialisti o biennialisti dovranno comunicare alla Segreteria all'atto dell'iscrizione all'ultimo anno del Corso, il nominativo del docente relatore ed eventuale correlatore, nonché la disciplina oggetto della prova finale. Il docente relatore, dedicherà allo studente tante ore quante la natura e l'estensione della prova finale stessa richiede.

DELIBERA N.28/2016

PESO ORARIO PER GLI ALLIEVI ISCRITTI AL VECCHIO ORDINAMENTO

Per quanto riguarda la quantità di ore da dedicare alla docenza nei Corsi individuali relativamente al Vecchio Ordinamento, il C.A. delibera all'unanimità, che esso debba consistere in venti ore per ciascun allievo.

DELIBERA N.29/2016

UTILIZZAZIONI

Il C.A. delibera che il M° Mario Ciervo venga utilizzato per l'insegnamento di Armonia Complementare; delibera che al M° Sandro Di Sandro venga affidato il modulo di Fondamenti della Composizione relativamente al settore disciplinare COTP/01; delibera che per quanto riguarda l'insegnamento di Viola complementare relativamente al Vecchio Ordinamento, esso venga affidato al M° Antonio Urciolo.

Il Presidente del Consiglio Accademico
M° Elsa Evangelista