

## Consiglio Accademico

Verbale del 15/06/2018

Aggiornamento seduta dell'11/6/2018

Il giorno 15 del mese di Giugno dell'anno 2018 alle ore 9,00, nella Sala della Direzione del Conservatorio, si riunisce il Consiglio Accademico

Consiglieri	Presenti	Assenti
Presidente M° Carmine Santaniello	X	
M° Amabile Vincenzo	X	
M° Ambrifi Giuseppina	X	
M° Caiazzo Enza	X	
M° Guida Giuseppe	X	
M° Marrone Patrizio	X	
M° Panariello Gaetano	X	
M° Patti Mariano	X	
M° Peduto Giovanna	X	
M° Sannini Marco	X	
M° Varchetta Guido	X	
Sig. Adrianalfonso Pappalardo		X
Sig. Margherita Zoccolella		X

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta del CA. Si prende atto della giustificata del collega Varchetta per l'assenza alla seduta dell'11 u.s. prot. 4280 del 15/6/2018 (**all.1**); Il Direttore rende noto che nell'offerta formativa di Il livello deliberata l'11 giugno erroneamente non sono state incluse **le griglie per il biennio di Didattica della musica** che ora sottopone all'attenzione del CA; dopo ampia discussione **il CA approva** - vista l'urgenza - le griglie (**all.2**) e rileva tuttavia che in esse vi è una eccessiva frammentazione del percorso formativo, che le stesse non sono uniformate ai criteri generali adottati dall'istituto.

In ordine all'argomento di cui al punto 3 dell'o.d.g. "organico d'Istituto" della precedente seduta del CA, il Direttore informa che è stato disatteso quanto disposto nella nota Miur 5015 del 16 aprile 2018 la quale limita al 25% le operazioni consentite in ordine alle modifiche di cattedre possibili (quattro nel caso di specie come da nota CINECA prot. 4030 del 5/6/2018), pertanto propone di rivedere le decisioni assunte alla luce del dettato ministeriale. Il CA ne prende atto.

Il Direttore, pur riconoscendo valide le problematiche emerse nella seduta del CA del 15 maggio u.s. in merito alle conversioni effettuate, alla luce di quanto sopra esposto propone:

- 1) Di convertire due classi di Pianoforte CODI/21 in Musica d'insieme jazz COMI/06 e Pianoforte jazz COMJ/09;
- 2) Di rendere disponibile a tempo determinato una cattedra di Pianoforte CODI/21 e una cattedra di Teoria Ritmica e percezione musicale COTP/06

Pertanto propone di rinunciare alla cattedra di Bibliografia e Biblioteconomia musicale CODM/01 e di ripristinare la cattedra di Organizzazione Diritto e legislazione dello spettacolo musicale COCM/01.

**Il CA dopo ampia e articolata discussione approva all'unanimità.**

Non essendoci altri argomenti all'o.d.g. la seduta è sciolta alle ore 11,30

Letto, approvato e sottoscritto

Il Presidente

Il Segretario

I Consiglieri

*[Handwritten signatures of the President, Secretary, and Council members]*