



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
tel.0815644411 fax 0815644415 c.fisc.80017700636

Dipartimento di Didattica della Musica

Programma di studio del Corso di Elementi di Composizione e analisi per Didattica della musica I annualità

Prof. Sandro Di Sandro

Tipologia attività formative: Formazione di base
Durata del Corso: 30 h corrispondenti a 3 cfa

Obiettivi formativi:

Apprendimento e sviluppo di conoscenze utili per la pratica della analisi e della composizione al fine di realizzare opportuni repertori connessi agli obiettivi didattico-educativi della Scuola Media primaria.

Contenuti del Corso:

Strumentario Orff: Classificazione degli strumenti, impiego degli strumenti in ambito scolastico, notazione ed esecuzione.

Vocalità: Voci bianche, composizione per 3 voci bianche, esercitazioni guidate.

Testo poetico: Studio del testo poetico dal punto di vista sillabico, metrico-ritmico, accentuativo, strutturale, formale, ecc.

Analisi di brani per voci bianche e Strumentario Orff realizzate dal docente.

Bibliografia di riferimento:

Piazza Giovanni

Orff - Schulwerk Musica per bambini Manuale

Edizioni Suvini Zerboni Milano

Massaron Sergio

Corso di letteratura poetica e drammatica

Edizioni Zanibon Padova

Paynter John Aston Peter

Suono e silenzio

Edizioni ERI Torino

Donella Valentino

Voci, coro, coralità

Edizioni Carrara Bergamo