

**SCHEMA PER LA RACCOLTA DELL'OPINIONE  
DEI DOCENTI  
CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA  
NAPOLI**

Questo modulo è stato concepito per rilevare la soddisfazione dei docenti del Conservatorio di musica San Pietro a Majella di Napoli con l'obiettivo di raccogliere informazioni e cercare di migliorare l'offerta di servizi. Le informazioni verranno trattate in forma anonima. Si prega di leggere attentamente ciascuna domanda e cerchiare la risposta che si ritiene pertinente.

**Parte A – Soddisfazione e interesse**

A.1 – È soddisfatto/a della pianificazione complessiva degli orari di lezione?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
A.2 - È soddisfatto/a della calendarizzazione degli esami?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
A.3 - È soddisfatto/a dell'operato del Personale Amministrativo?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
A.4 - È soddisfatto/a dell'operato del personale tecnico amministrativo?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
A.5 – È soddisfatto/a della produzione artistica del Conservatorio?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte B – Organizzazione dell'insegnamento**

B.1 – Riesce ad articolare l'orario delle Sue lezioni considerando la contemporaneità di altri corsi?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
B.2 – Le conoscenze preliminari degli allievi sono adeguate per la comprensione degli argomenti trattati?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte C – Interazione con il docente**

C.1 – Gli studenti frequentano assiduamente le Sue lezioni?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
C.2 – Gli studenti studiano svolgendo adeguatamente il Suo programma di insegnamento?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte D - Organizzazione generale dell'offerta formativa ed infrastrutture**

D.1 - L'organizzazione complessiva (orario ed esami) degli insegnamenti ufficiali previsti nel periodo di riferimento (semestre-annualità) è accettabile?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
D.2 – Il numero di aule è sufficiente?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
D.3 - Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate al suo insegnamento (si vede, si sente, si possono prendere appunti, si trova posto)?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
D.4 - I locali e le attrezzature per le attività laboratoriali sono adeguati e forniti di tutta la strumentazione necessaria?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte E – Informazione e comunicazione**

E.1 Così com'è, l'attuale sistema di informazione del Conservatorio è adatto alle sue esigenze?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
E.2 Reperisce facilmente le informazioni e i documenti di cui ha bisogno sul sito web dell'istituzione?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte F – Clima relazionale**

**SCHEDA PER LA RACCOLTA DELL'OPINIONE  
DEI DOCENTI  
CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA  
NAPOLI**

F.1- Ritieni sia necessaria una maggiore collaborazione e comunicazione tra Docenti?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
F.2 - È soddisfacente il clima relazione con il Personale Tecnico Amministrativo?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte G – Biblioteca**

G.1 - Gli orari di apertura della biblioteca sono ben definiti e rispettati?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
G.2 - È soddisfatto/a dell'efficienza operativa della Biblioteca?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
G.3 - Valuta adeguato il servizio di consultazione?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
G.4 - Le indicazioni fornite dal personale rispondono in maniera adeguata e soddisfacente alle sue richieste?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI

**Parte H – Nucleo di valutazione**

H.1 – Ritieni utile questa rilevazione da parte del Nucleo di valutazione?	NO	Più NO che SI	Più SI che NO	SI
--	----	---------------	---------------	----

**ULTERIORI SUGGERIMENTI DA DARE SU TEMI NON TOCCATI DAL QUESTIONARIO**