

## Svolgimento degli esami di musica

---

Tutte le prove di uno stesso esame, comprese quelle per l'eventuale riparazione, devono essere sostenute nel medesimo Conservatorio. È assolutamente vietato presentarsi da privatisti a sostenere esami presso Conservatori diversi nello stesso anno accademico. I candidati che siano anche docenti nel medesimo Conservatorio non possono sostenere esami. Per tutte le prove in cui è previsto l'impiego di un accompagnatore al pianoforte, ciascun candidato può presentarsi con il proprio pianista. In tutti gli esami, i punti di merito vanno da zero a dieci e procedono per frazione. Il sei indica la sufficienza. La lode deve essere votata, all'unanimità, dalla commissione d'esame. Le prove relative agli esami di diploma e di compimento sono pubbliche. Nessun candidato può essere esaminato da un docente al quale sia legato da vincoli di parentela o di affinità sino al quarto grado o dal quale abbia ricevuto lezioni private.

## Esami di conferma e di promozione

---

### Esame di conferma

Al termine del periodo di "esperimento", l'allievo dovrà sostenere l'esame di "conferma" qualunque sia l'anno di corso richiesto. Superato detto esame l'allievo viene ammesso, definitivamente, in Conservatorio di musica.

Per **didattica della musica**, la valutazione di conferma dovrà essere espressa, entro il 1° anno, da una commissione presieduta dal Direttore e composta dai cinque docenti della disciplina.

Per la scuola di **jazz**, la valutazione di conferma dovrà essere espressa al termine del 1° anno da una commissione composta dal Direttore, da un docente di composizione, e dal docente della scuola.

### Esami di promozione

Al termine di ogni anno accademico si dovranno sostenere gli esami di promozione sia della materia principale sia di quella complementare

## Esame di passaggio per la scuola di Didattica della musica

---

Il passaggio a un anno successivo II, III o IV si ottiene grazie agli esami

La commissione può decidere di rinviare l'esame di un allievo che ha ottenuto 5/10 oppure una parte alla seconda sessione.

L'allievo che non supera le prove deve ripetere l'anno. Nei primi tre anni gli allievi possono ripetere l'anno una sola volta, possono anche ripetere il quarto anno se non sono ammessi agli esami di diploma o non li superano. I candidati che ottengono una votazione di 6/10 sono ammessi agli esami di diploma e, possono fare gli esami nella prima o seconda sessione. Agli esami gli allievi della scuola privata non sono ammessi.

## Esame di licenza, compimento e diploma

---

Gli esami di licenza di materie complementari, compimento di periodo e diploma si svolgono in due sessioni: estiva e autunnale.

Gli aspiranti agli esami devono presentare domanda indirizzata al capo d'Istituto nel periodo compreso tra il 1° ed il 30 aprile di ogni anno, specificando la sessione nella quale intendono sostenere l'esame.

L'accettazione della loro domanda dei privatisti è subordinata alla possibilità da parte del Conservatorio, di costituire commissioni senza la partecipazione dei docenti che abbiano curato la preparazione dei

candidati stessi, sia per la materia principale che per quelle complementari.

Nessun candidato può essere ammesso agli esami di compimento o di diploma se non ha prima superato gli esami di licenza di tutte le materie complementari obbligatorie per ciascun compimento di periodo, nonché i compimenti che precedono l'esame di diploma.

È consentito sostenere esami di sole materie complementari.

Per essere ammessi agli esami, i candidati devono presentare, sia per la sessione estiva che per quella autunnale, domanda in carta libera diretta al Direttore del Conservatorio di Musica in cui intendono sostenere l'esame, dichiarando le generalità complete, l'indirizzo esatto e gli esami che intendono sostenere.

I candidati devono esibire alla commissione, all'atto degli esami, un documento di riconoscimento.

## Diploma

---

Al termine degli studi in Conservatorio si consegue il diploma nella disciplina musicale frequentata.

Il diploma si può conseguire anche da esterno, sostenendo tutti gli esami relativi alla disciplina principale prescelta.

In attesa del diploma originale viene rilasciato un diploma sostitutivo, in unico esemplare, che ha, a tutti gli effetti di legge, lo stesso valore del diploma originale.

Per ottenere il certificato sostitutivo del diploma, l'interessato dovrà presentare alla segreteria del Conservatorio

- domanda in carta semplice
- ricevuta del versamento di €... sul c.c.p. n. 1016.

Per ottenere il diploma originale l'interessato dovrà presentare alla segreteria del Conservatorio:

- domanda in carta semplice
- marca da bollo.
- ricevuta del versamento di €... sul c.c.p. n. 1016 (solo per coloro che non abbiano richiesto il rilascio del certificato sostitutivo).

## Attribuzione voti

---

Per l'attribuzione dei voti si applicano i seguenti criteri:

- il voto di ogni singola prova viene dato dalla media aritmetica delle votazioni attribuite da ciascun commissario;
- il voto finale di licenza, compimento o diploma viene determinato sulla base aritmetica delle votazioni delle singole prove;
- qualora in una delle prove di uno stesso esame, il candidato consegua una votazione inferiore a 5/10, non è possibile procedere a compensazione con altri voti superiori a 6/10 ottenuti in altre prove; in questo caso dovranno essere sostenute nella 2° sessione tutte le prove in cui si sia ottenuta una votazione inferiore ai 6/10.

## Arrotondamento voto

---

Il direttore ha la facoltà di arrotondare i voti degli esami, se lo ritiene necessario, valutando anche il buon comportamento dell'allievo. L'arrotondamento del voto non è previsto per gli studenti procedenti da scuole private.